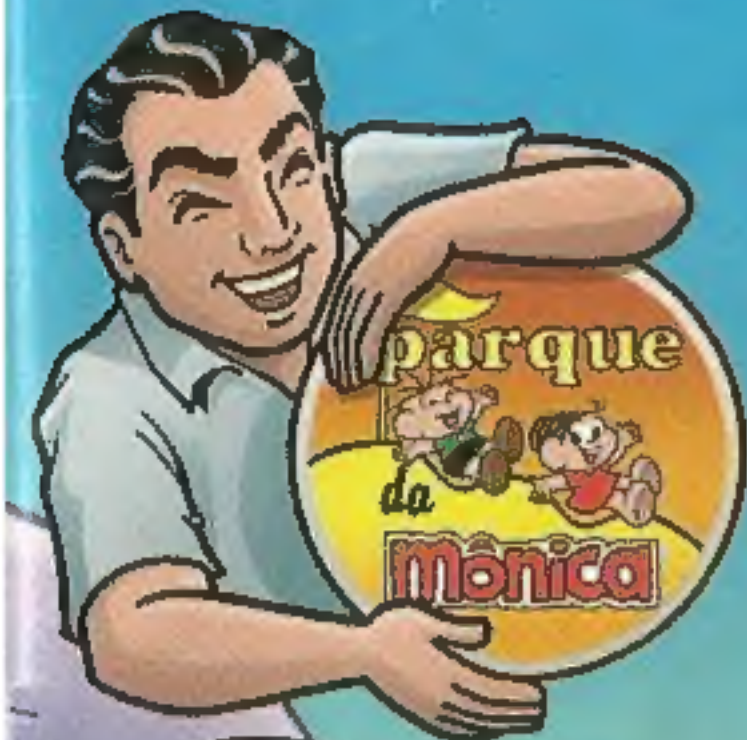




TURMA DA Mônica



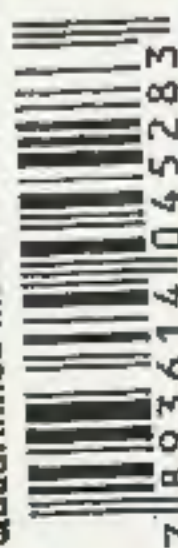
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
panini comics
Nº 75 - R\$ 3,50



WWW.MONICA.COM.BR

Quadrinhos Mauricio de Sousa

Ed. 075



7 893614 045283

MAURICIO

NESTA
EDIÇÃO:

**Rei
por um
dia!**

BY
BLOG GIBITECA



Cebolinha e Mônica em REA POR UM DIA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2013



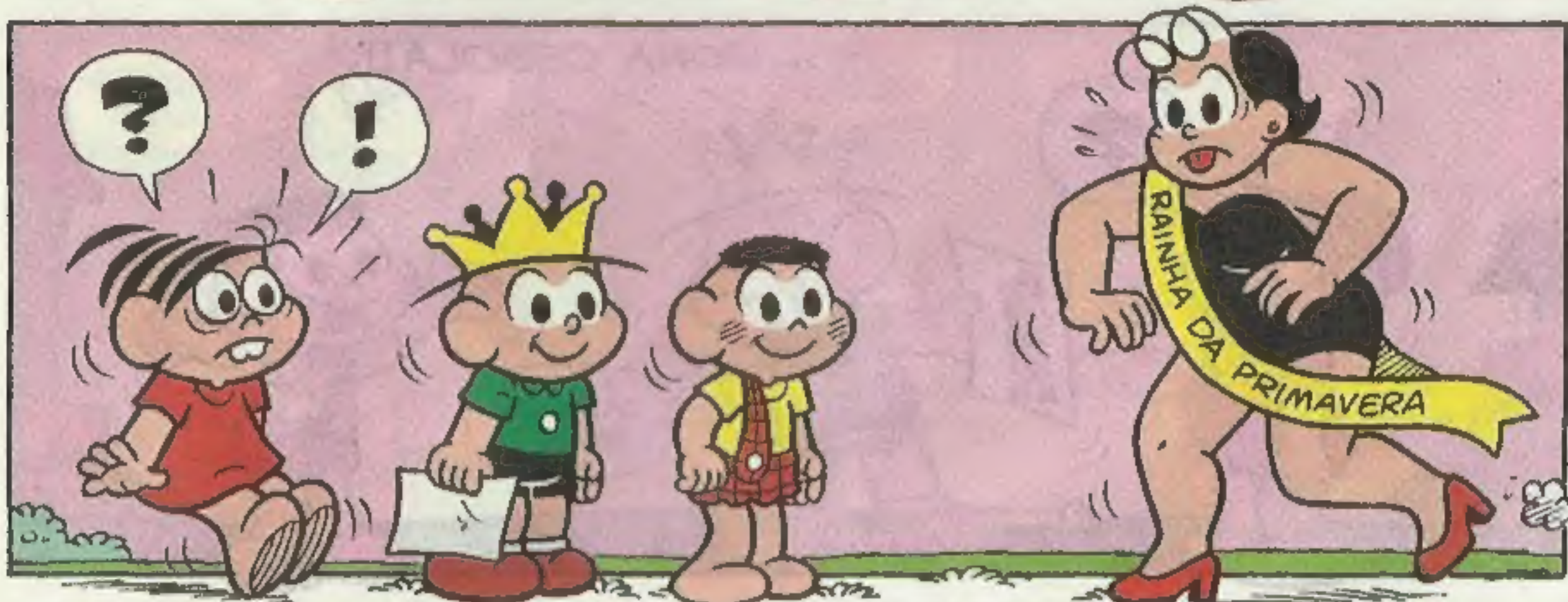


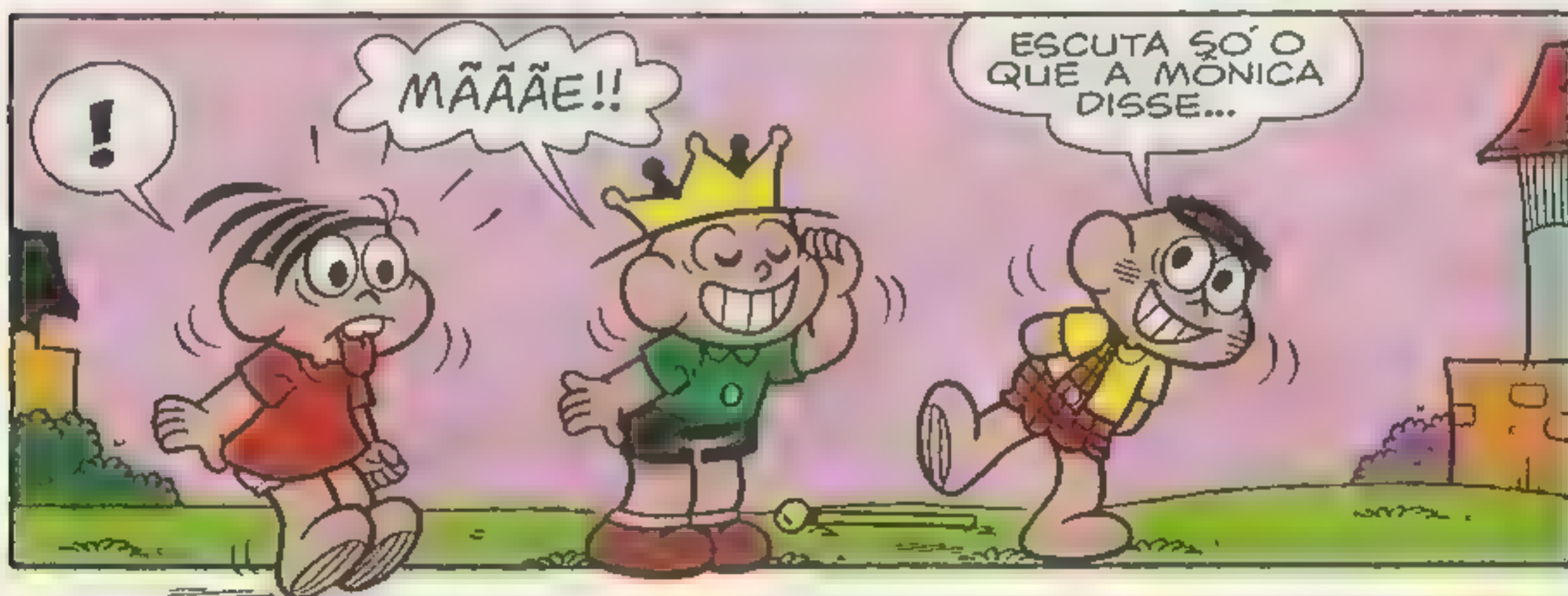


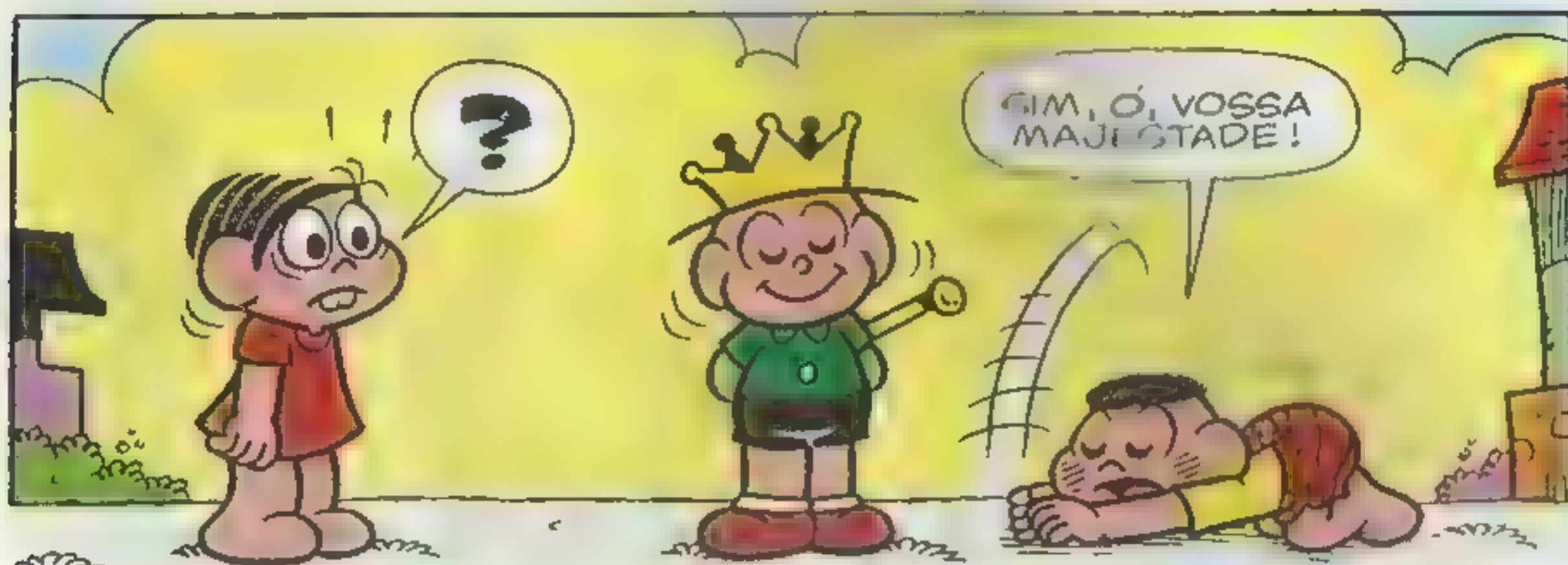


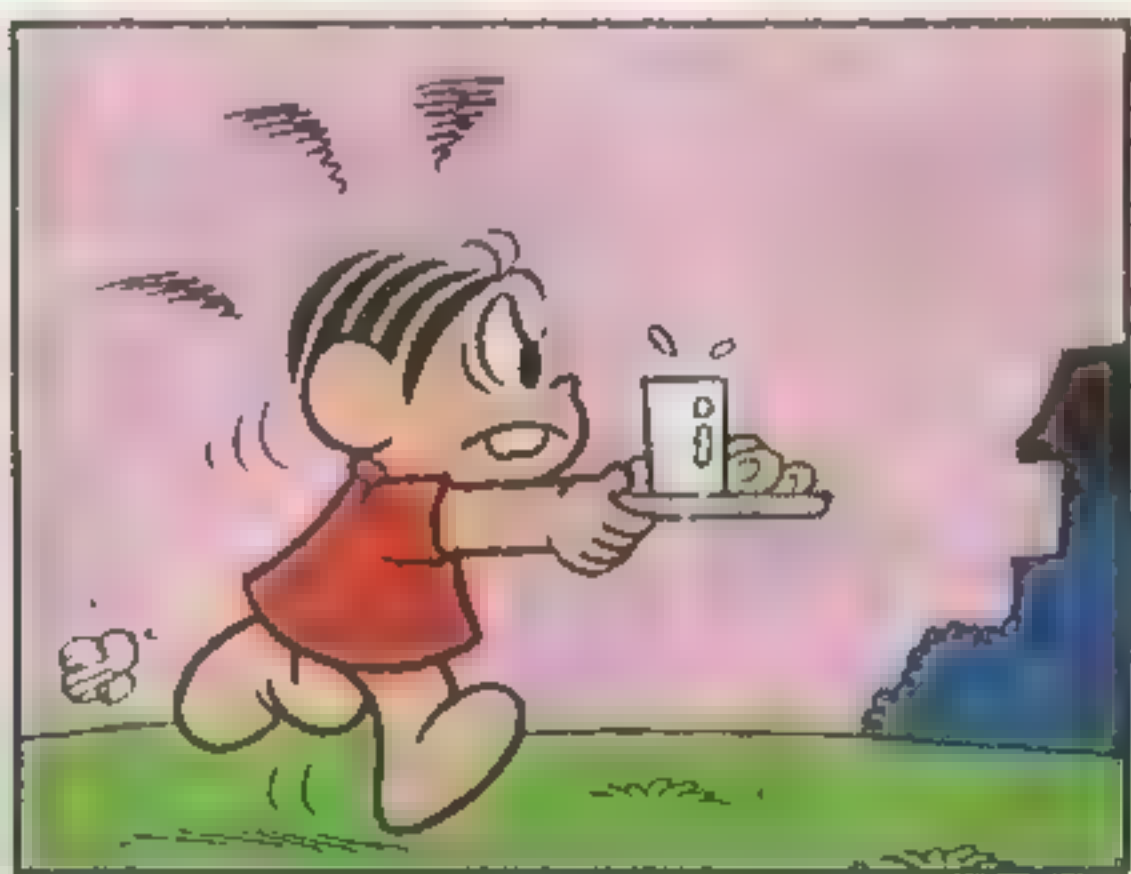
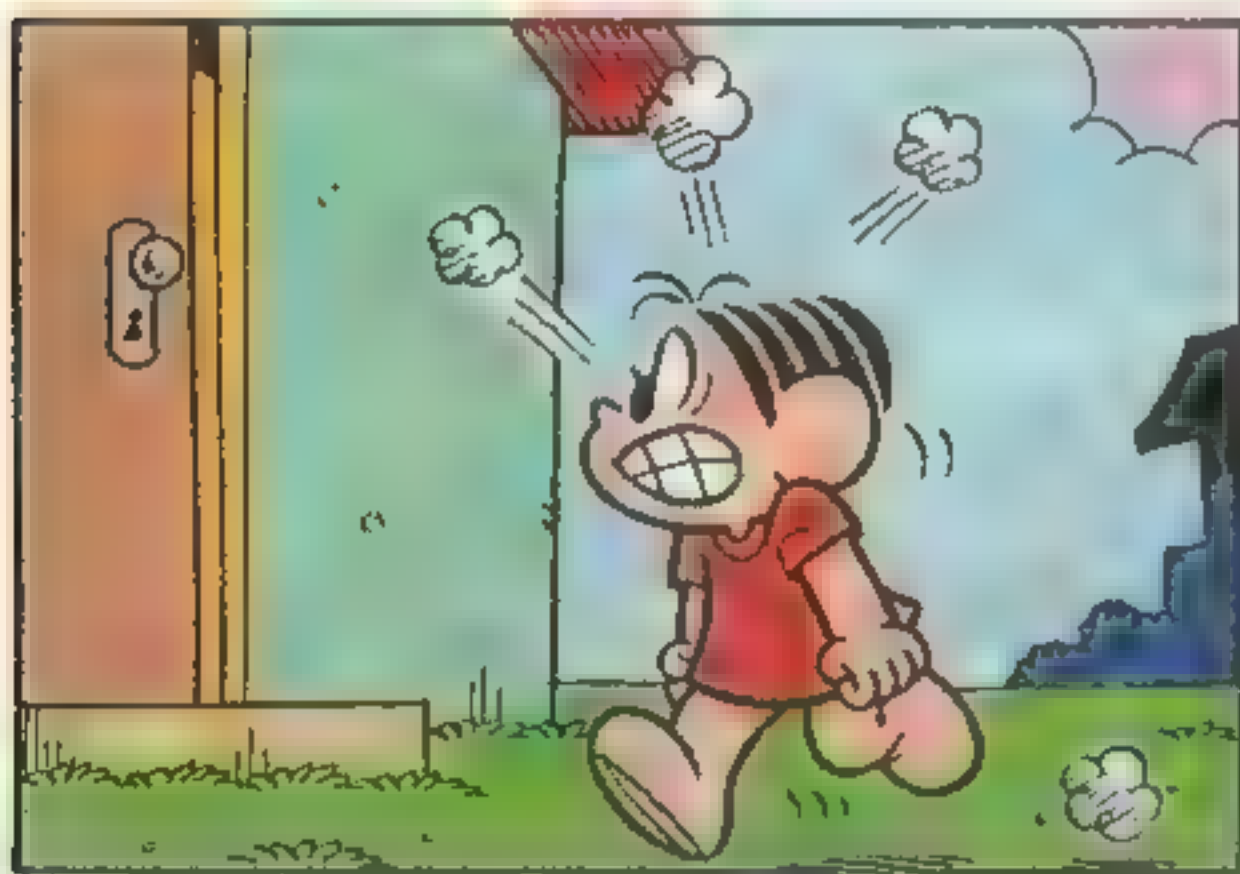


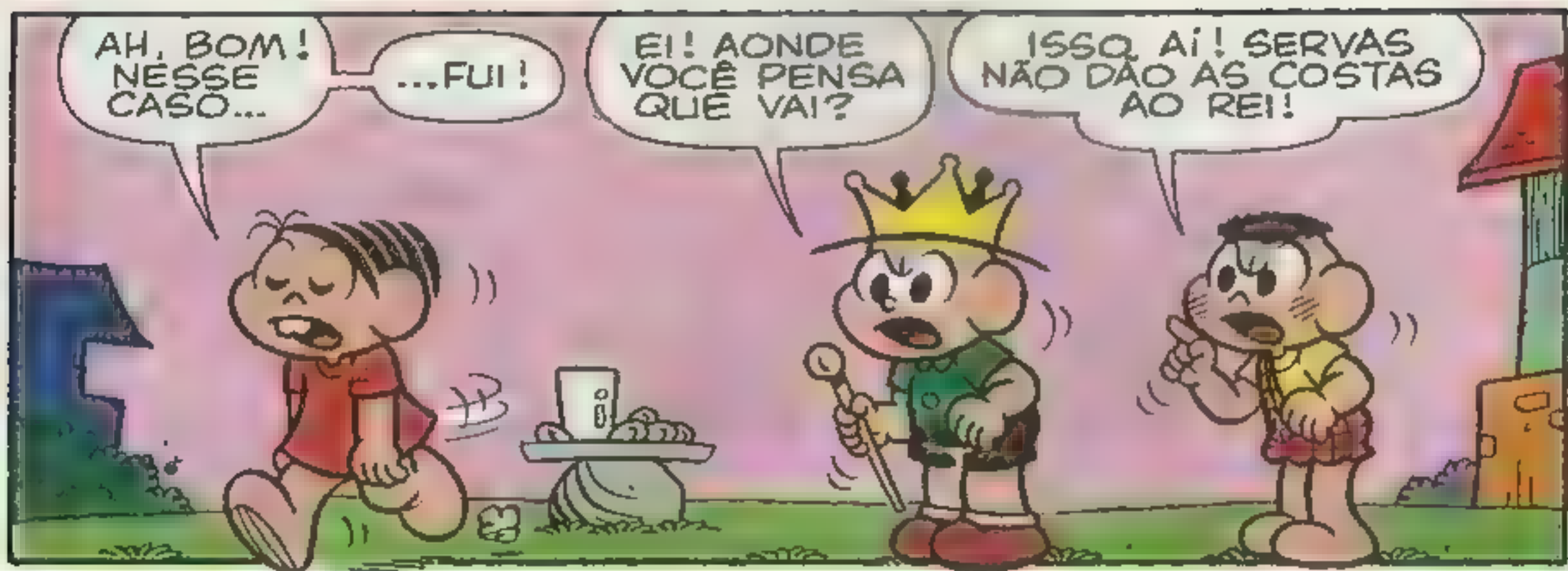


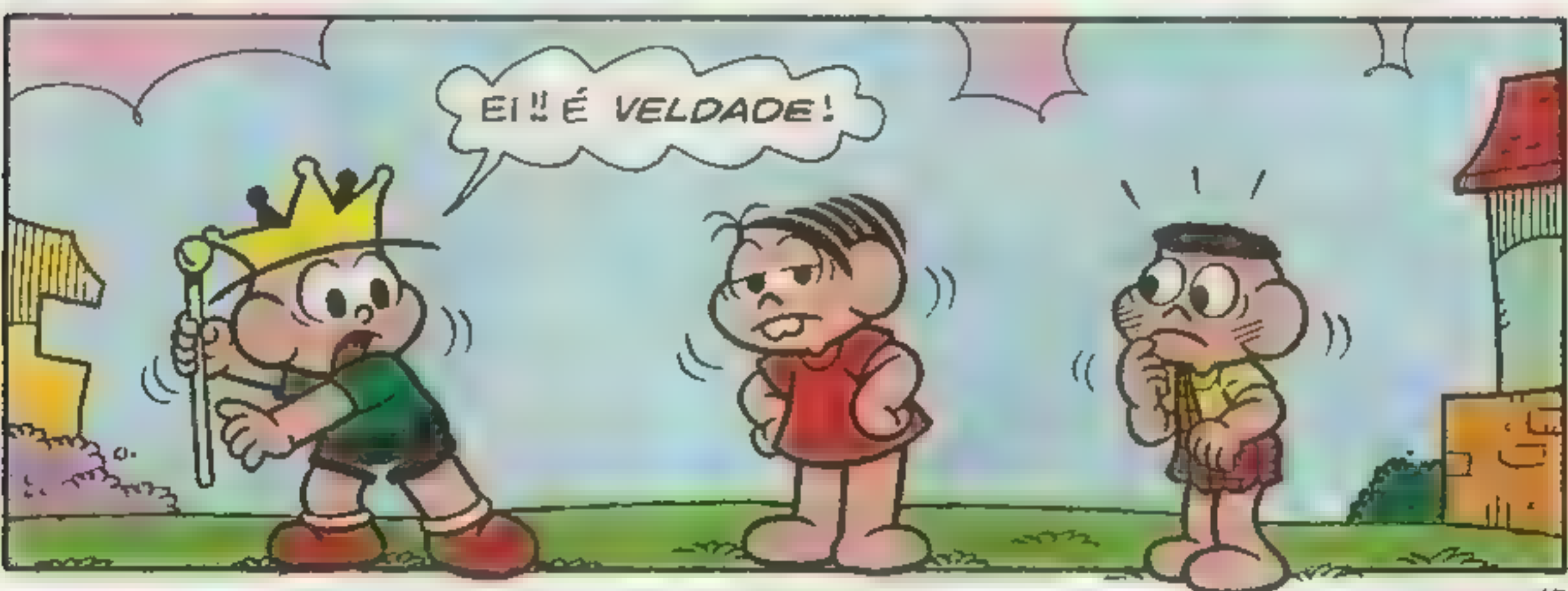


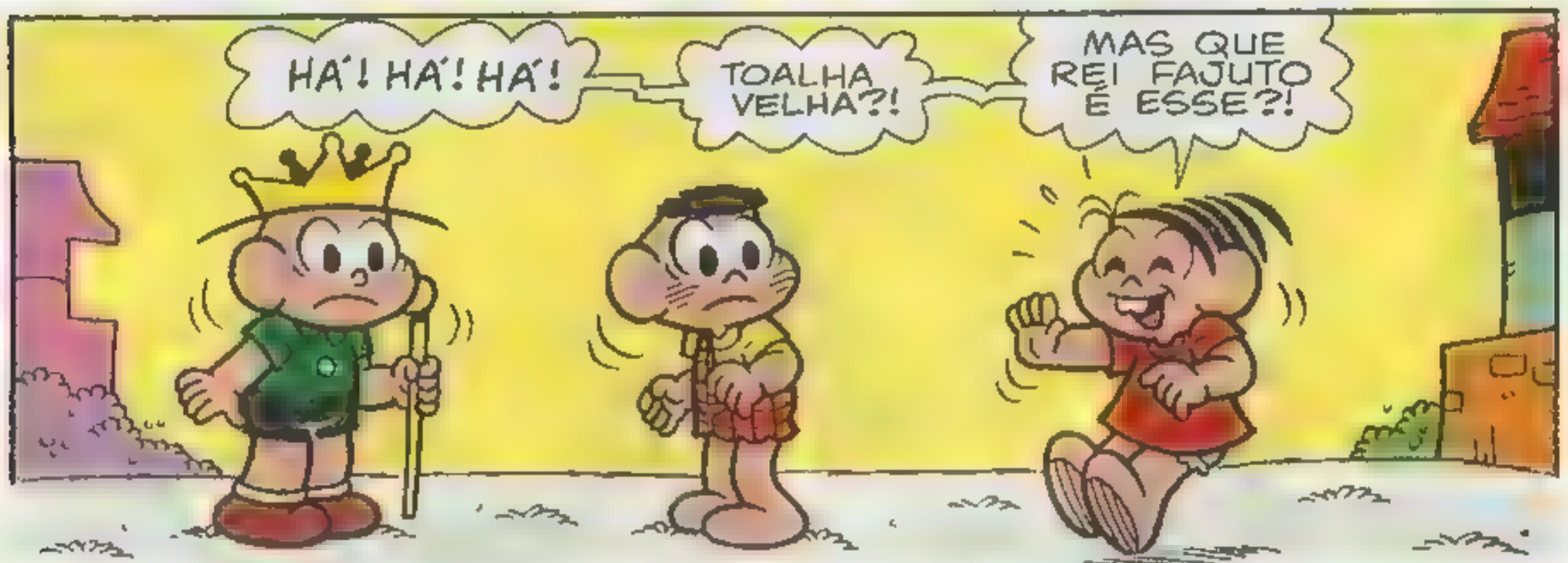




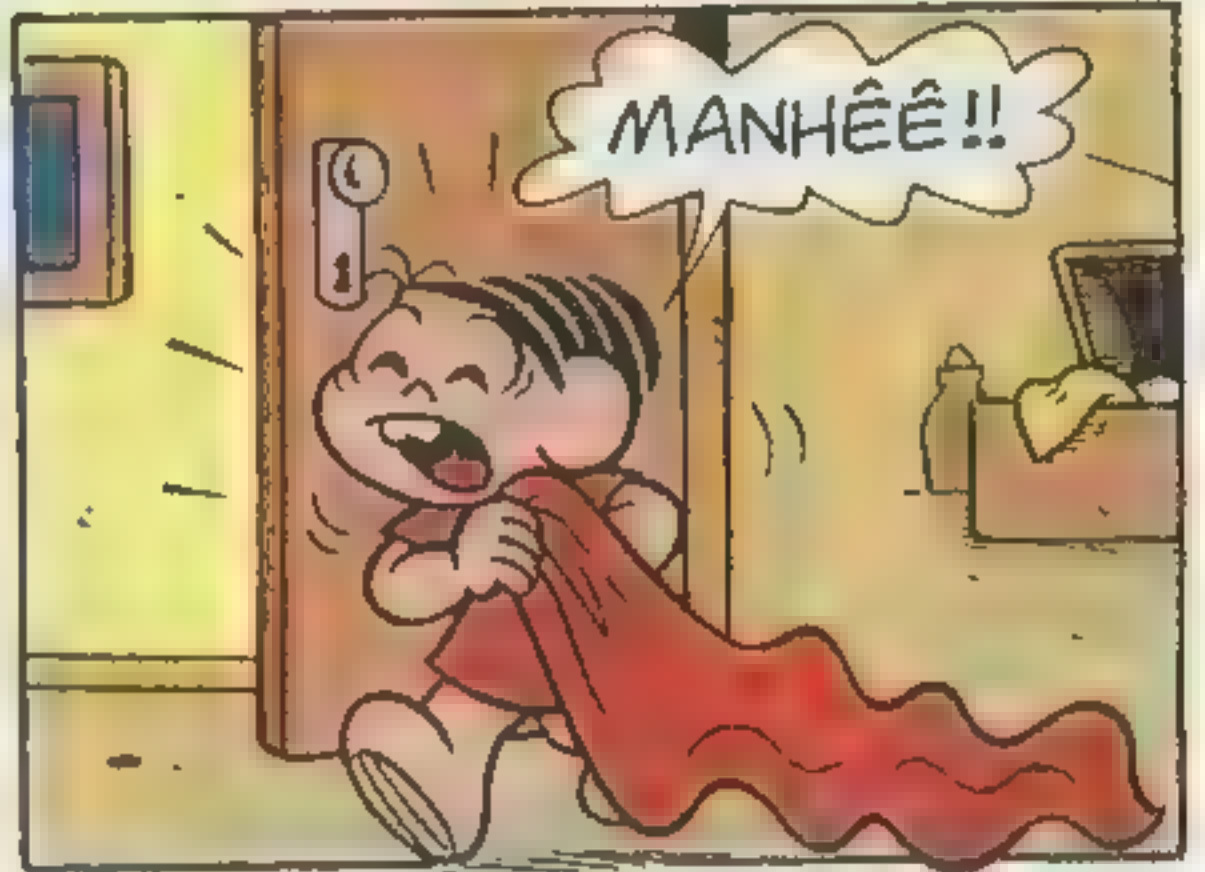
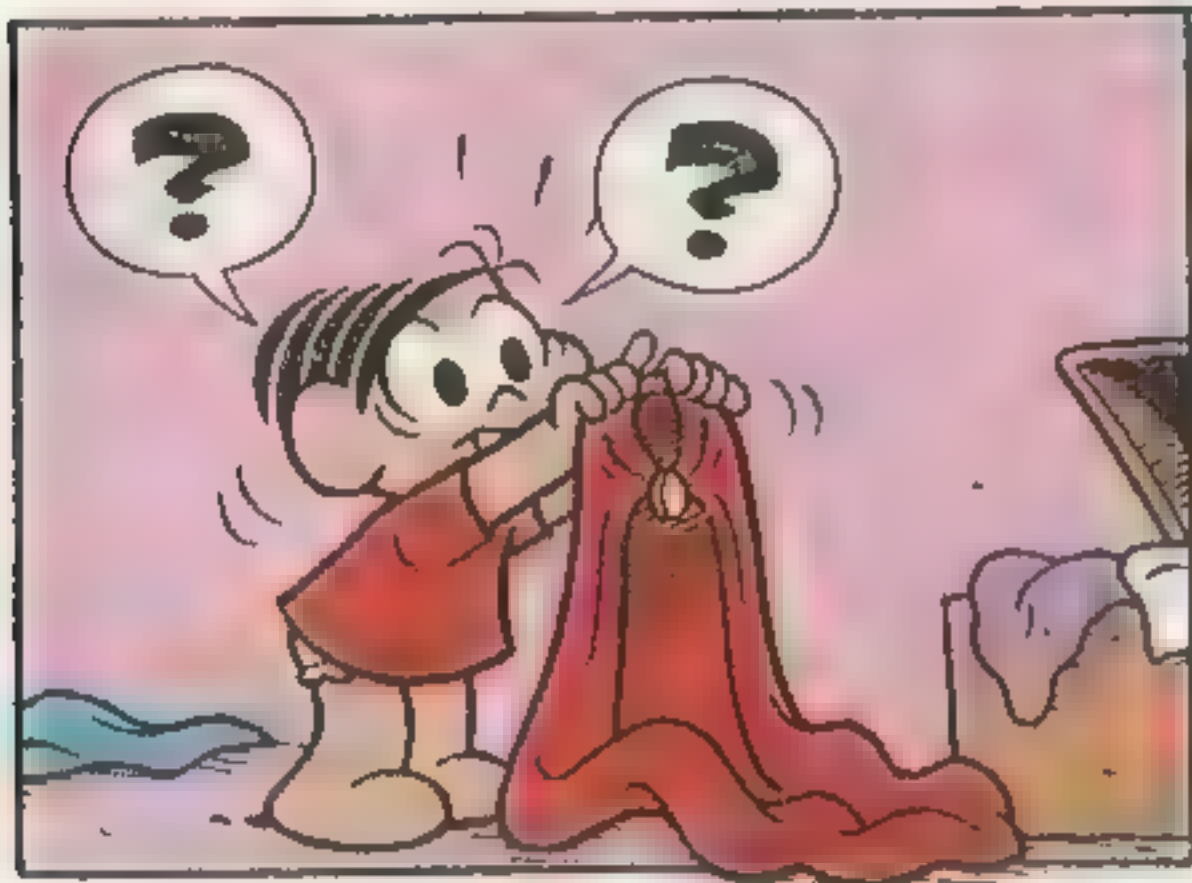
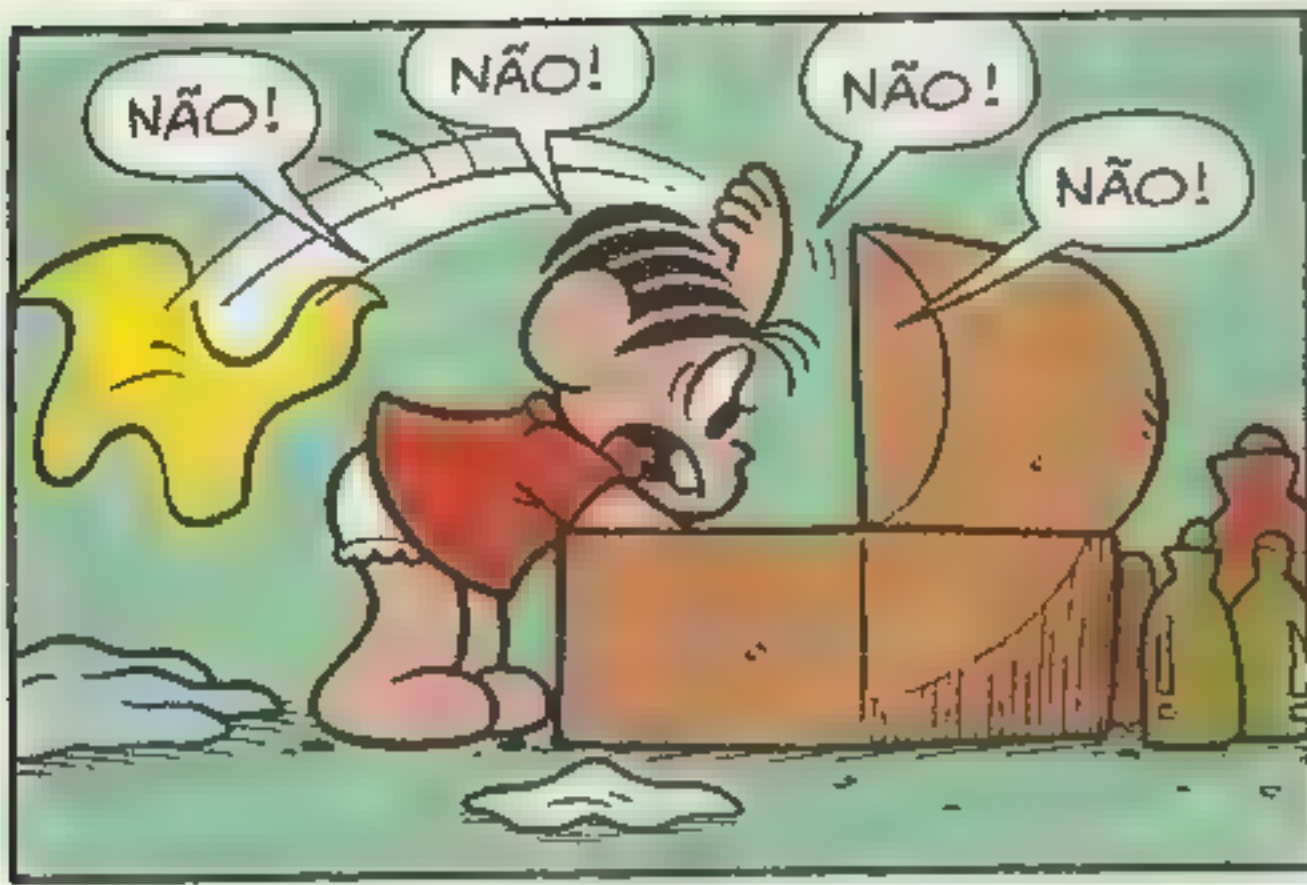




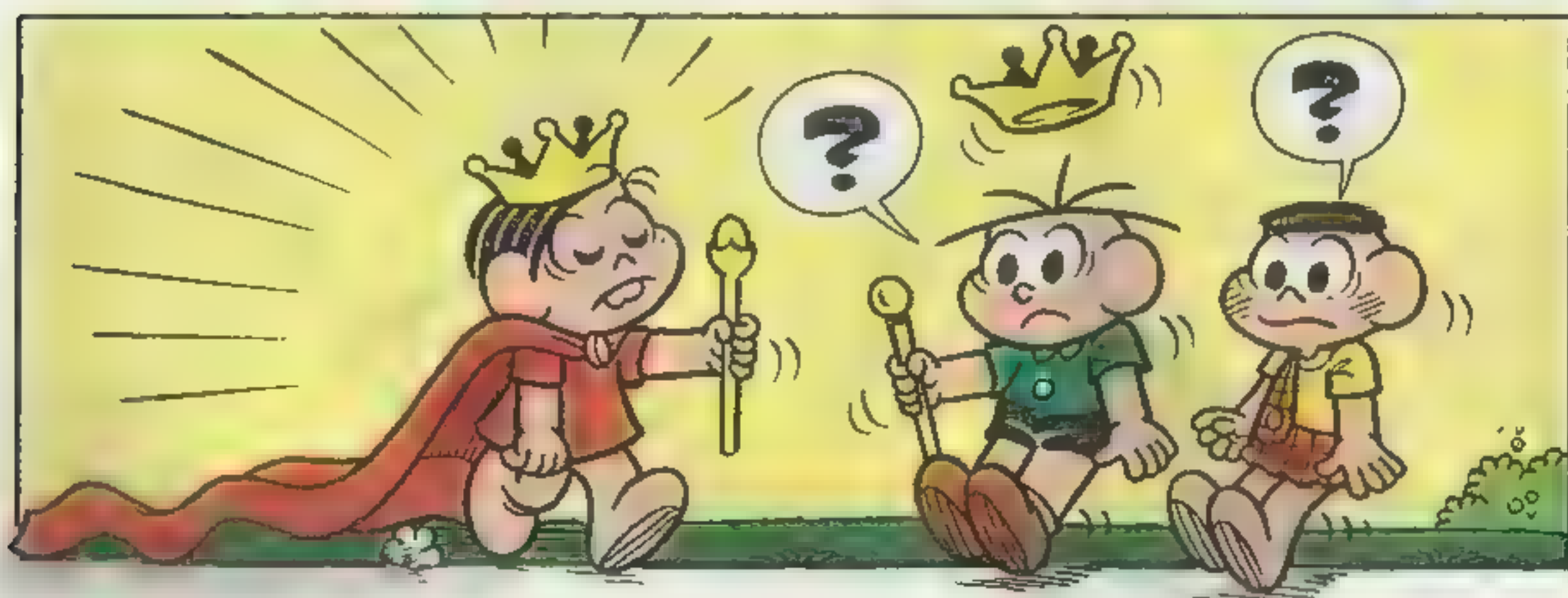
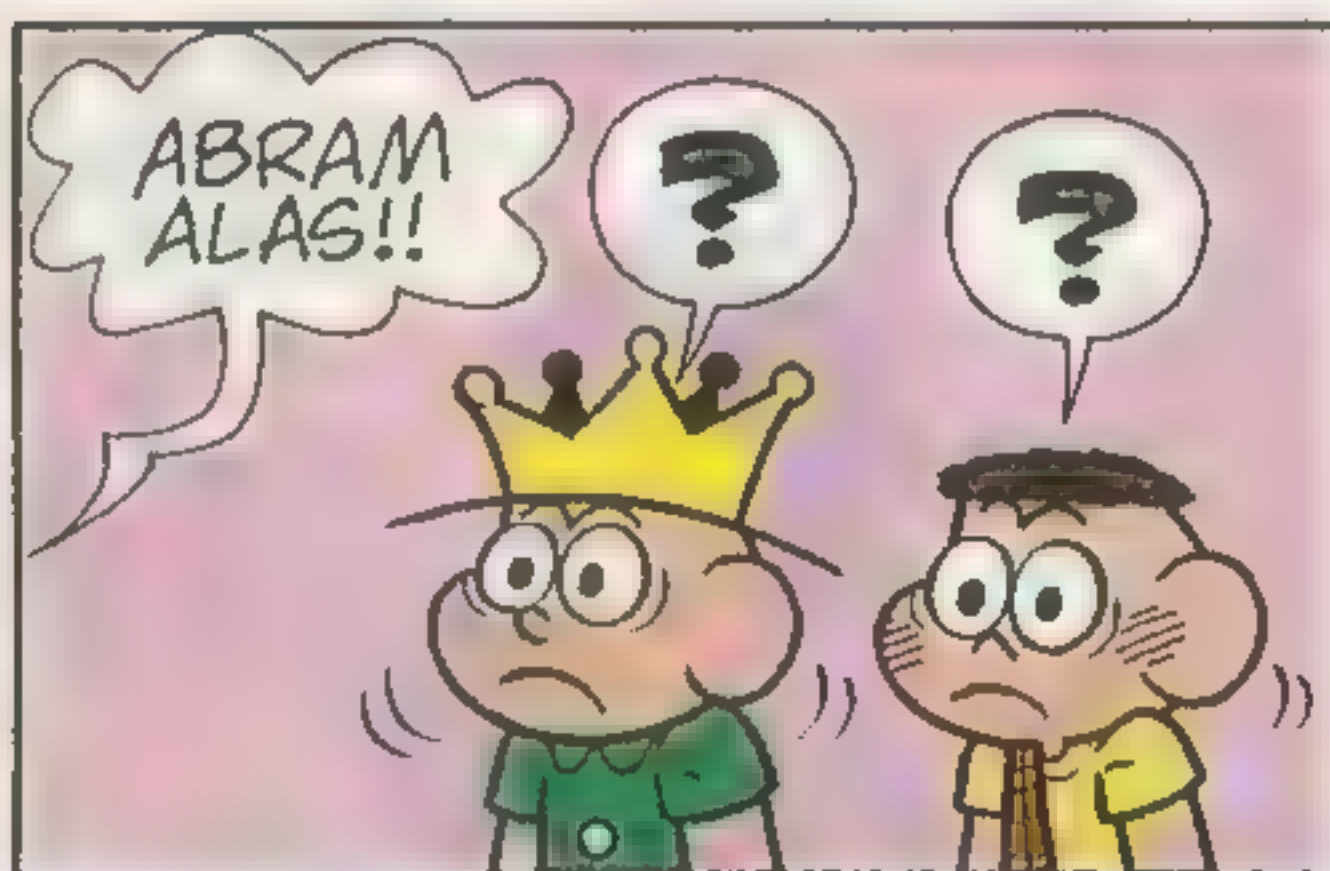


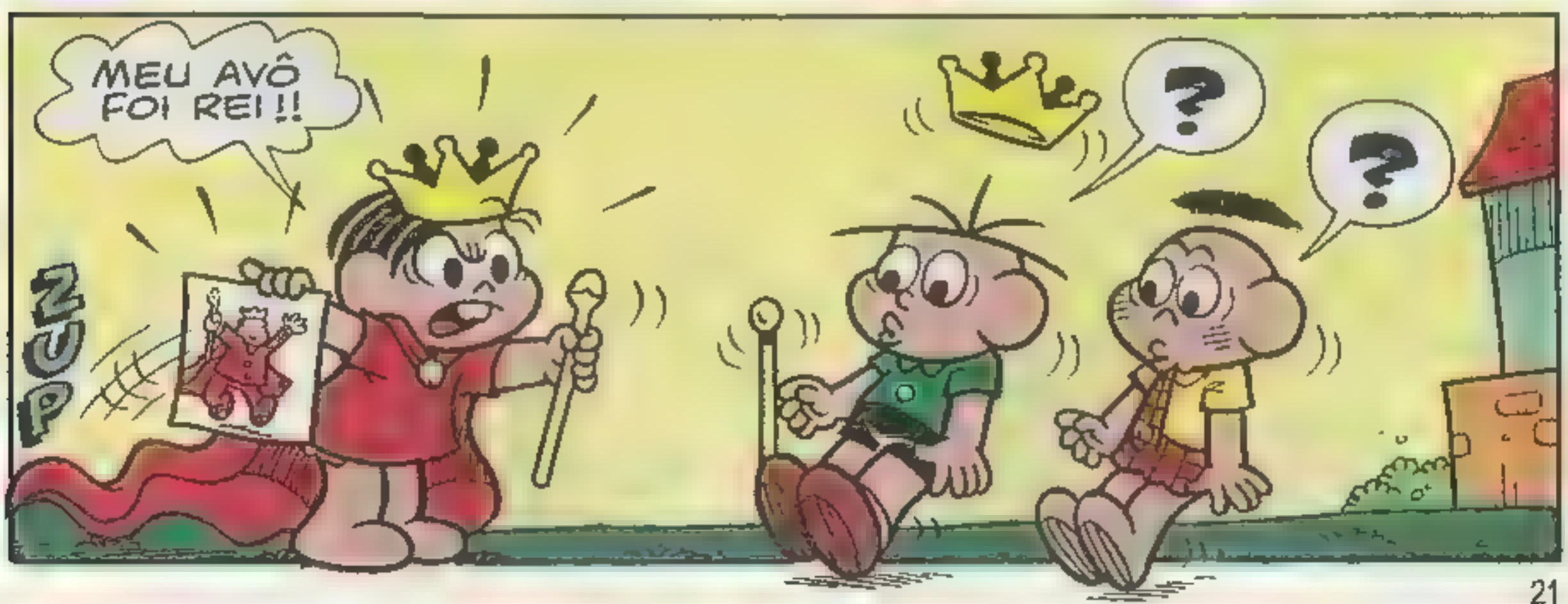
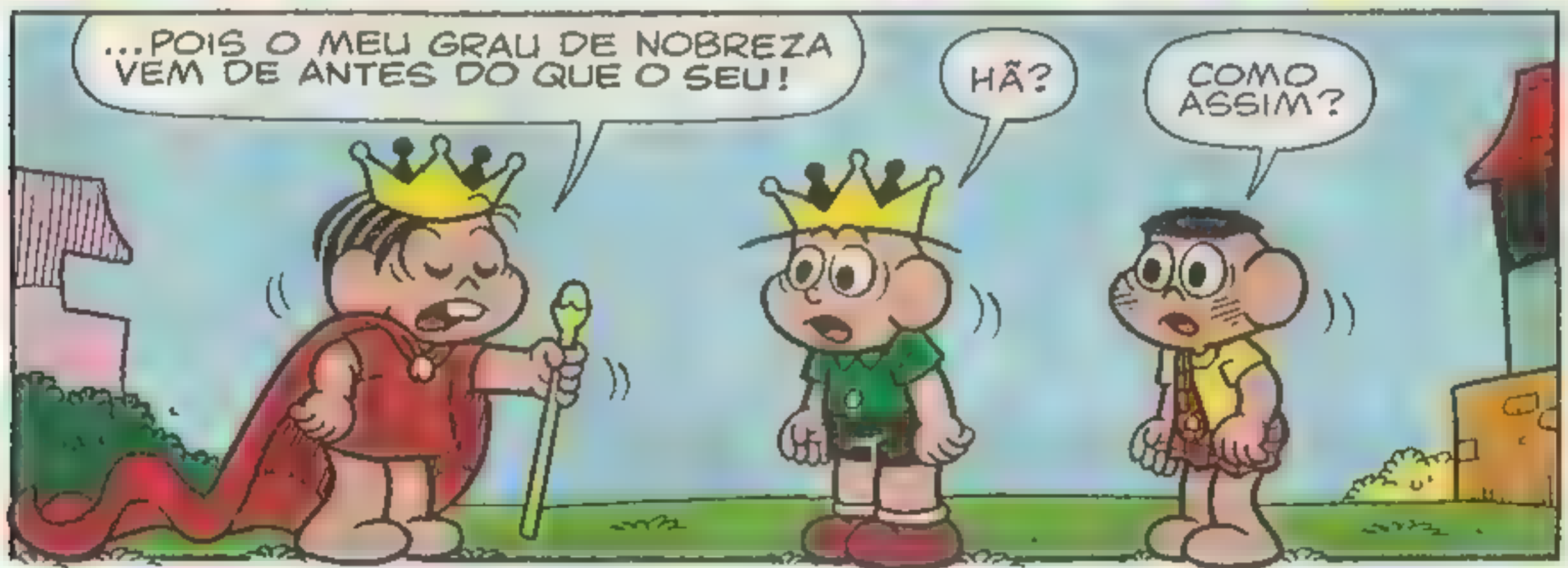
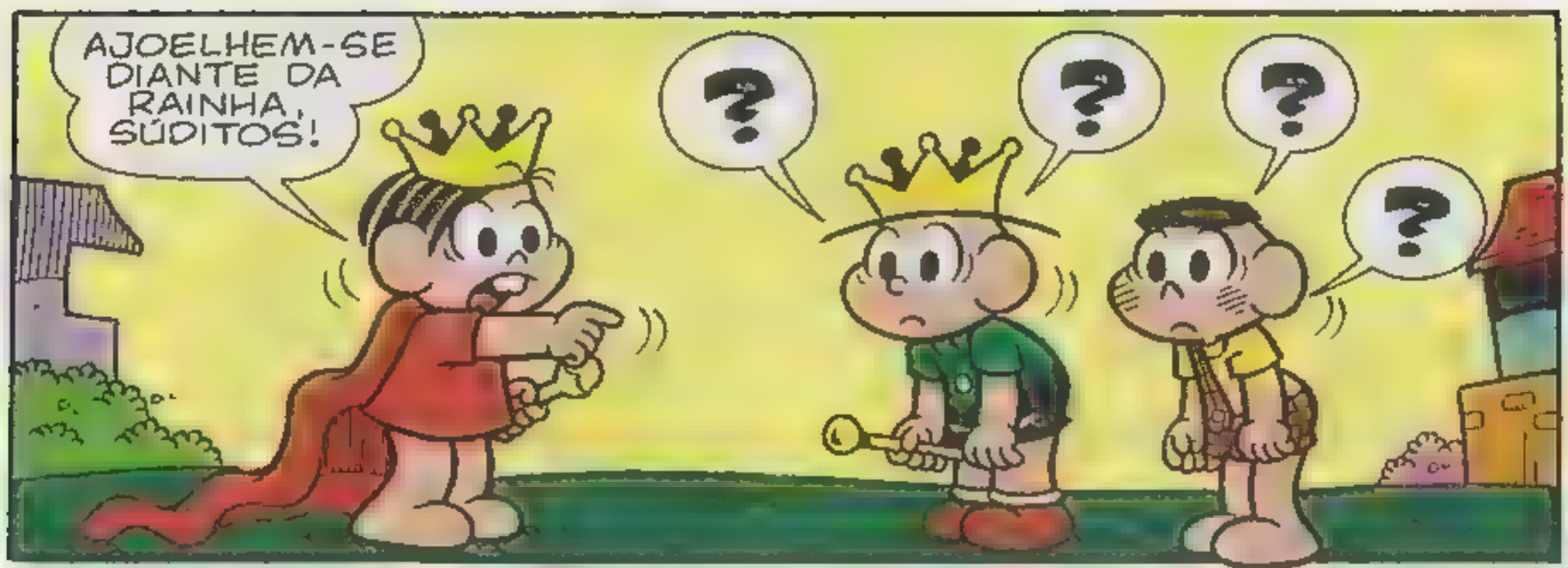


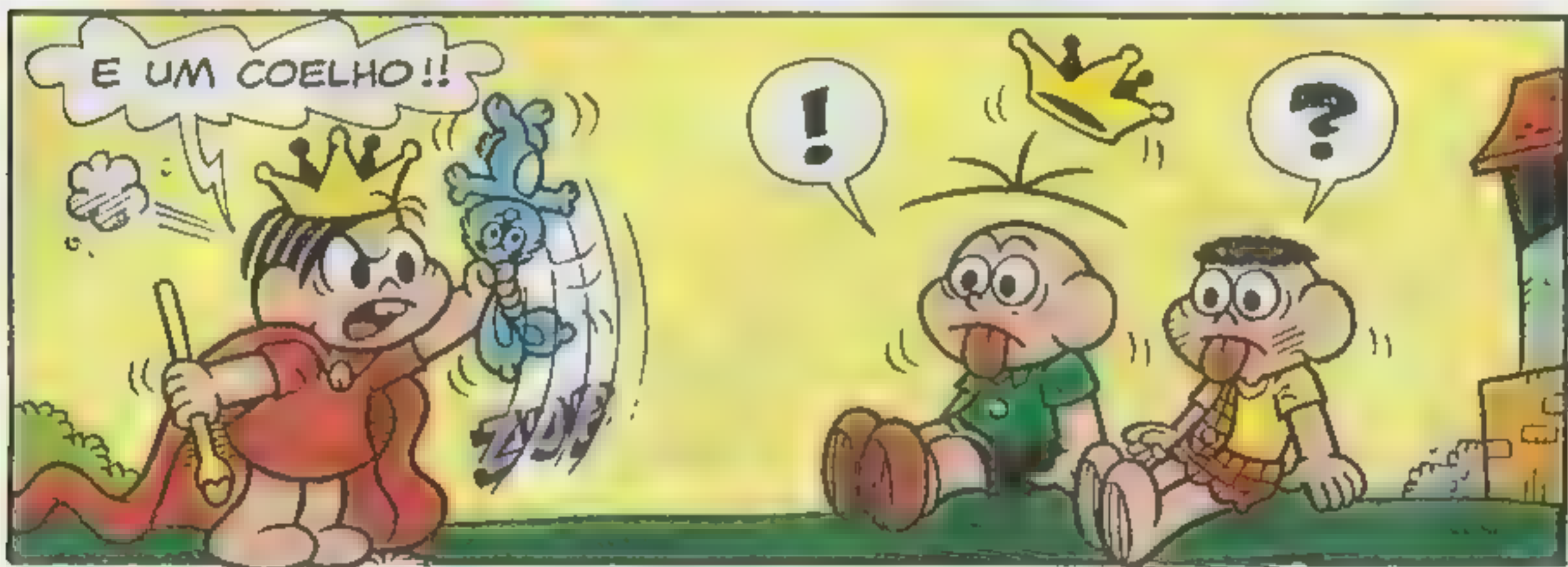


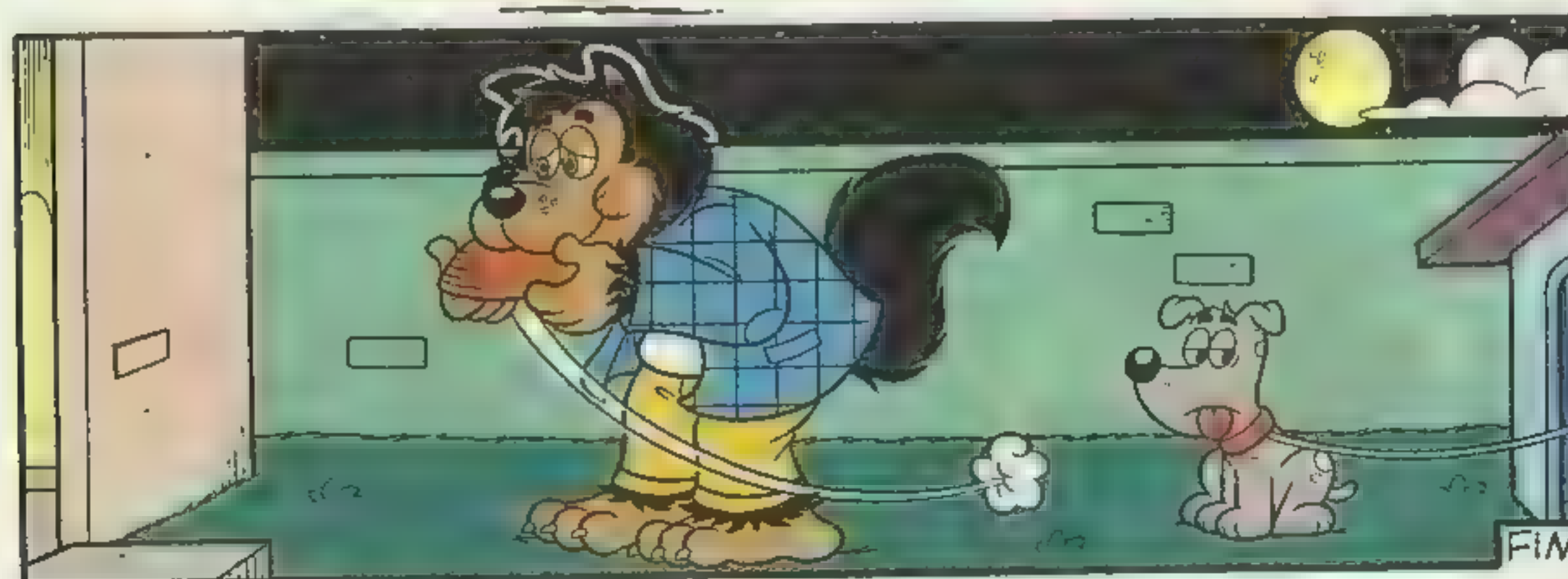
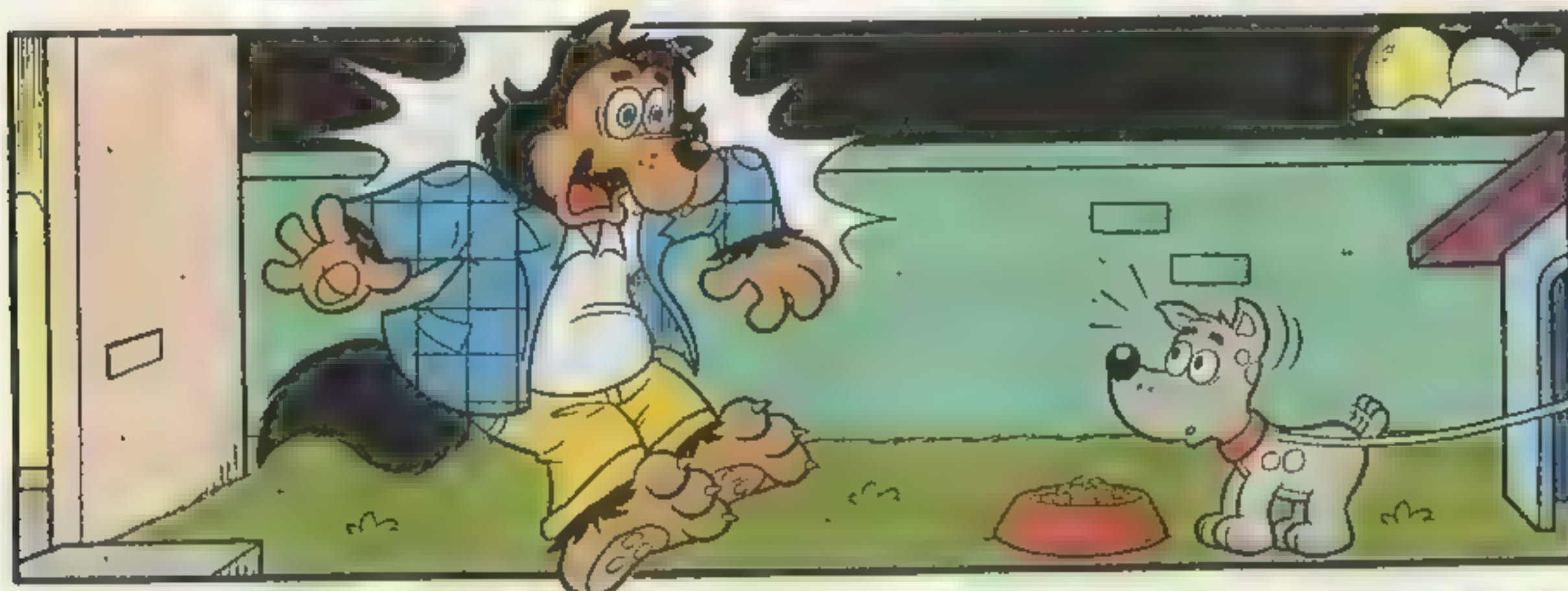
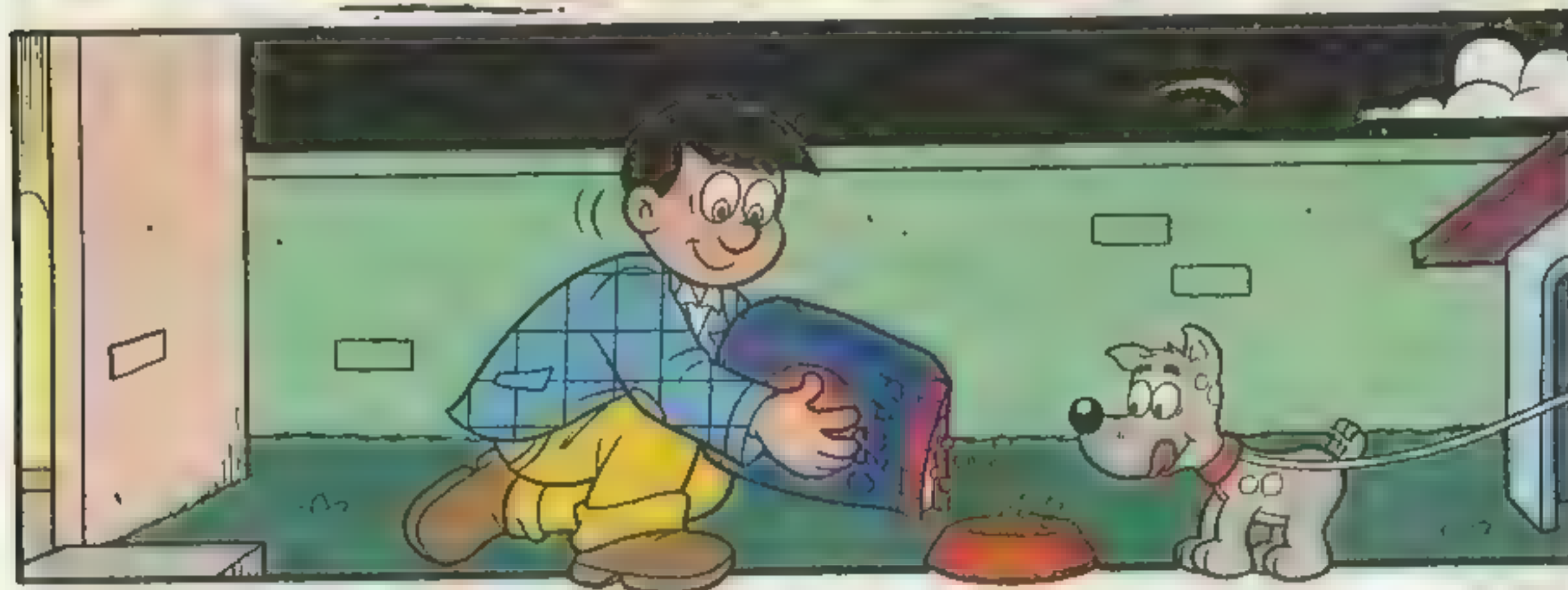
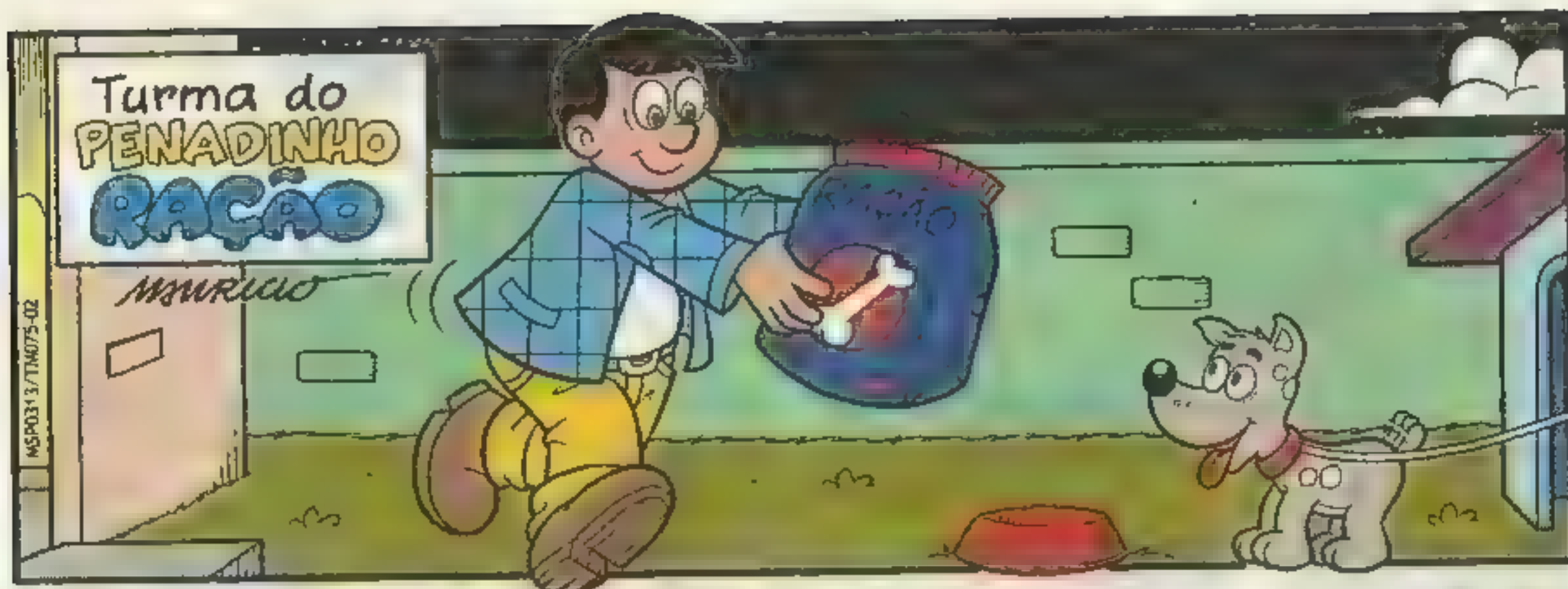








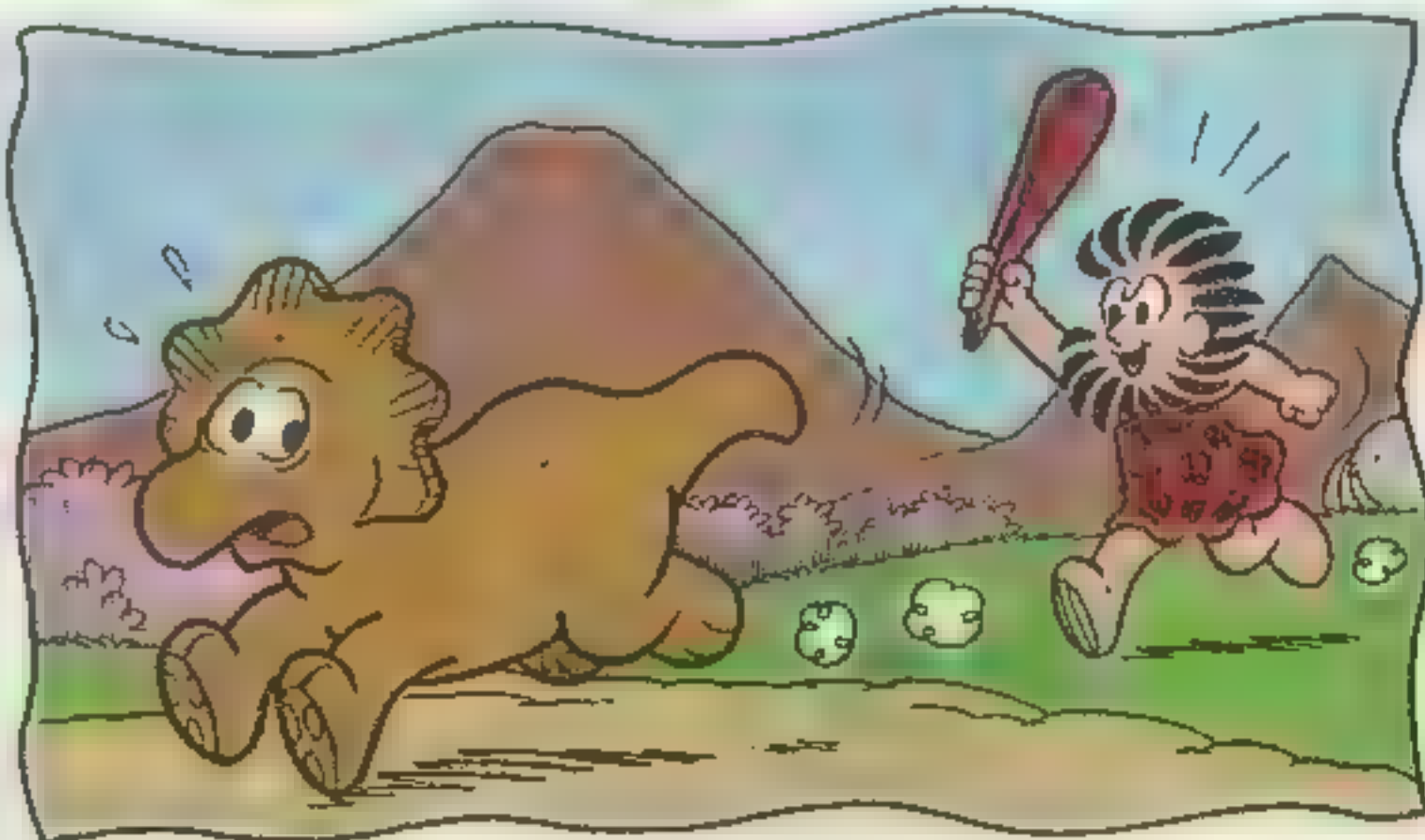
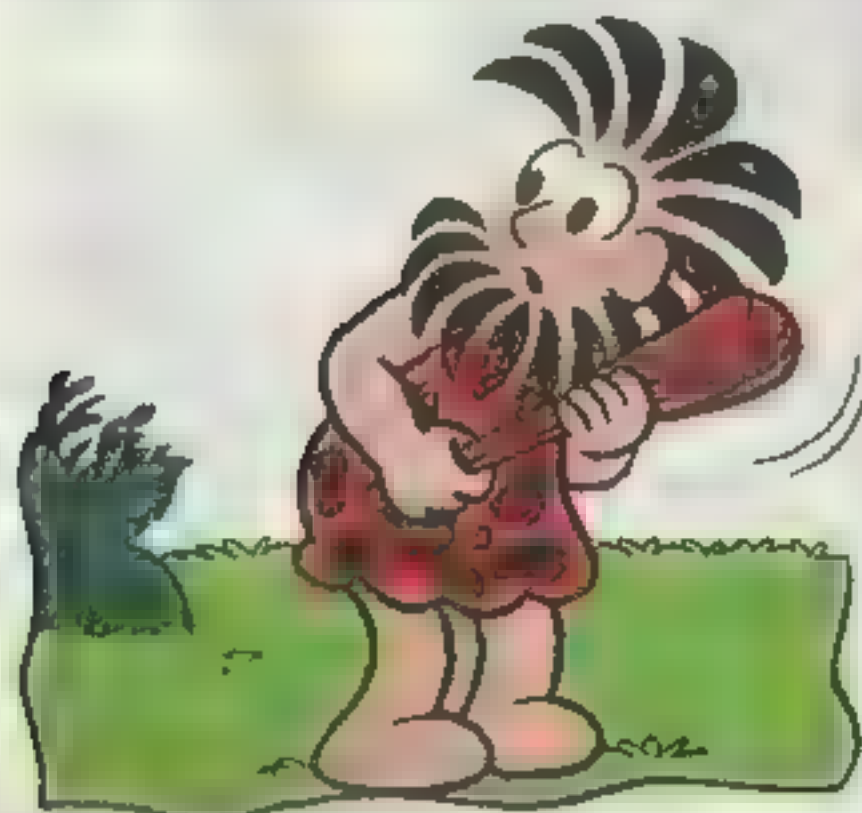
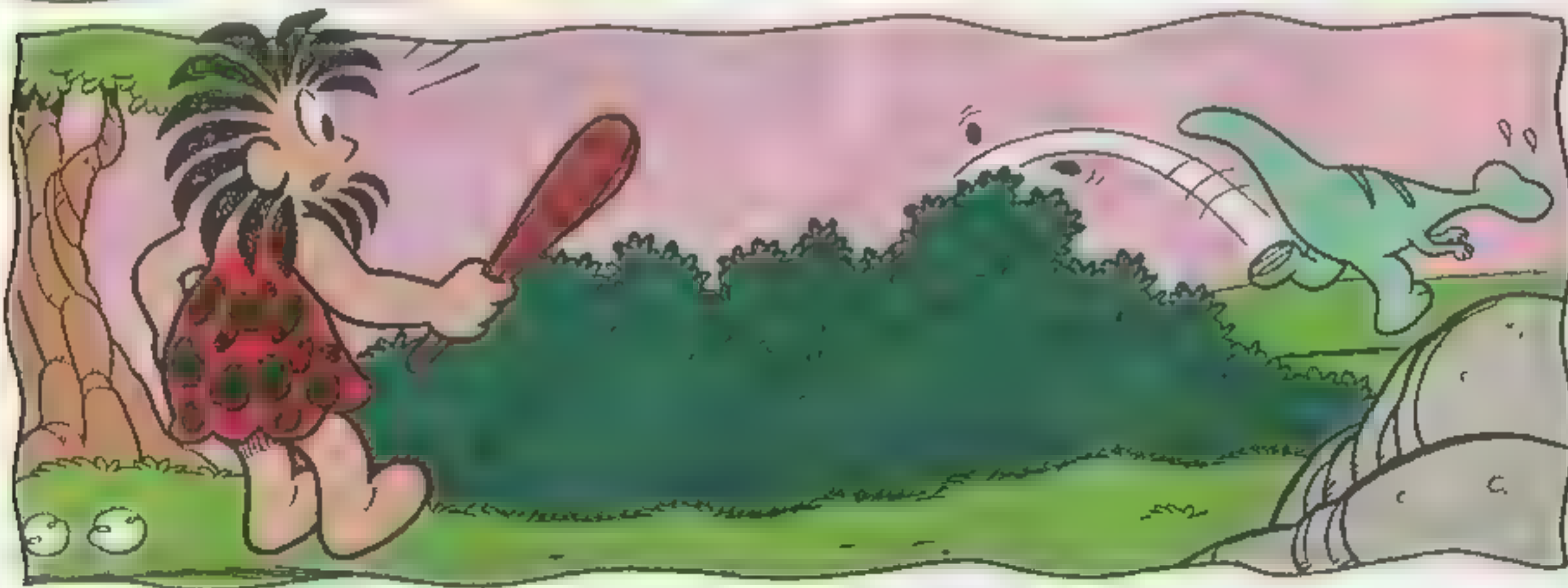
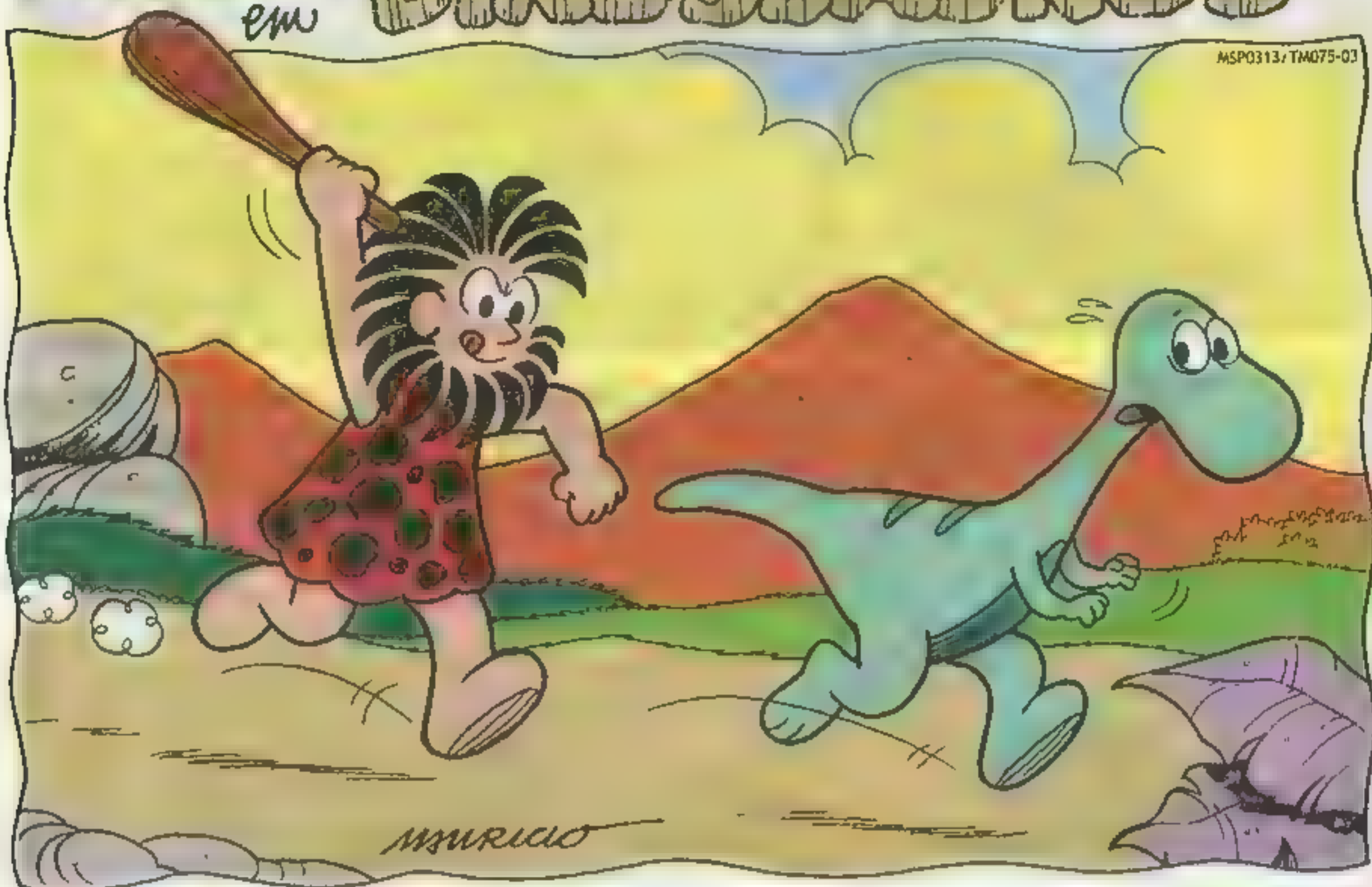


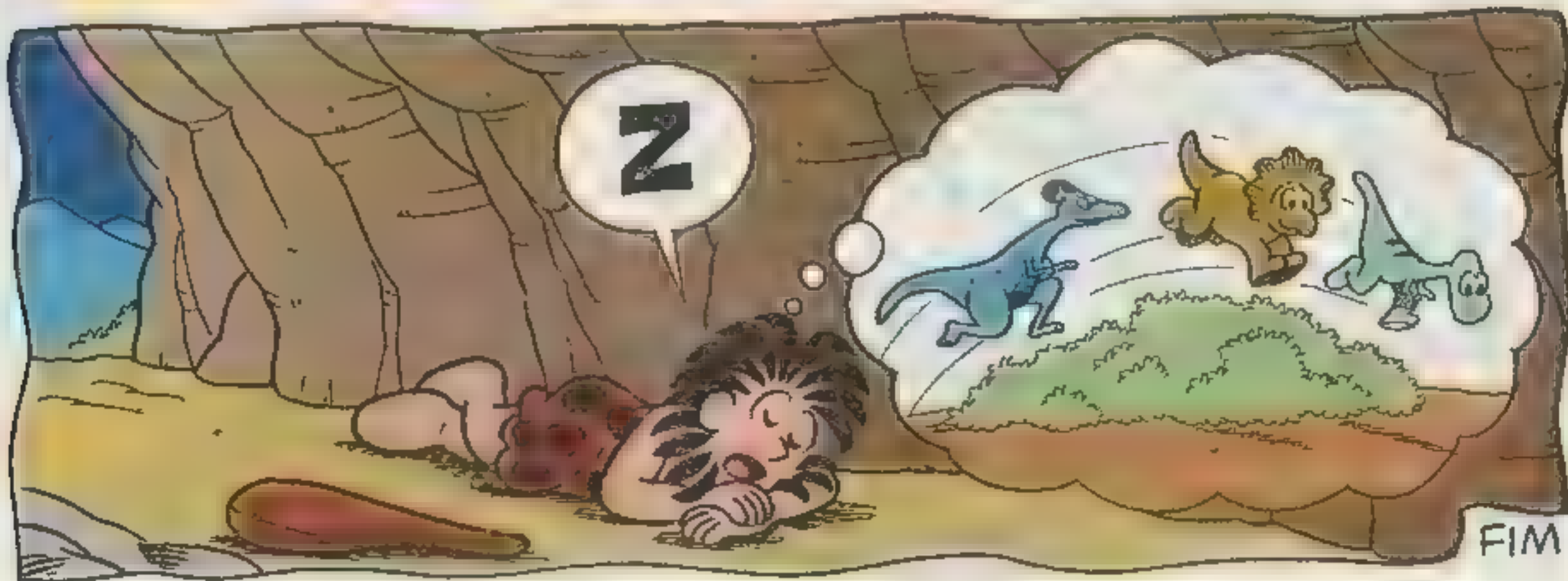
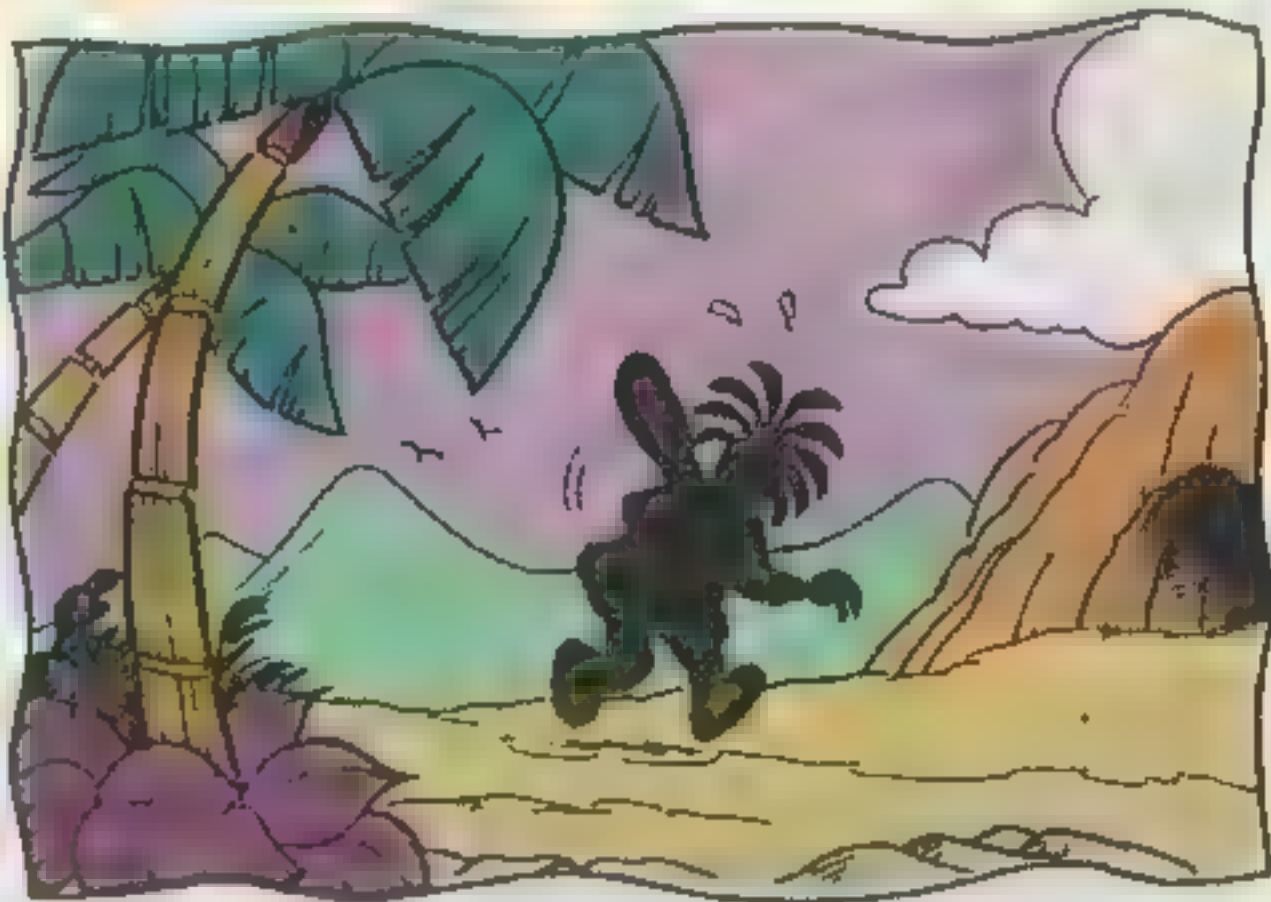
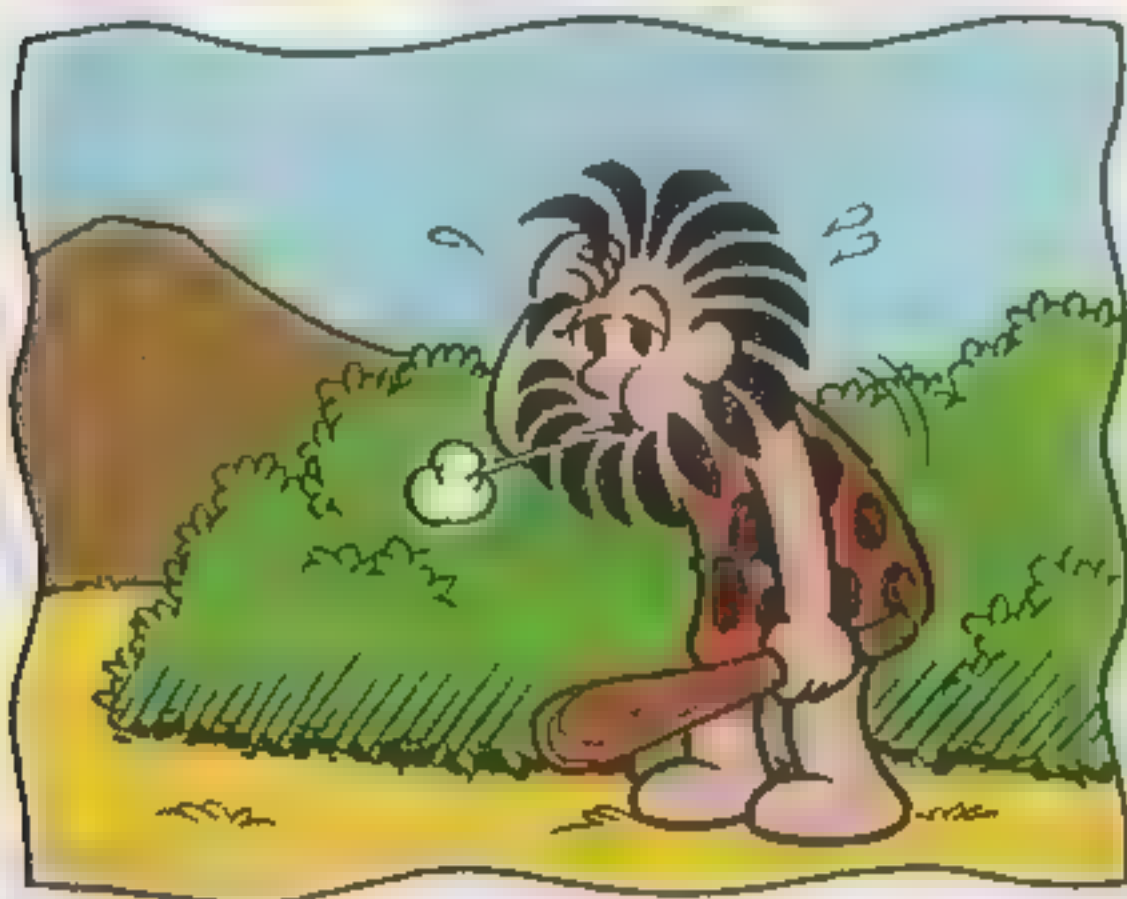
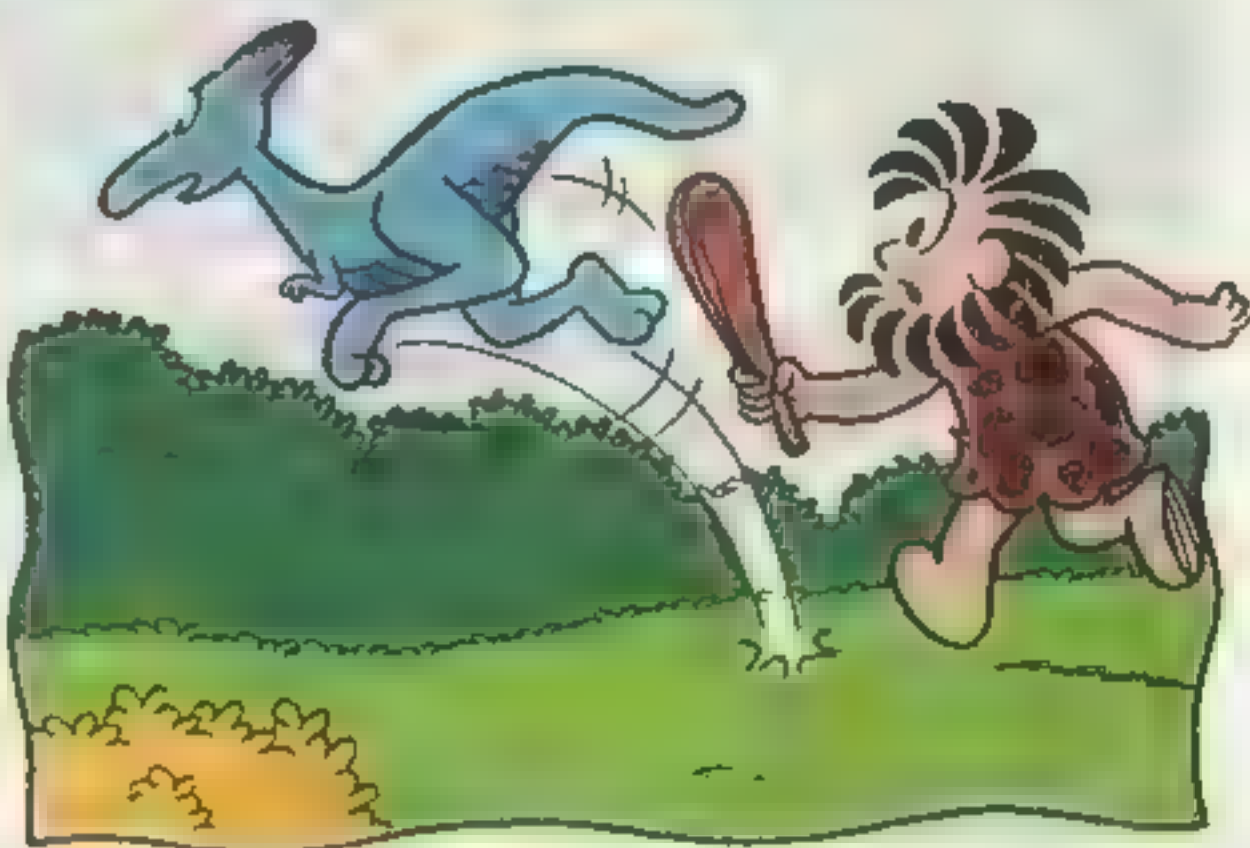
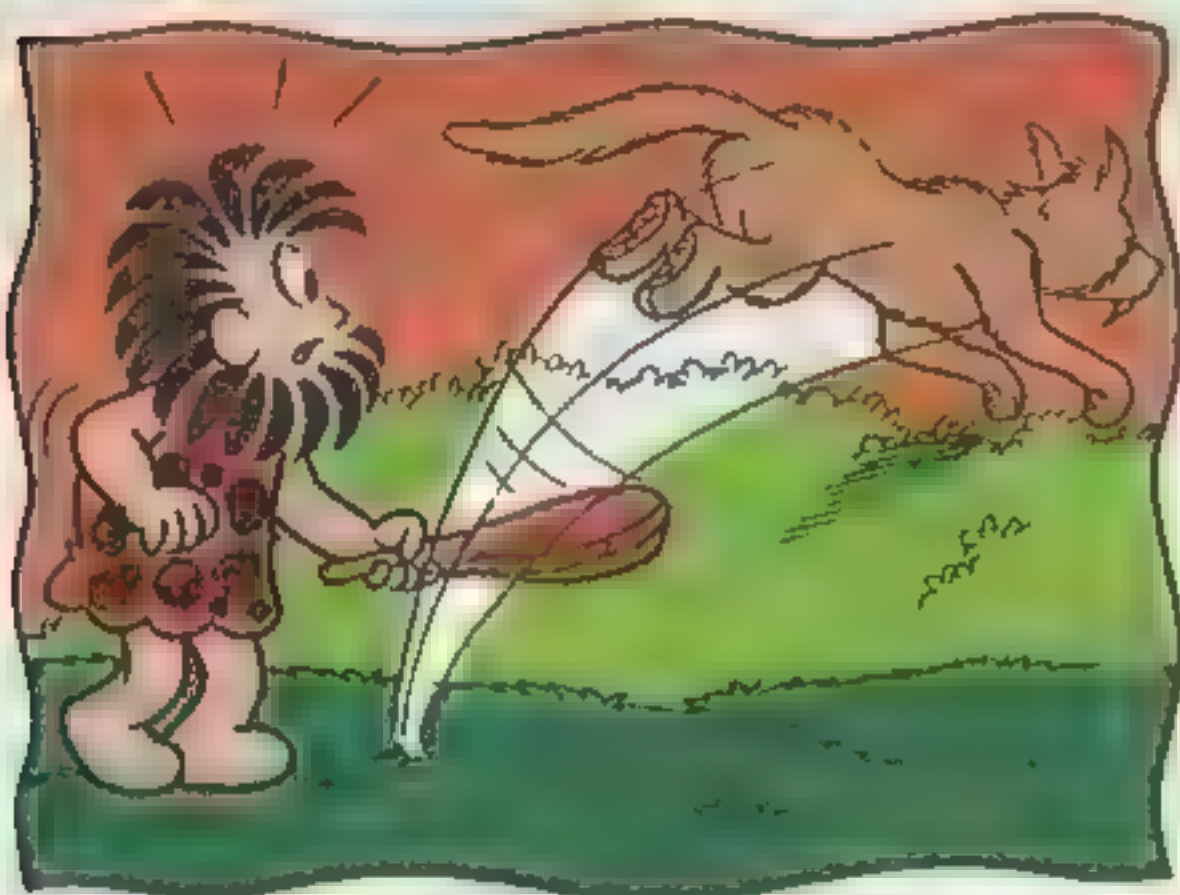
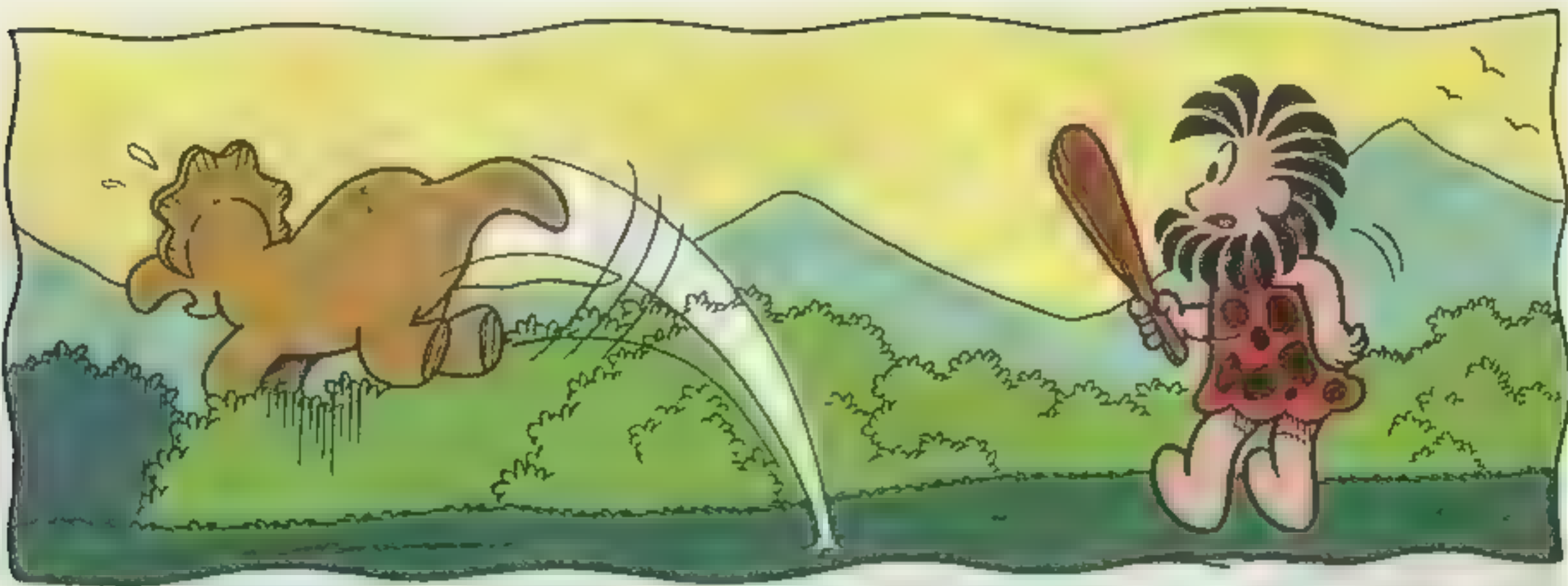


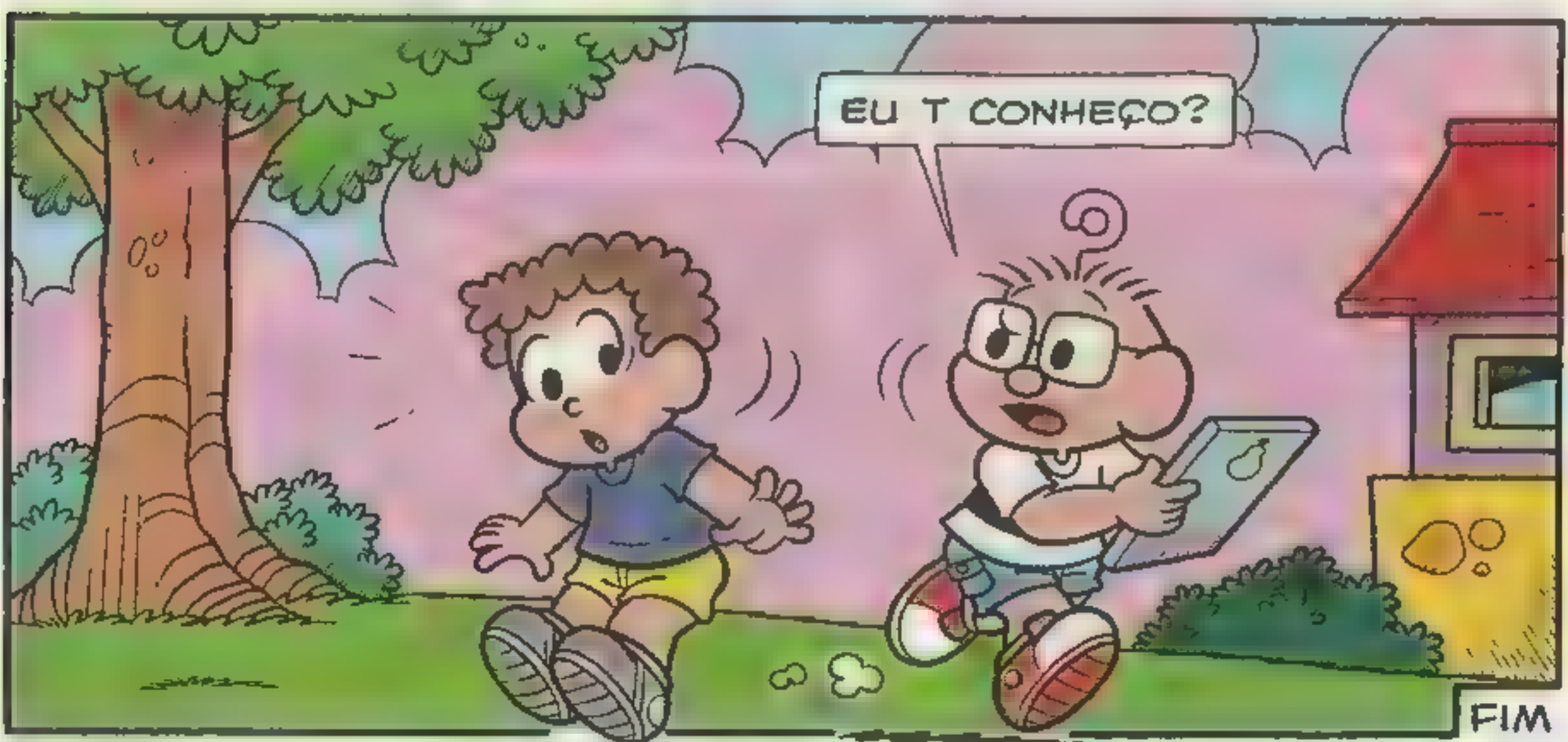
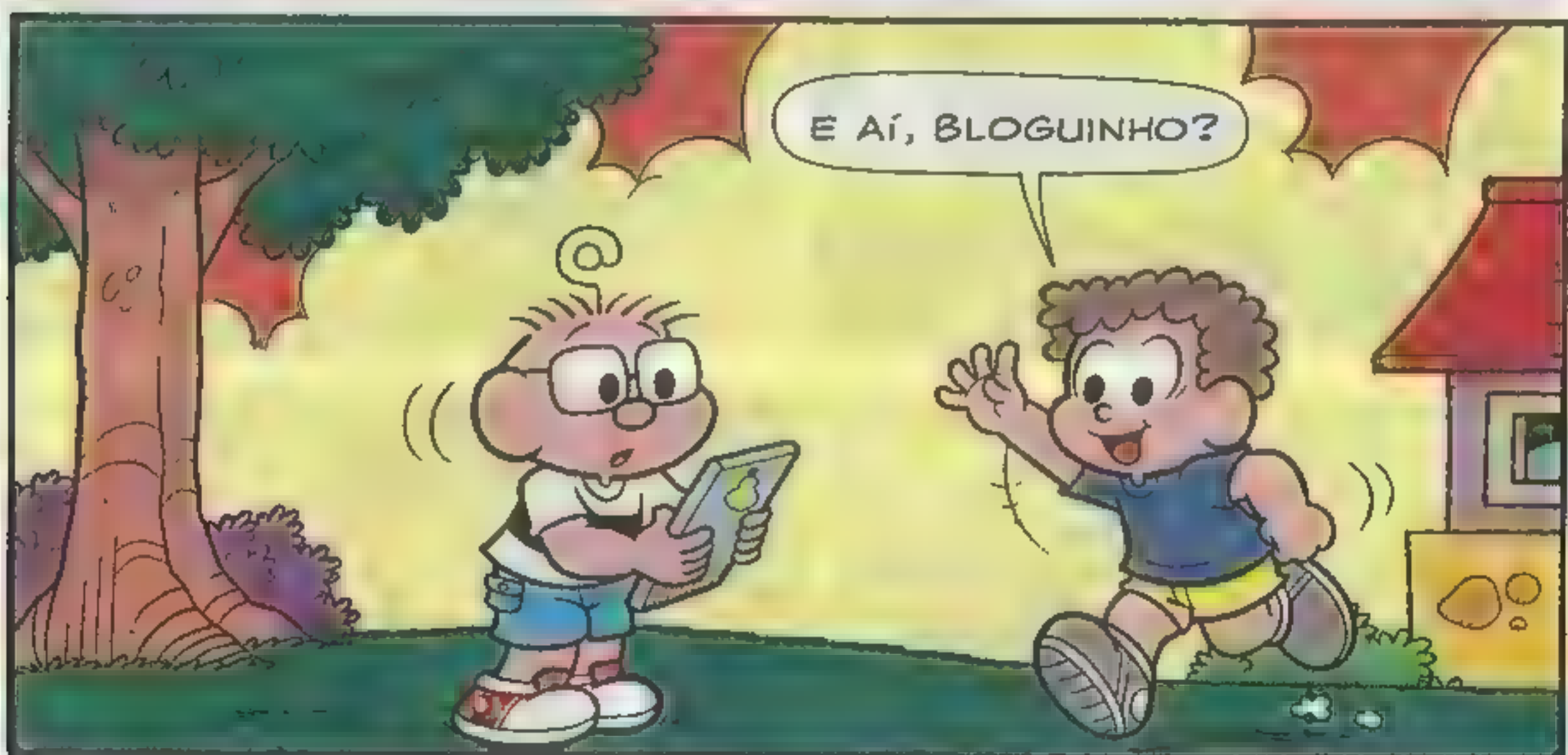
PITECO
em

CONTANDO DINOSSAUROS

MSP0313/TM075-03







DUDU em DE OUTRO JEITO

"ERA UMA VEZ UMA
CESTINHA DE GULOSEIMAS..."

MAURICIO

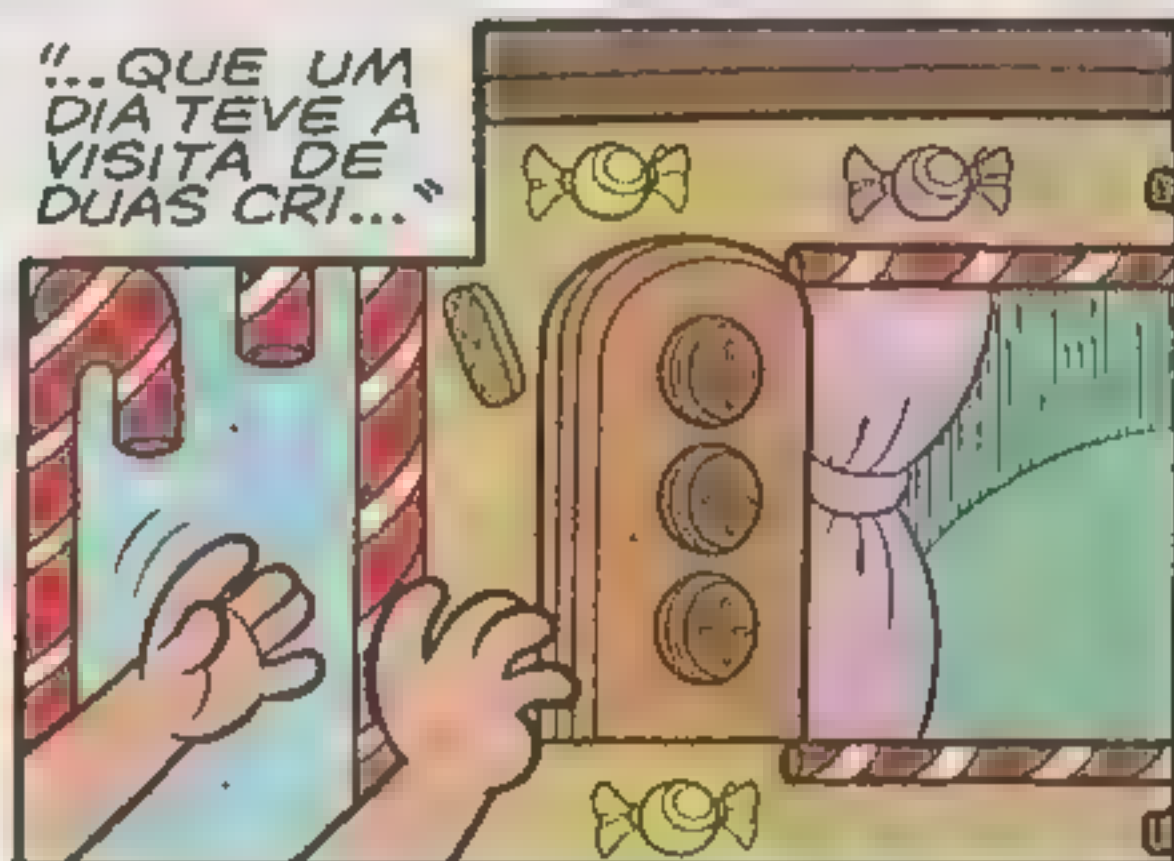
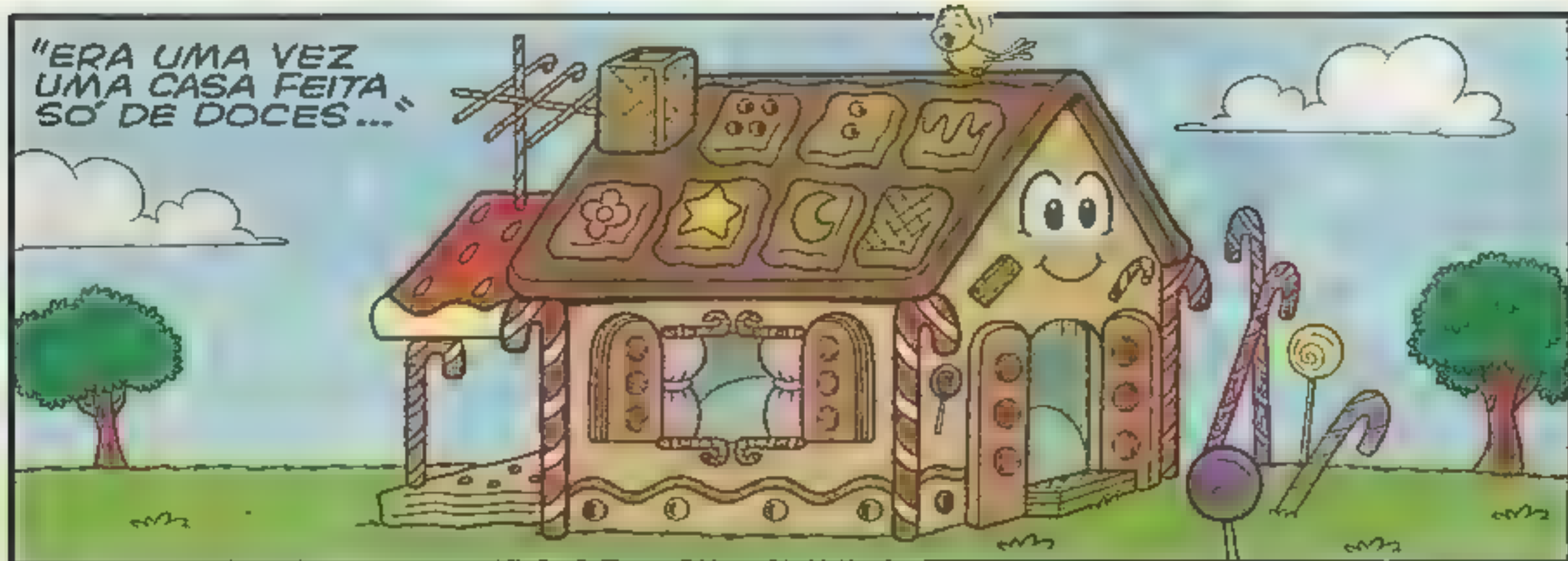
"DENTRO DELA TINHA DOCES,
SALGADINHOS, GELEIAS..."

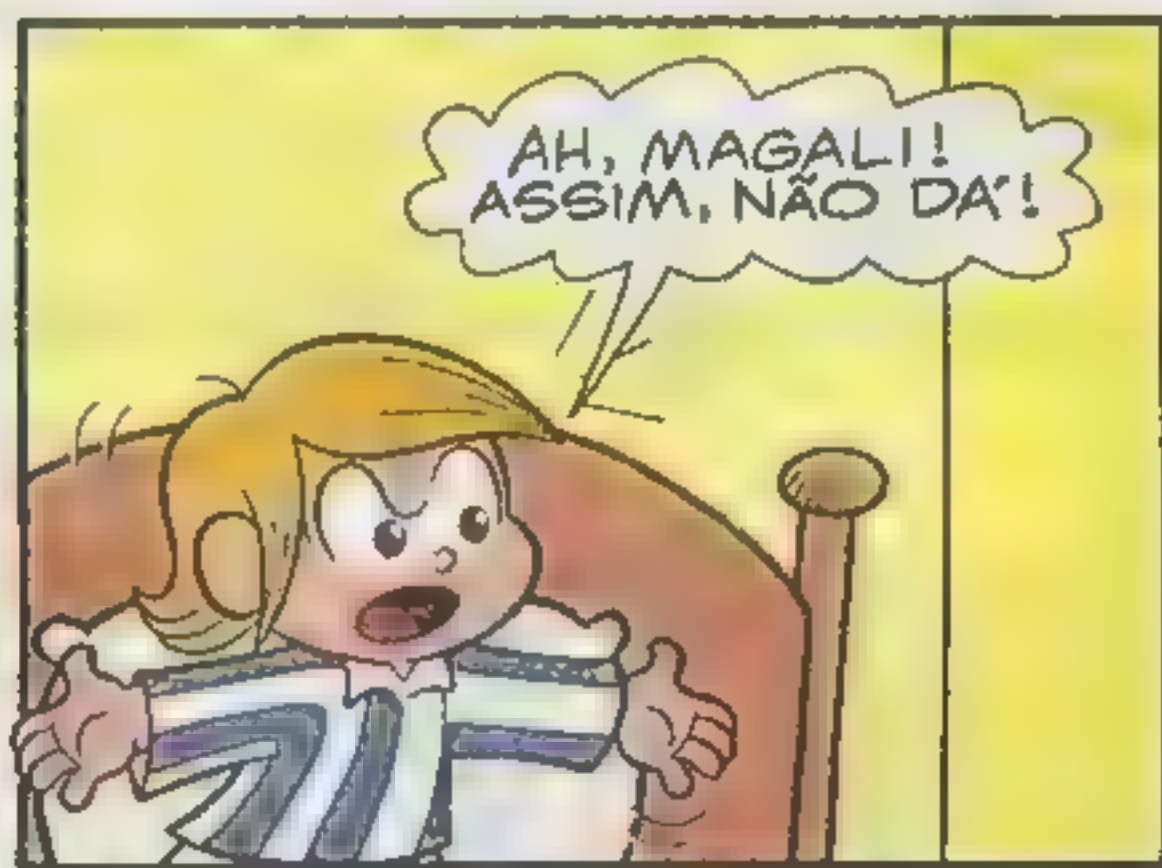
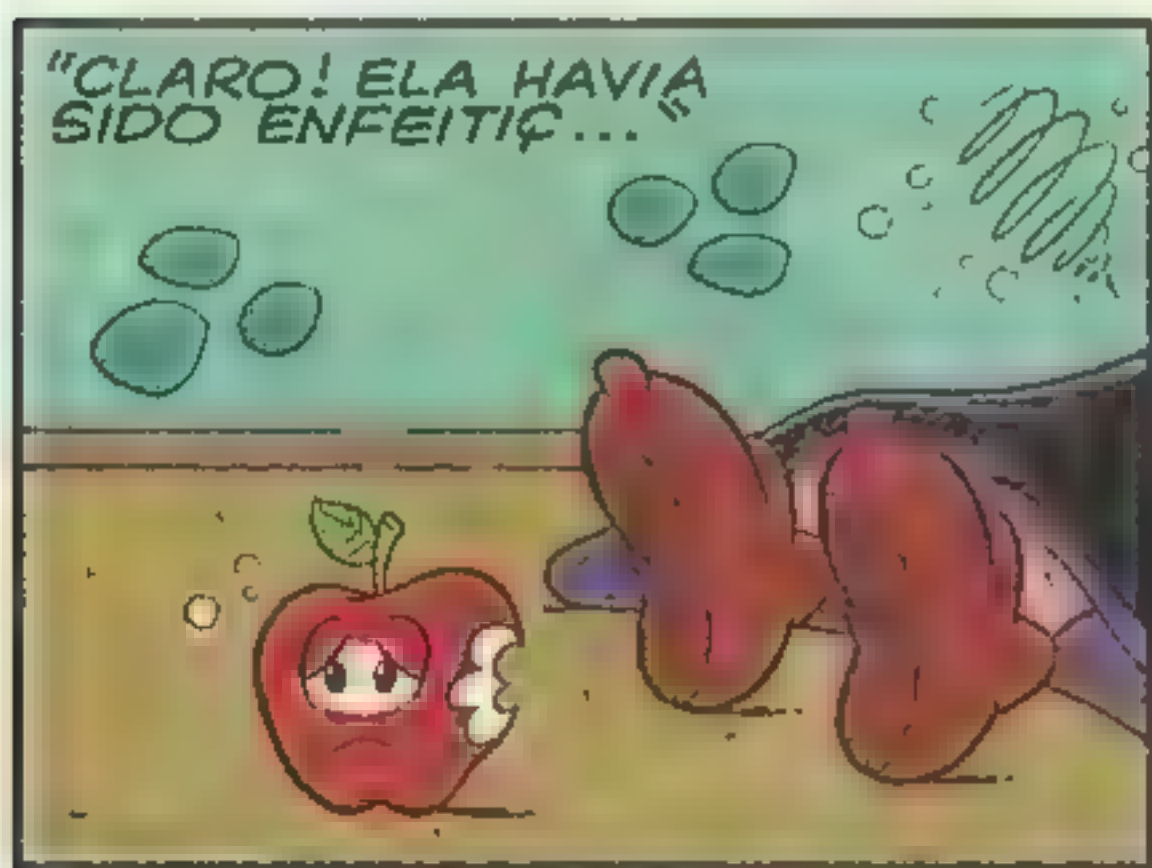
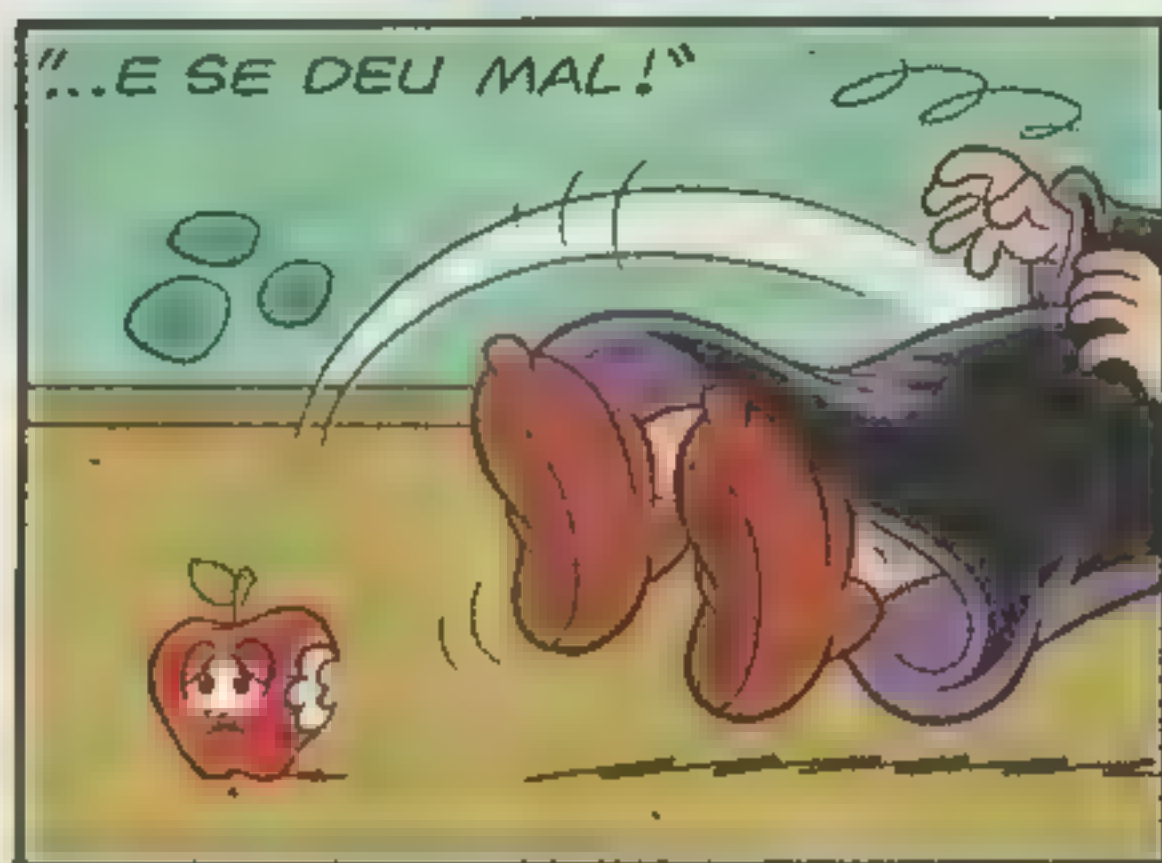
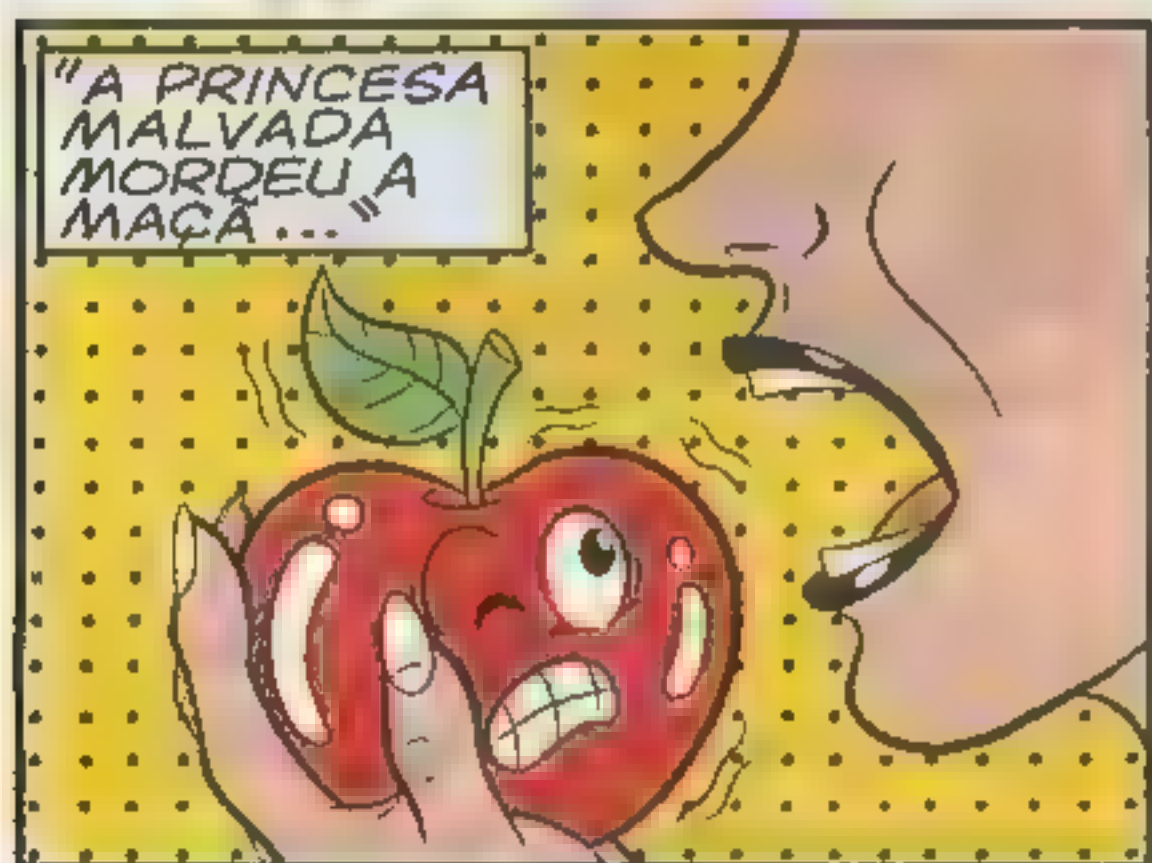
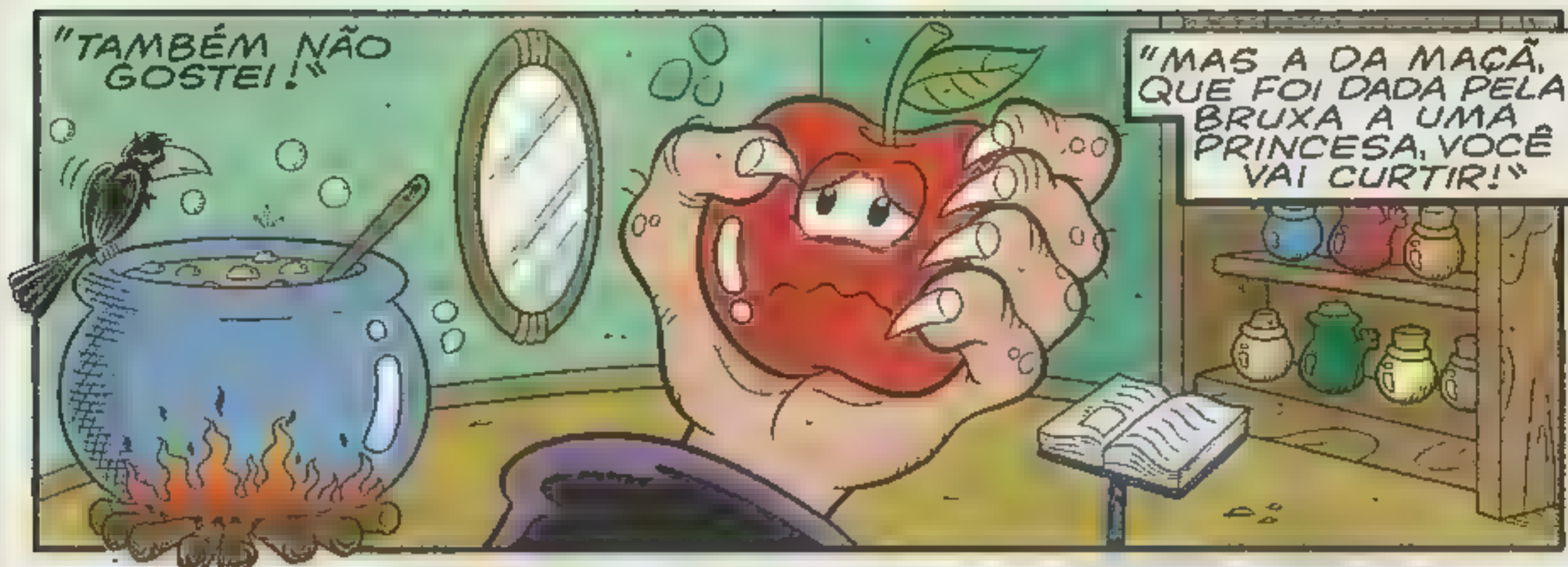
"A CESTINHA
FOI LEVADA POR
UMA MENINA
ATÉ A CASA
DE SUA
AVÓ!"

"MAS, NO CAMINHO
APARECEU UM
LOBO E..."

"AH, NÃO
GOSTEI
DESSA!"

"TÁ, EU
CONTO
OUTRA!"





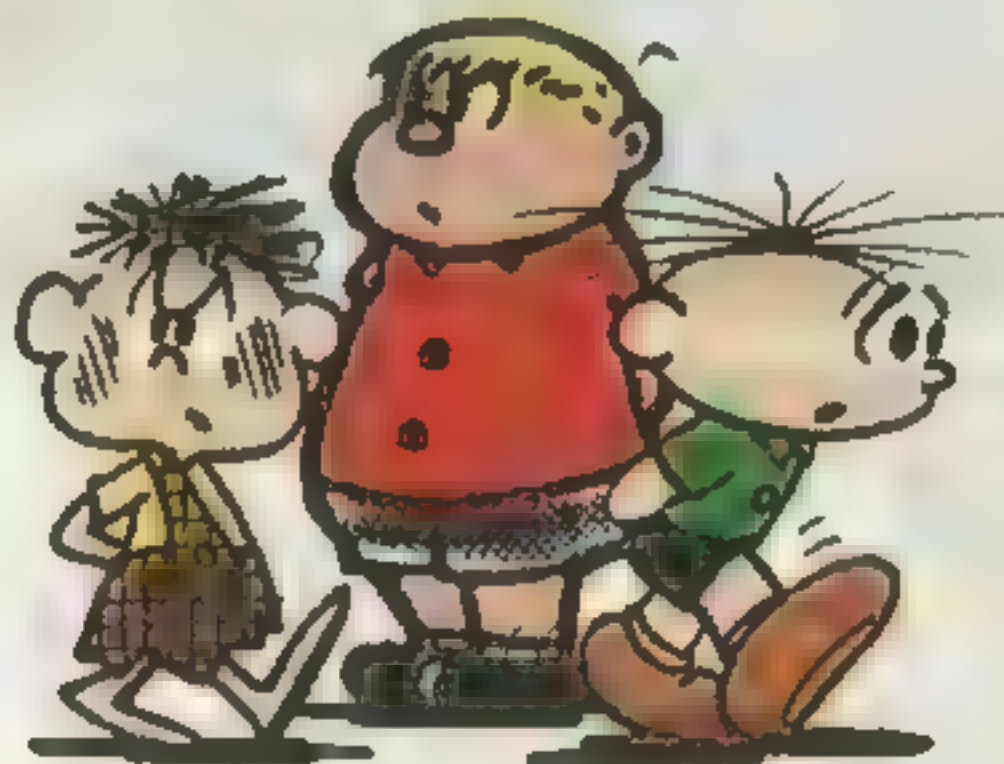
FIM

CAPÍTULO 1: INSPIRAÇÃO



No princípio, havia um cachorrinho azul e muitos meninos.

Mas onde estavam as meninas?



Mauricio

Em 1963, em um pequeno estúdio dentro de sua casa, **Mauricio de Sousa** rabiscava, procurando personagens femininos pra contracenarem com os meninos que já havia criado em suas tirinhas.

"Mas como deveriam ser as meninas?", pensava. A inspiração estava perto: suas filhas, Manângela (3 anos, já havia inspirado a Maria Cebolinha), Mônica (2 anos) e Magali (1 ano) estavam sempre saracoteando ao seu redor, fonte interminável de ideias para as historinhas

ARQUIVO



Mauricio
50 ANOS

Estavam aqui.

Mariângela

Magali

Mônica



"Caricatura visual e comportamental" de sua filha, a **Mônica** estreou como coadjuvante em uma tira do Cebolinha em 1963.

Baixinha, decidida, dentuça e brabinha, conquistou o Brasil e se transformou na mais famosa personagem brasileira.

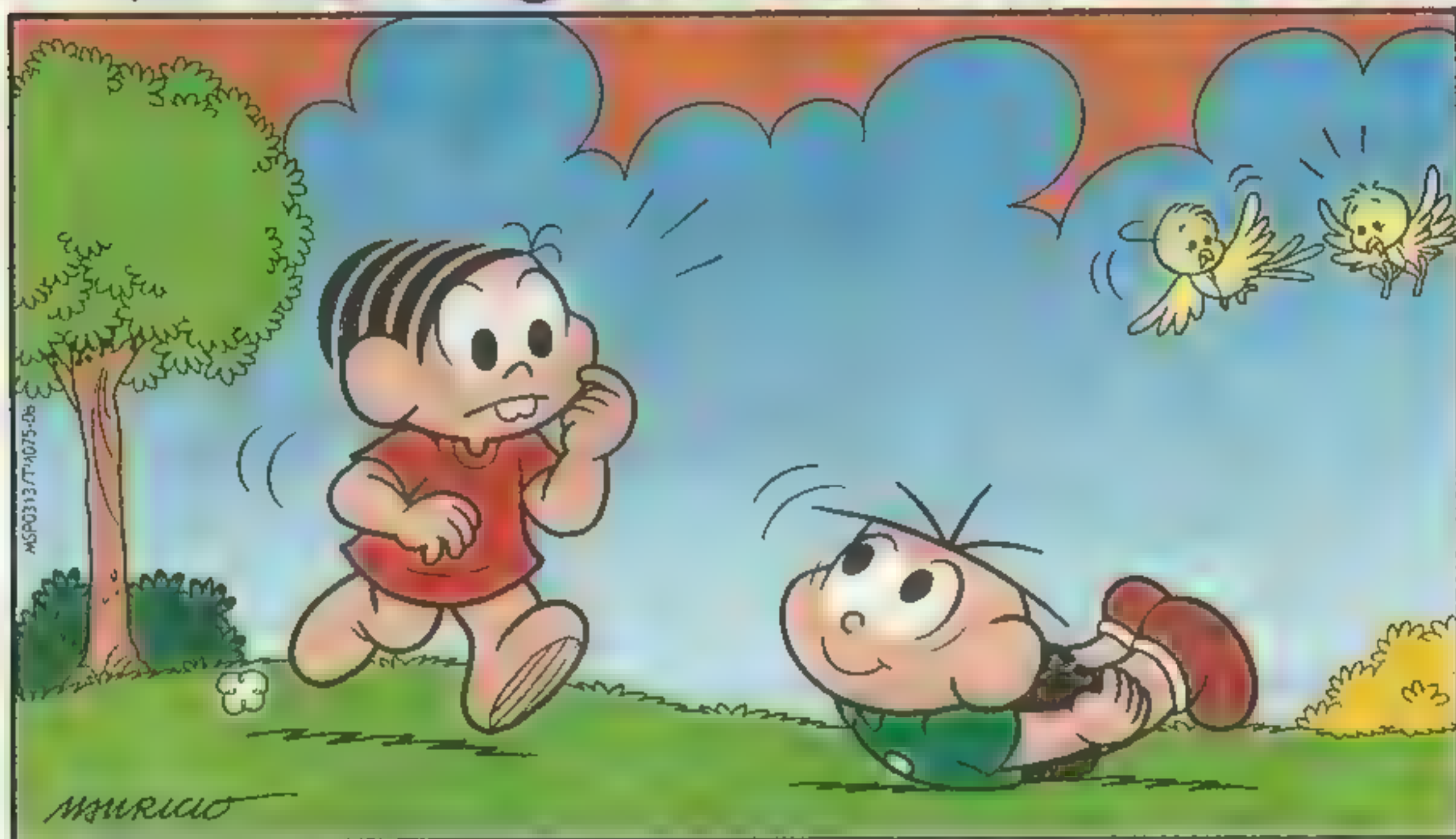


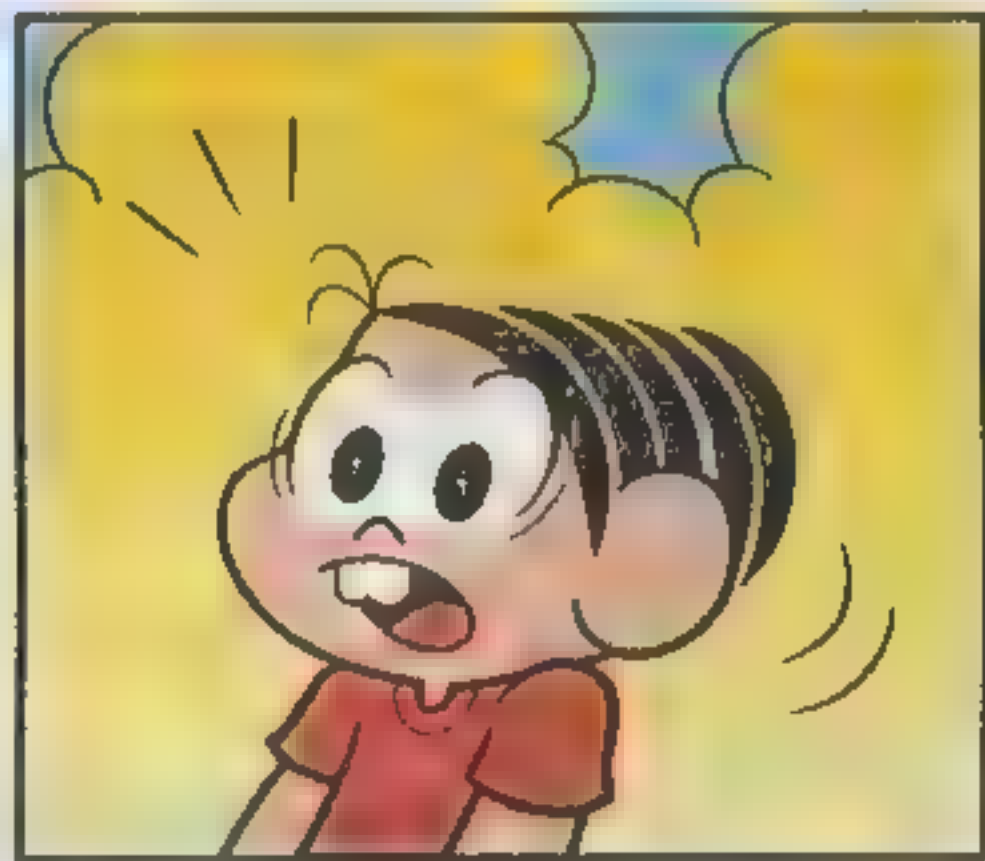
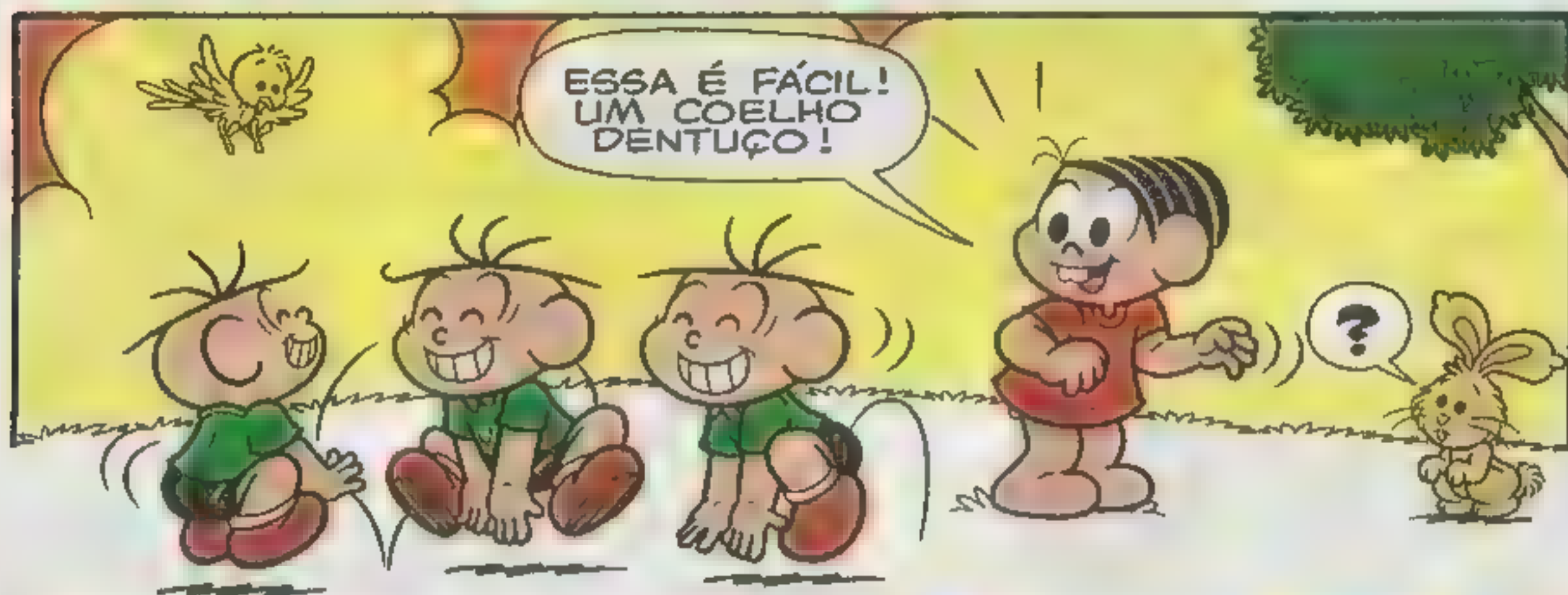
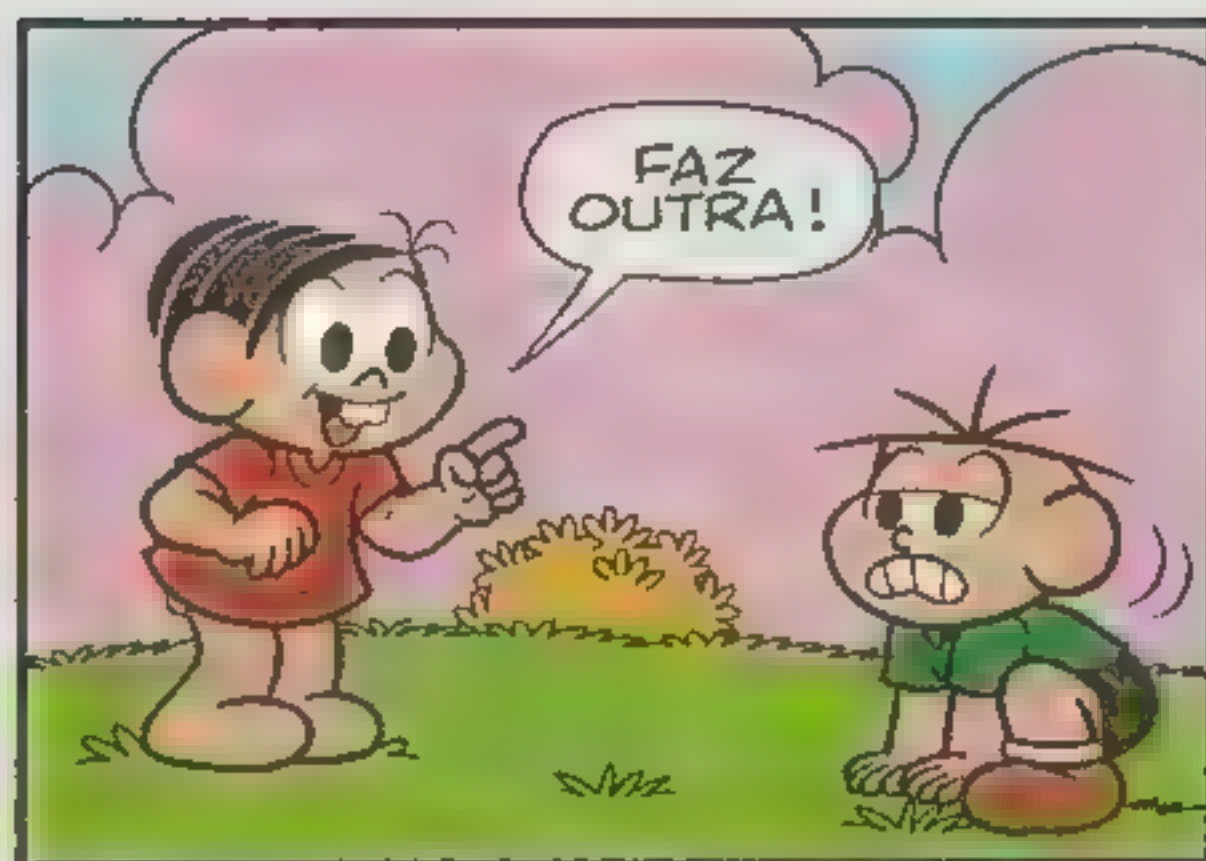
primeiros
esboços



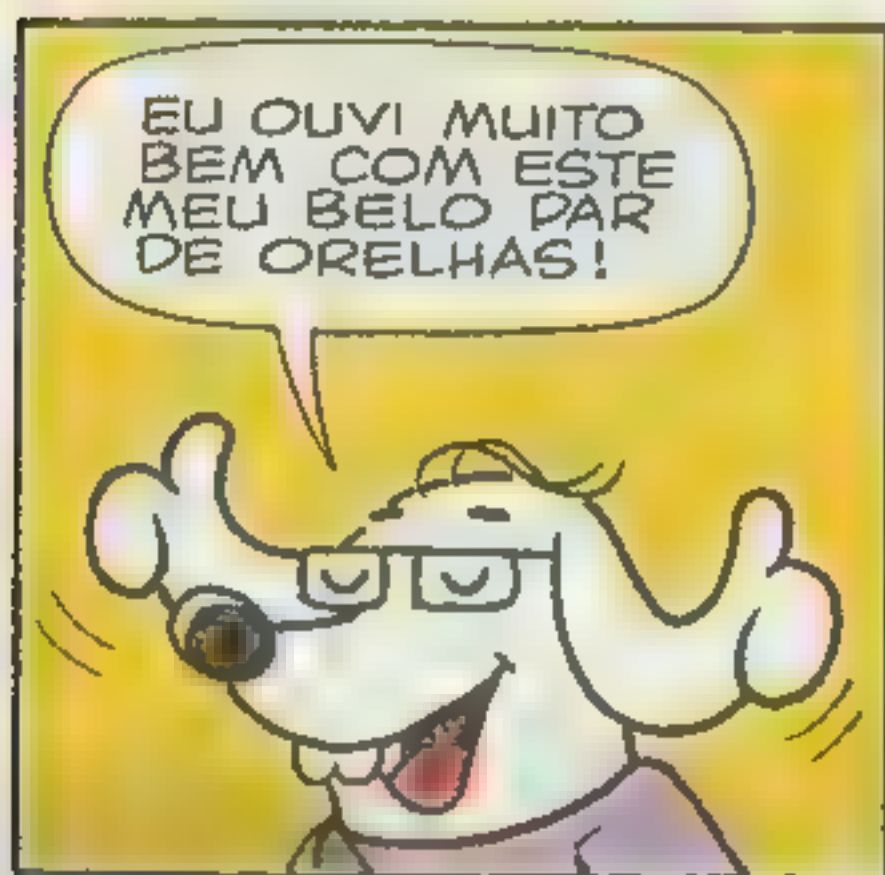
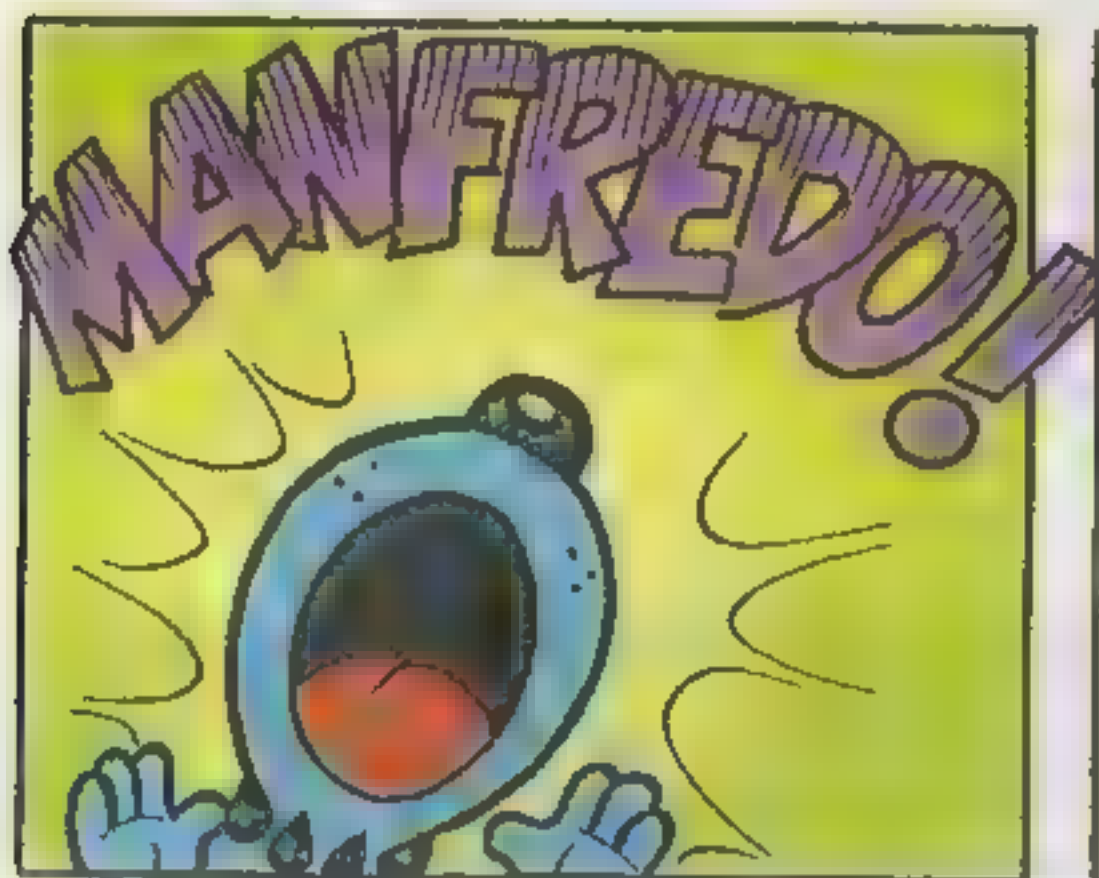
© MSP - BRASIL

Mímica





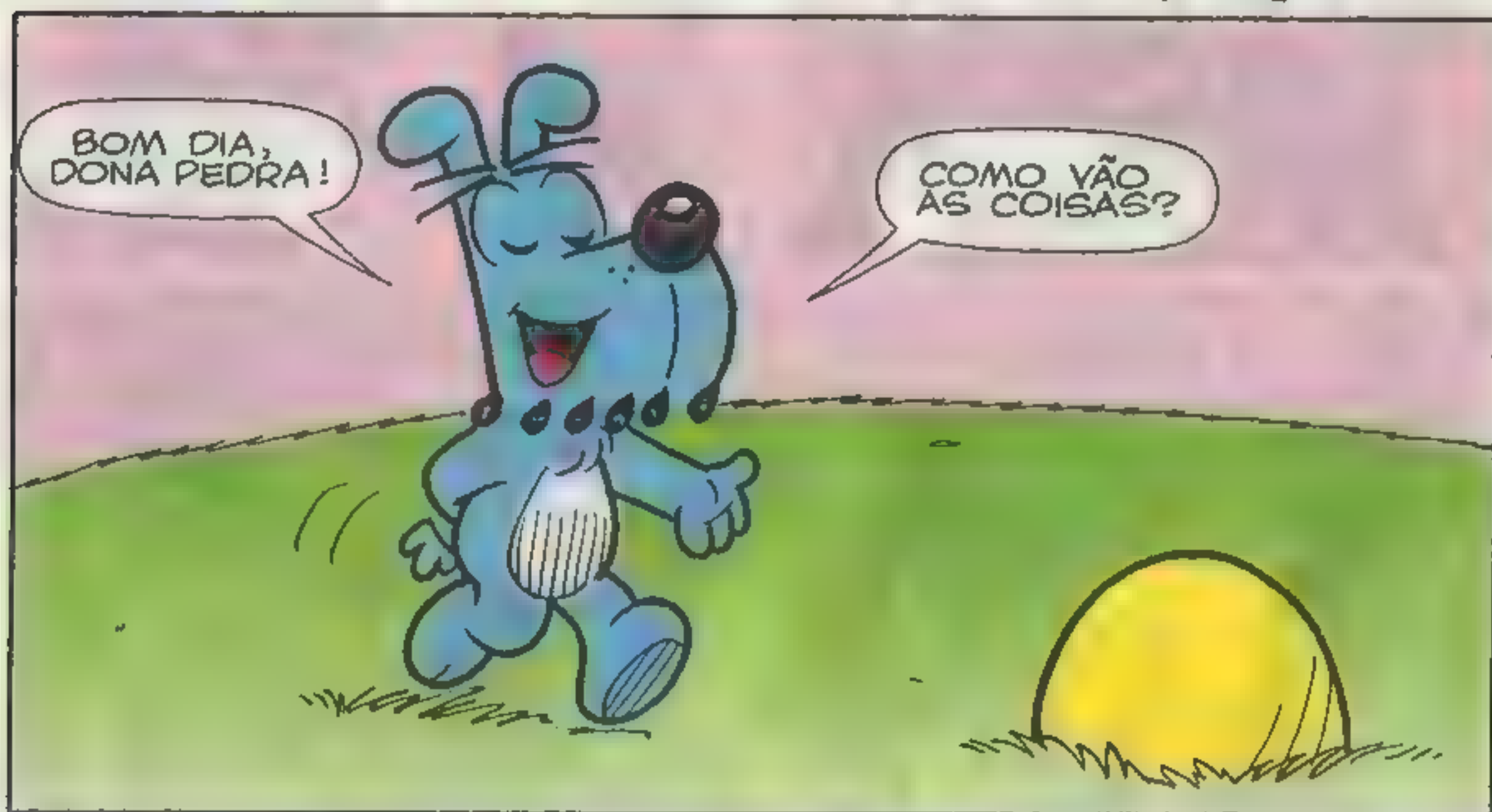




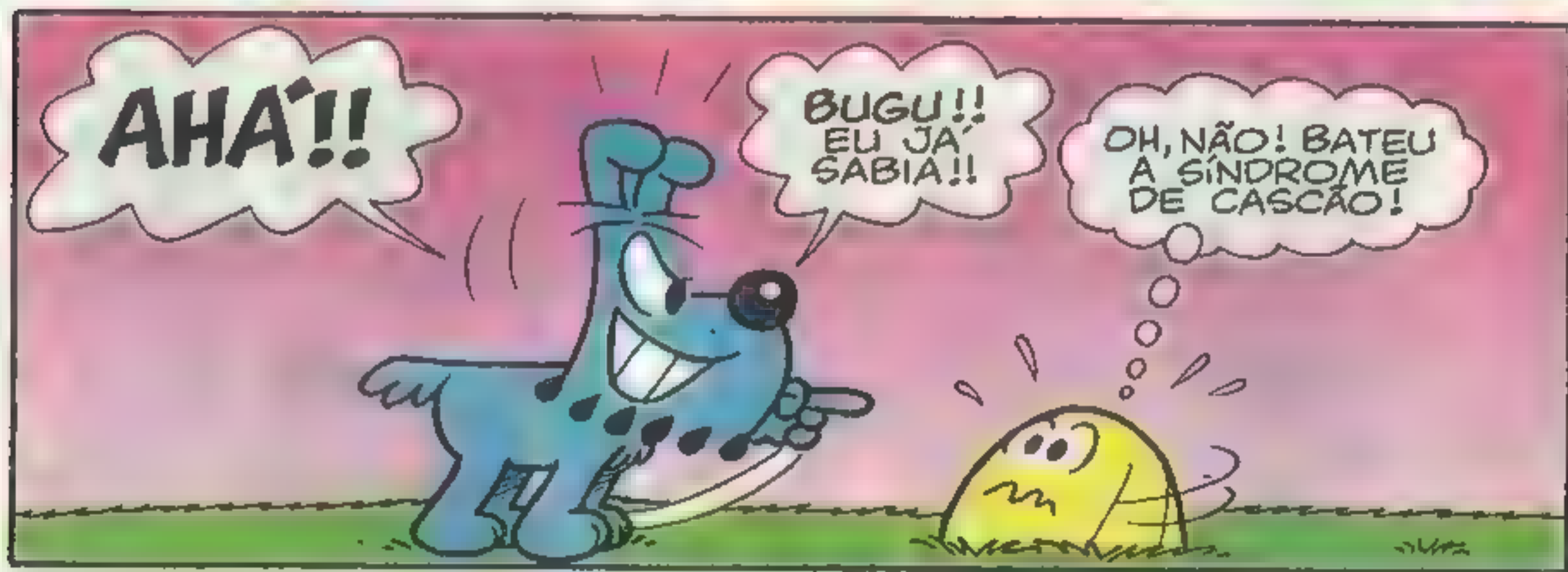
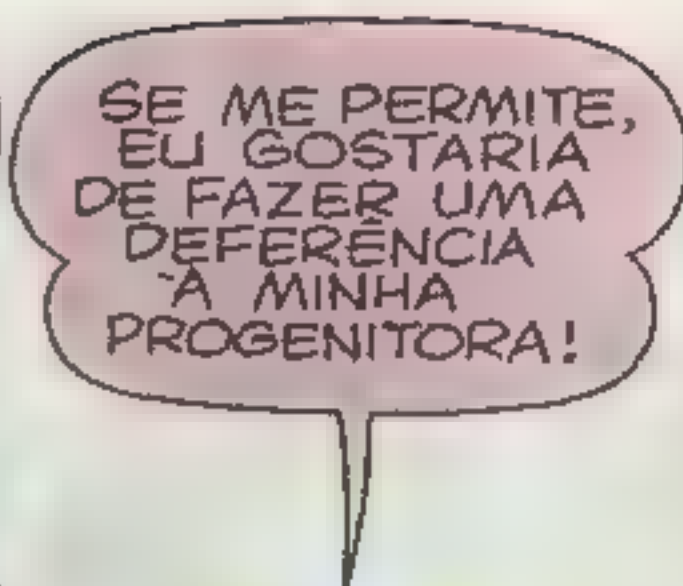


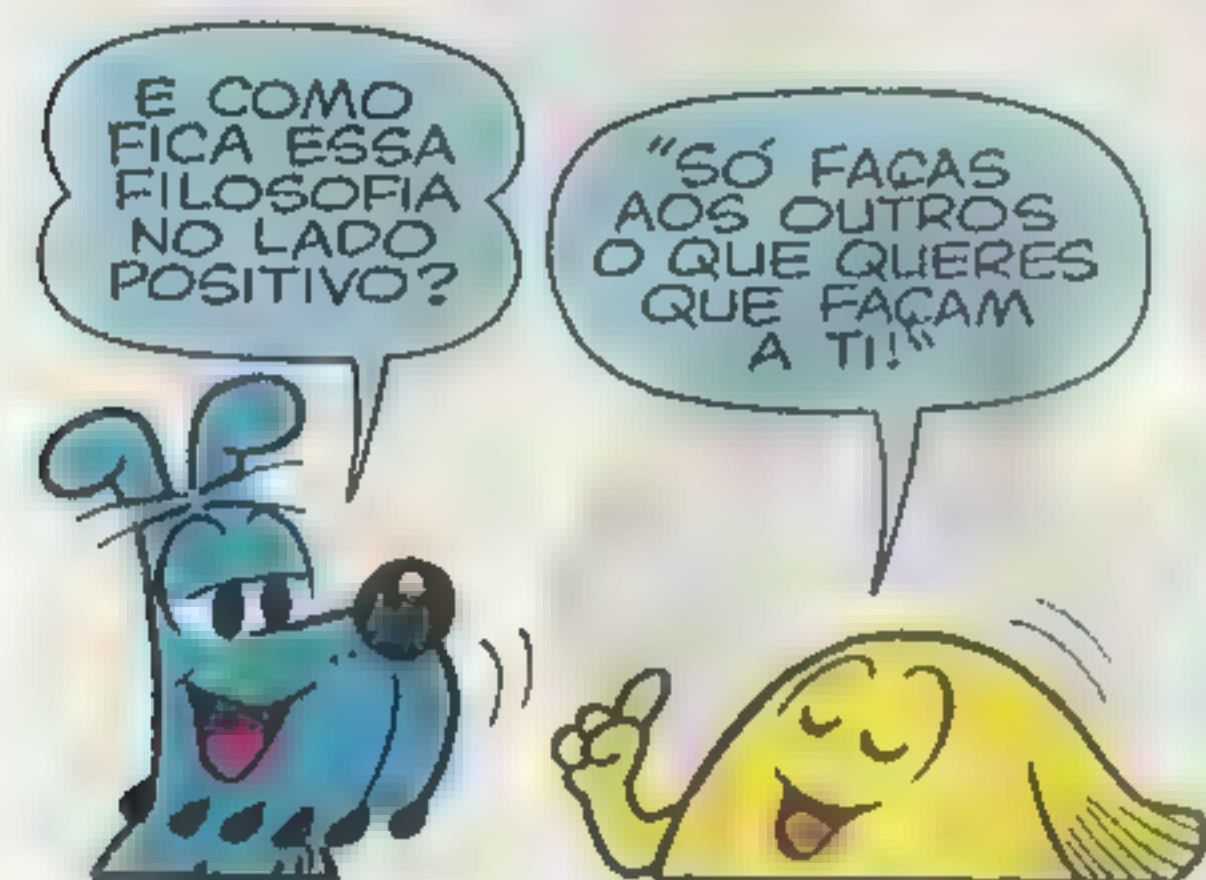
Bidu
e a

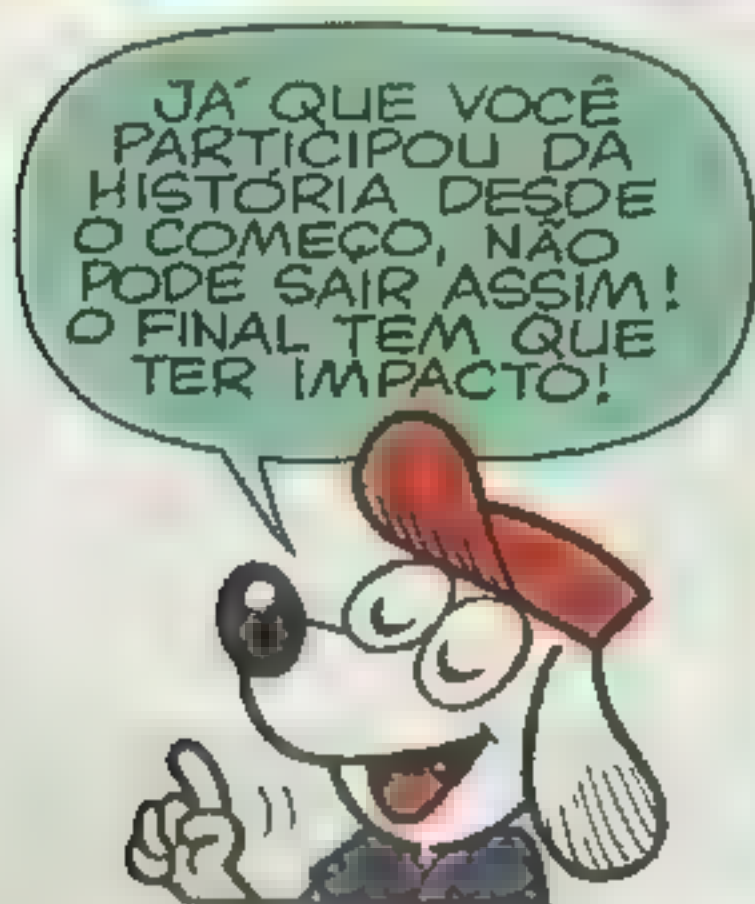
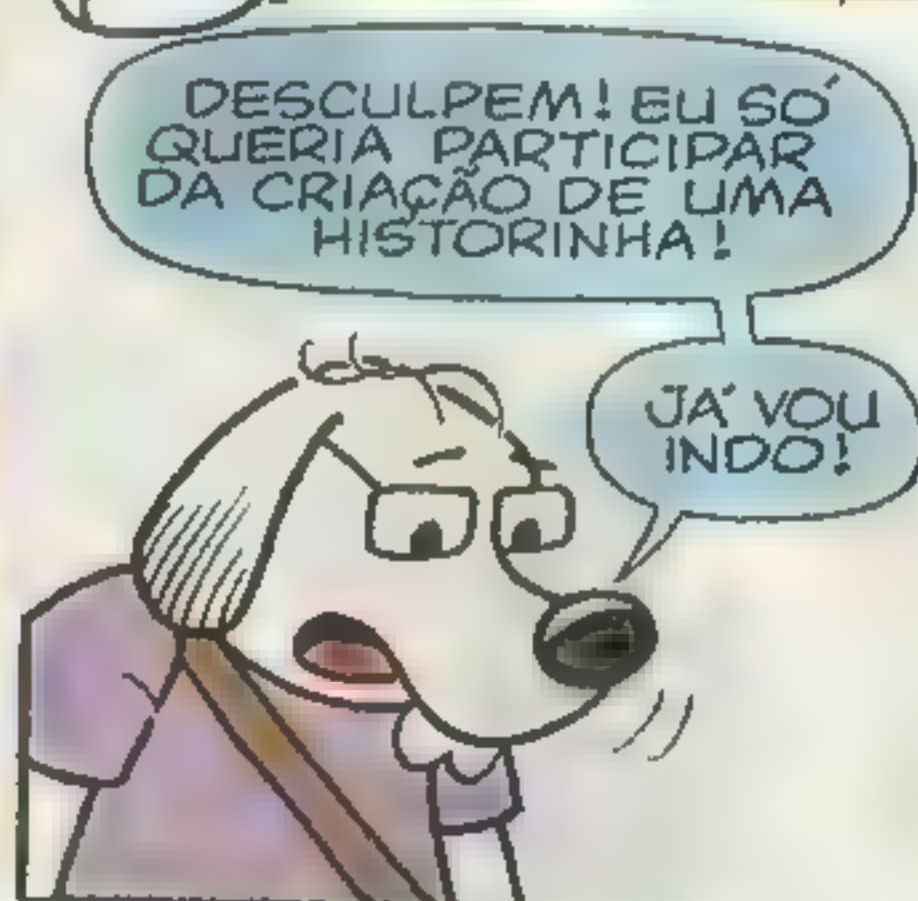
PEDRA FILOSOFAL





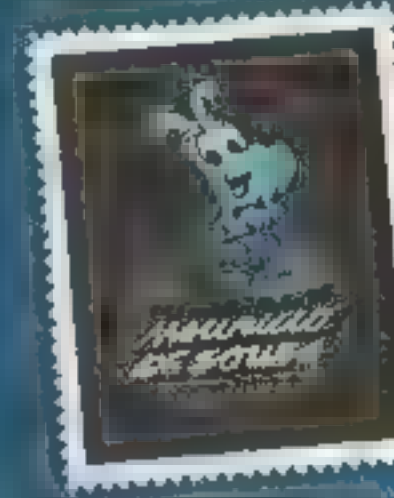






INFORME PUBLICITÁRIO

MAURICIO DE SOUSA AO VIVO APRESENTA:



Mônica e mundi

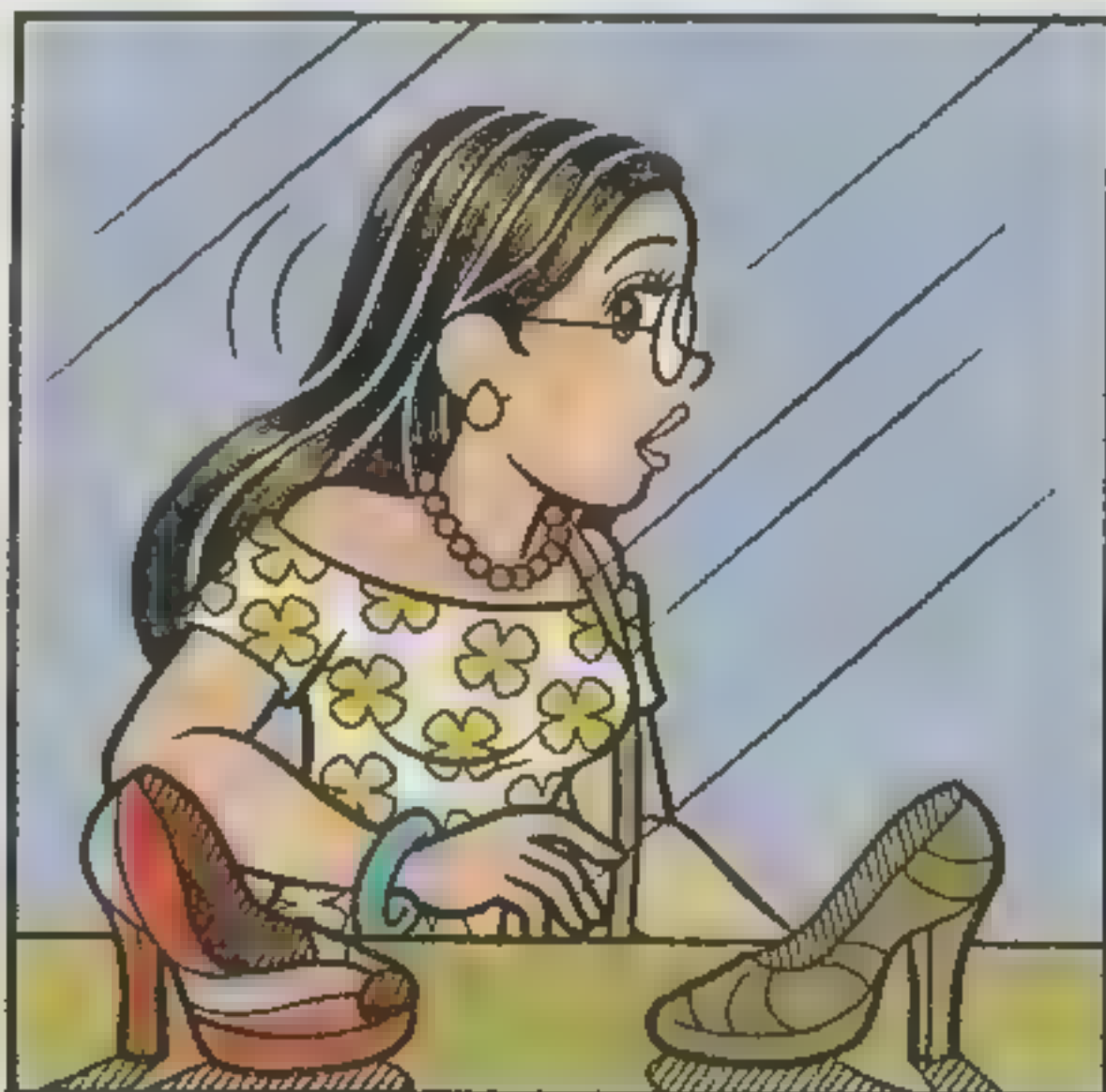
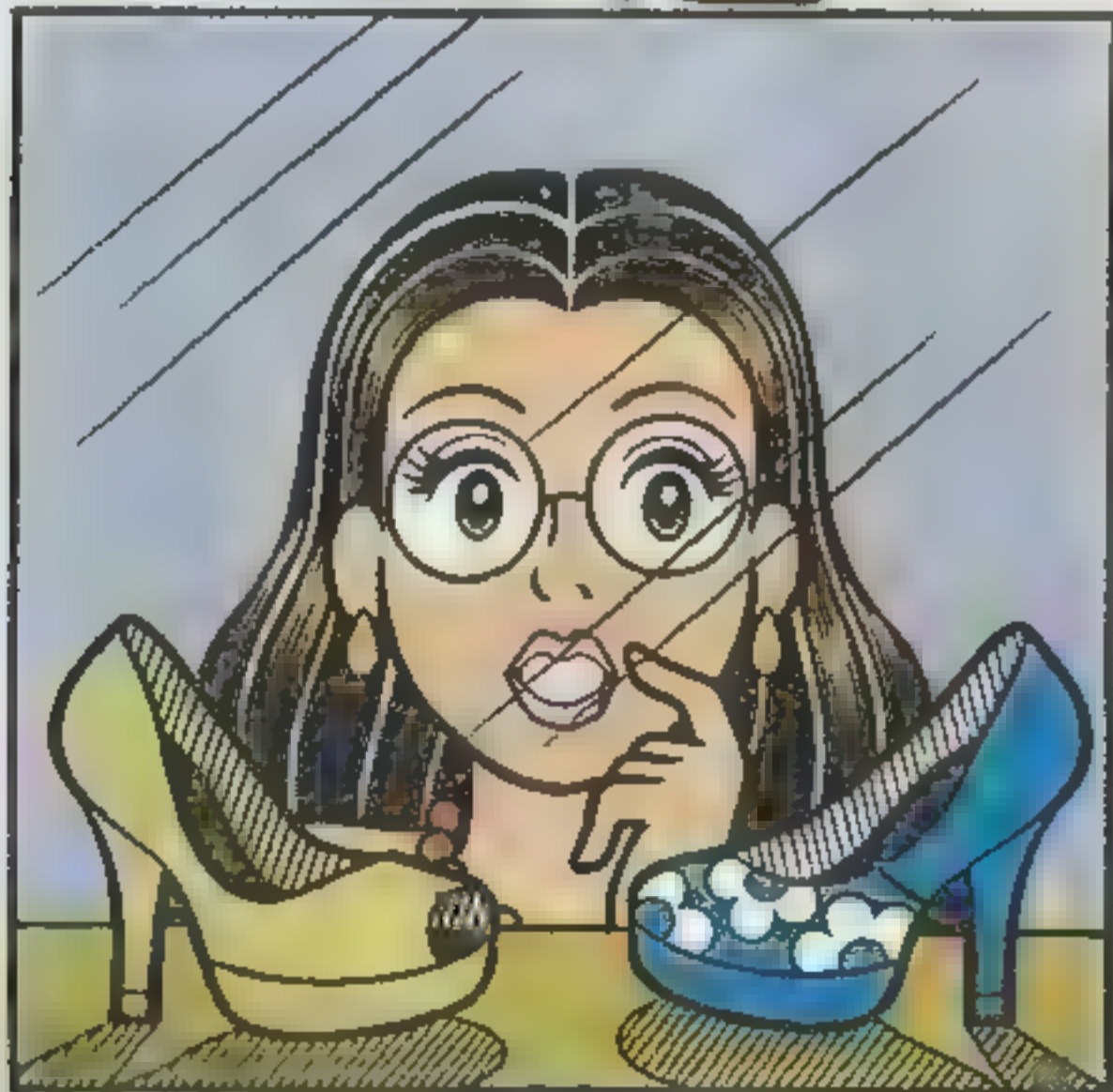
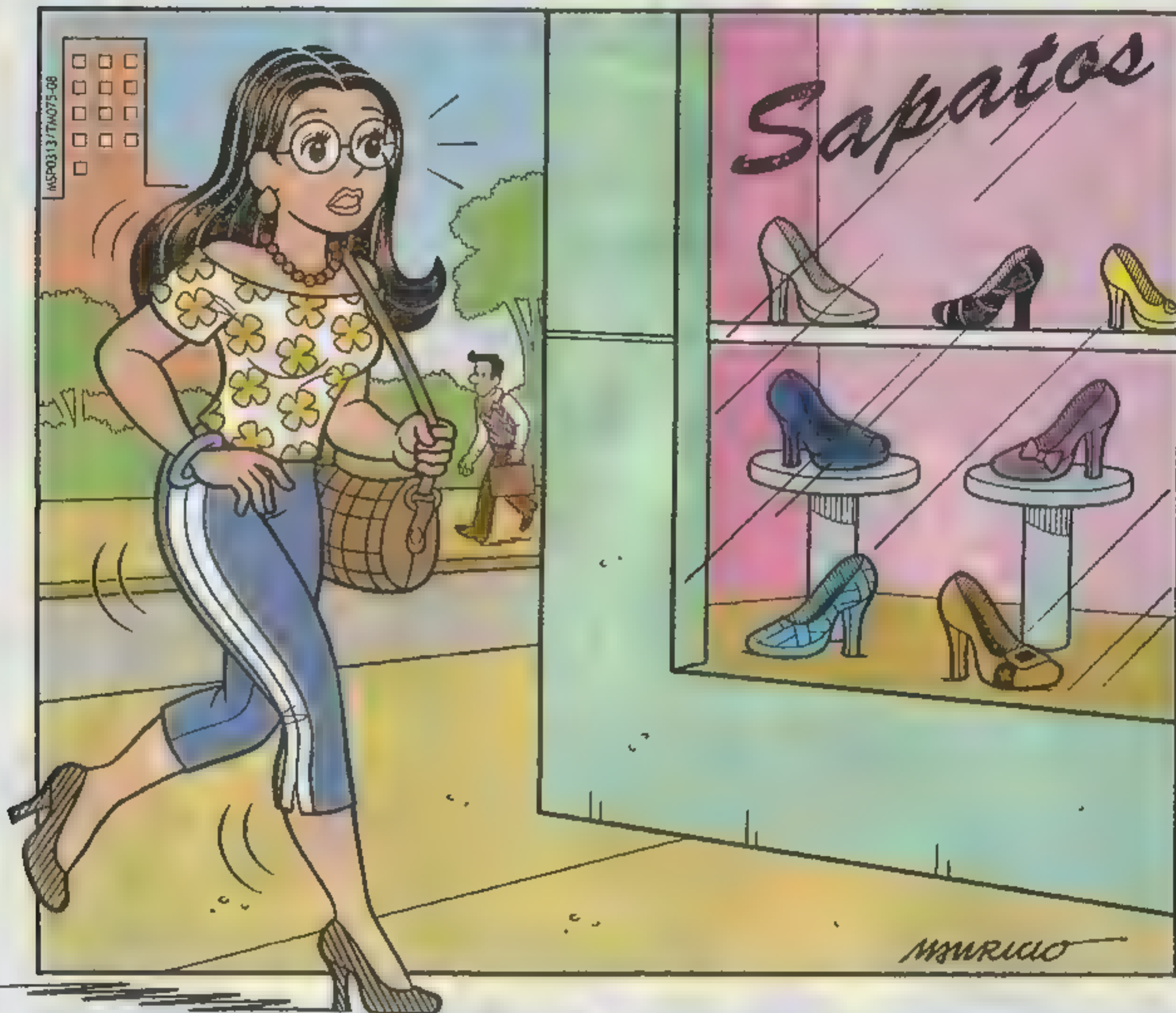
uma volta ao mundo com
a Turma da Mônica

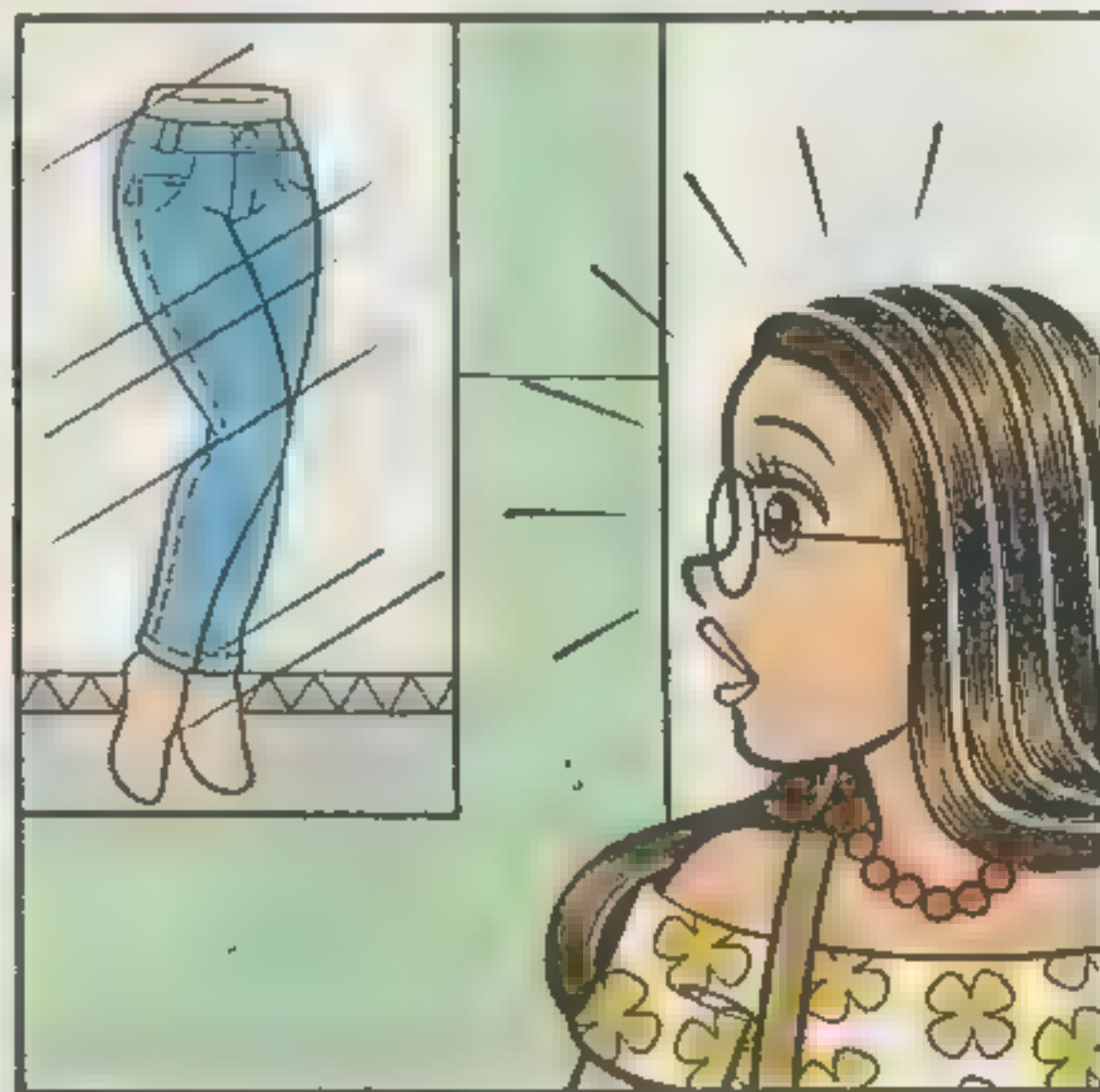
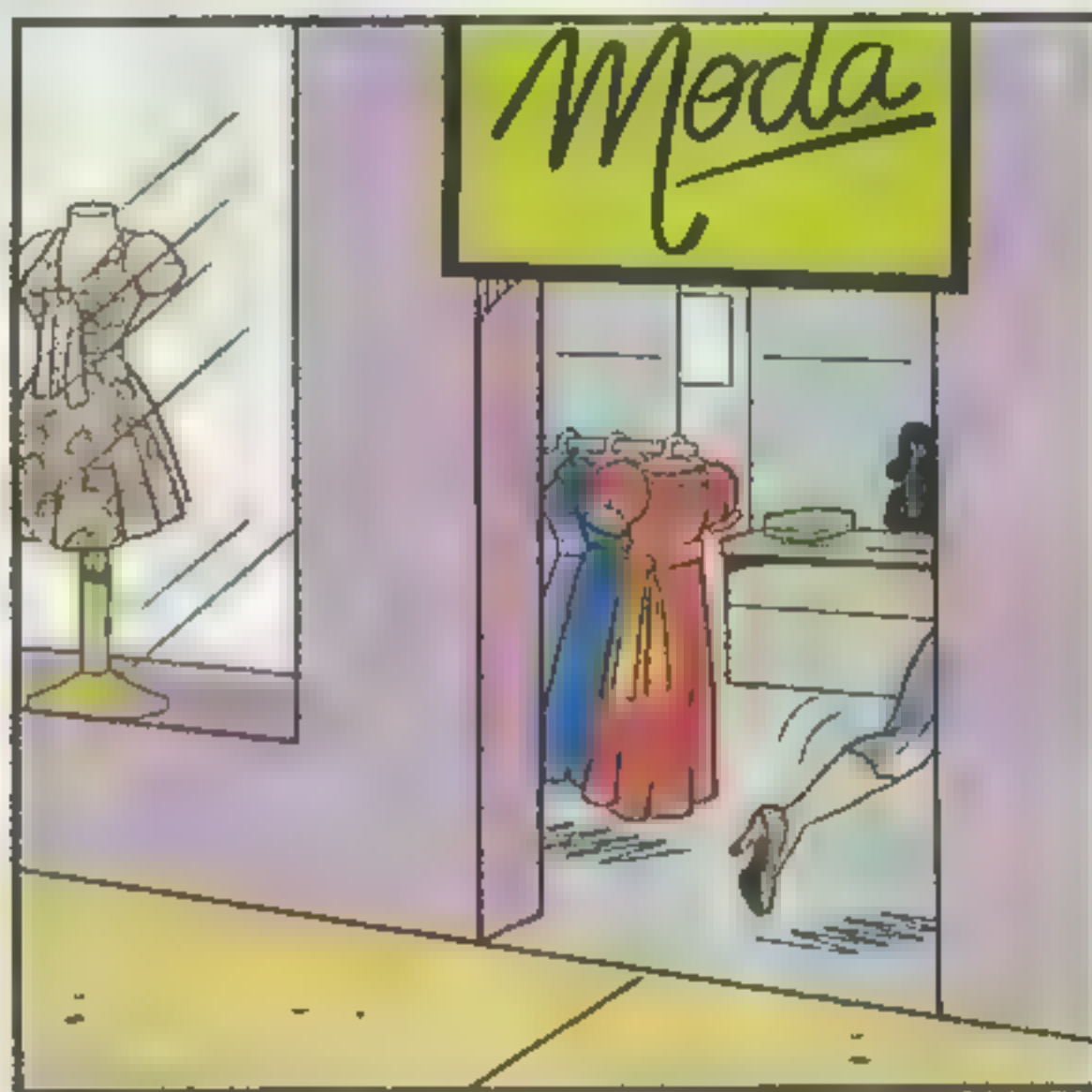
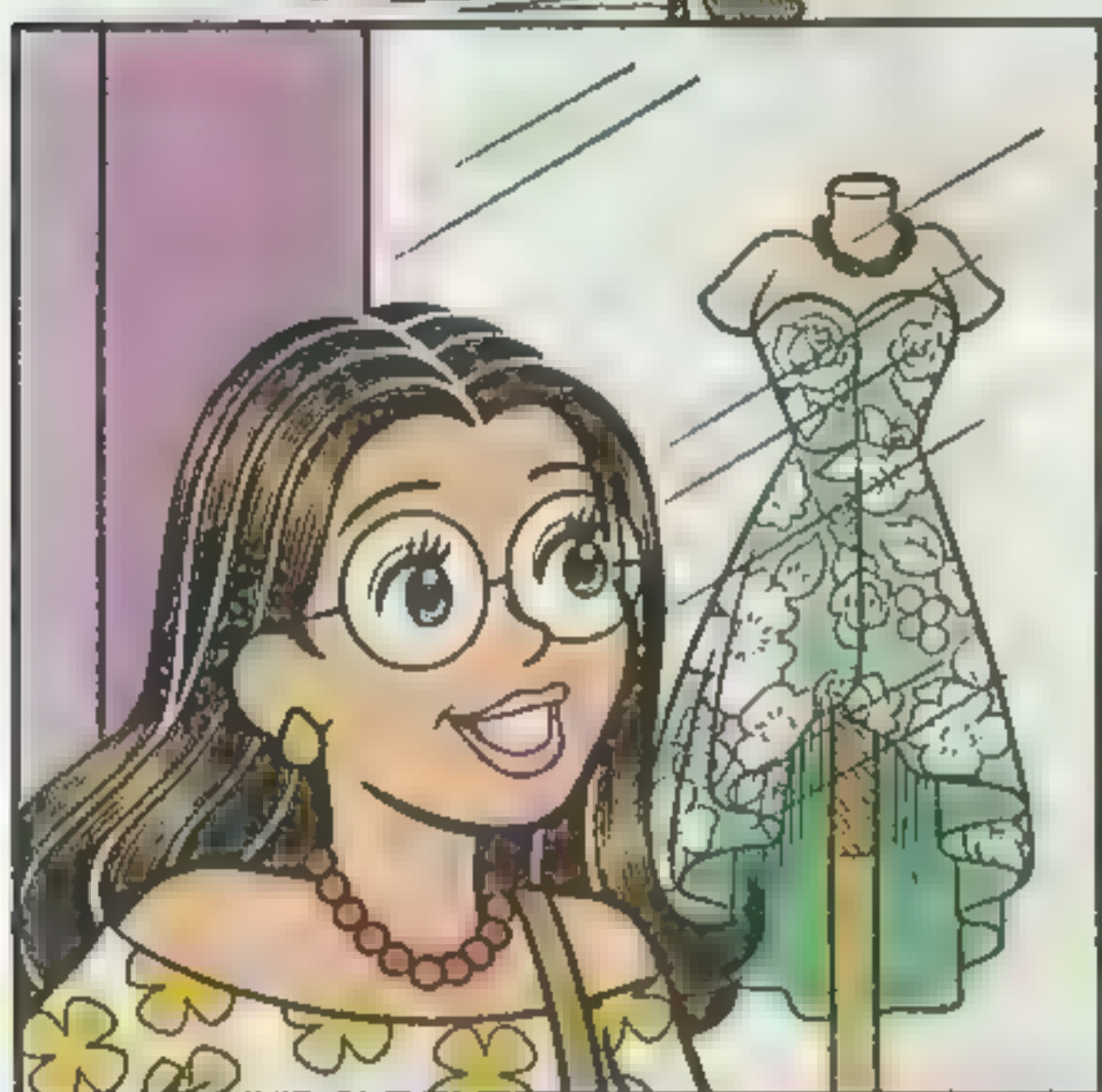
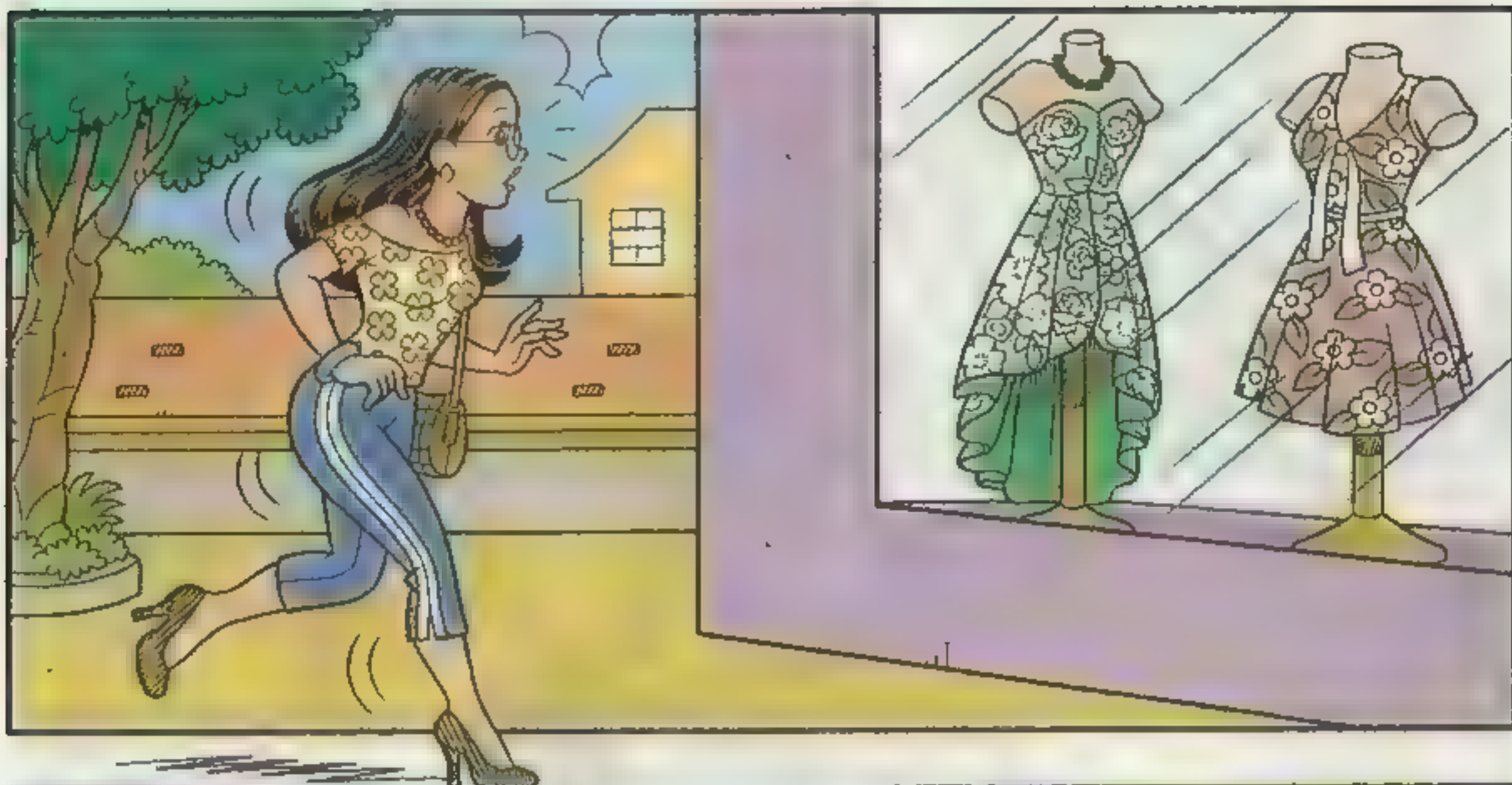


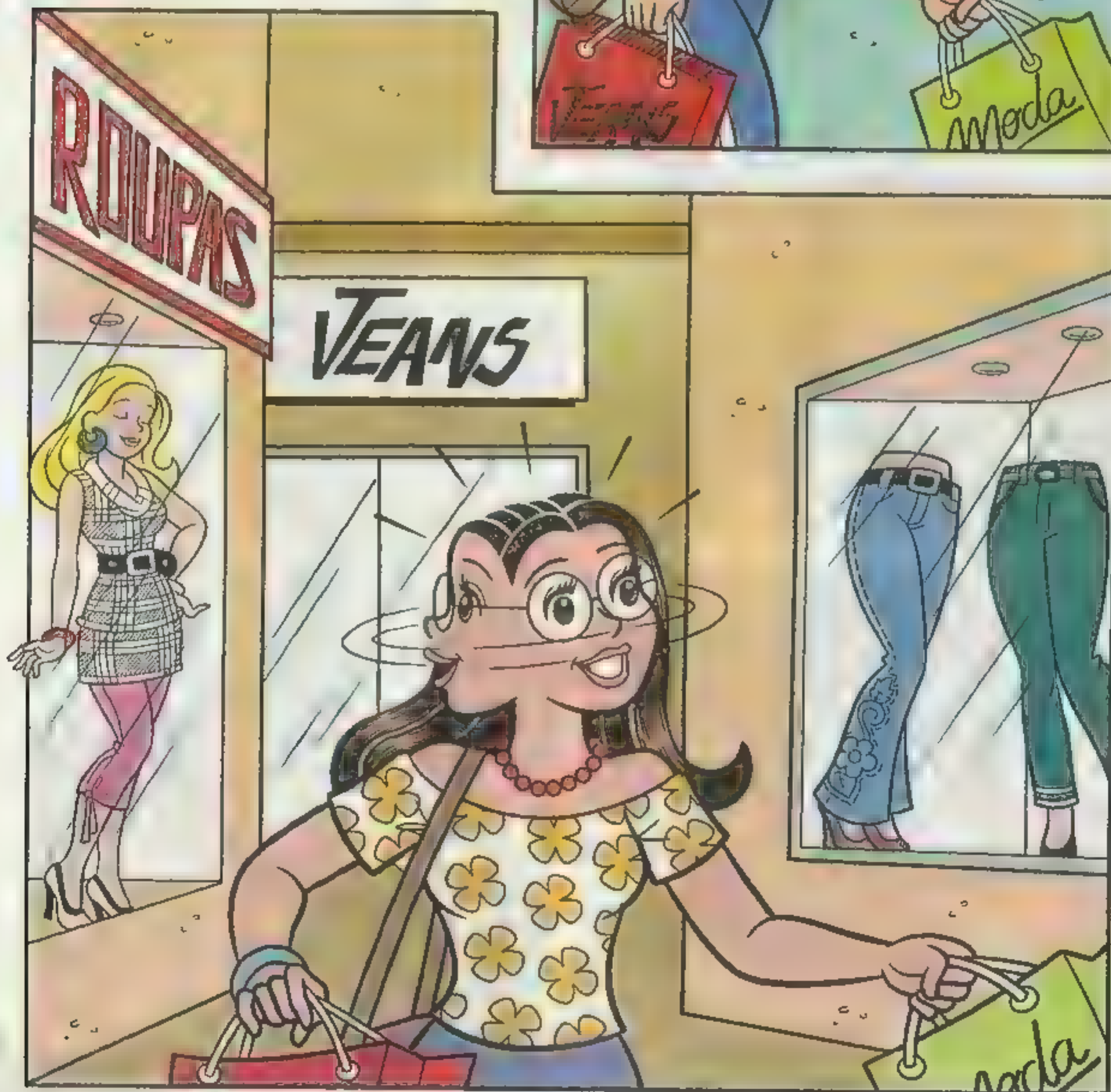
O ESPETÁCULO DE SUCESSO AGORA NO
RIO DE JANEIRO

CONFIRA NOSSA AGENDA DE SHOWS: WWW.FACEBOOK.COM/TURMADAMONICA

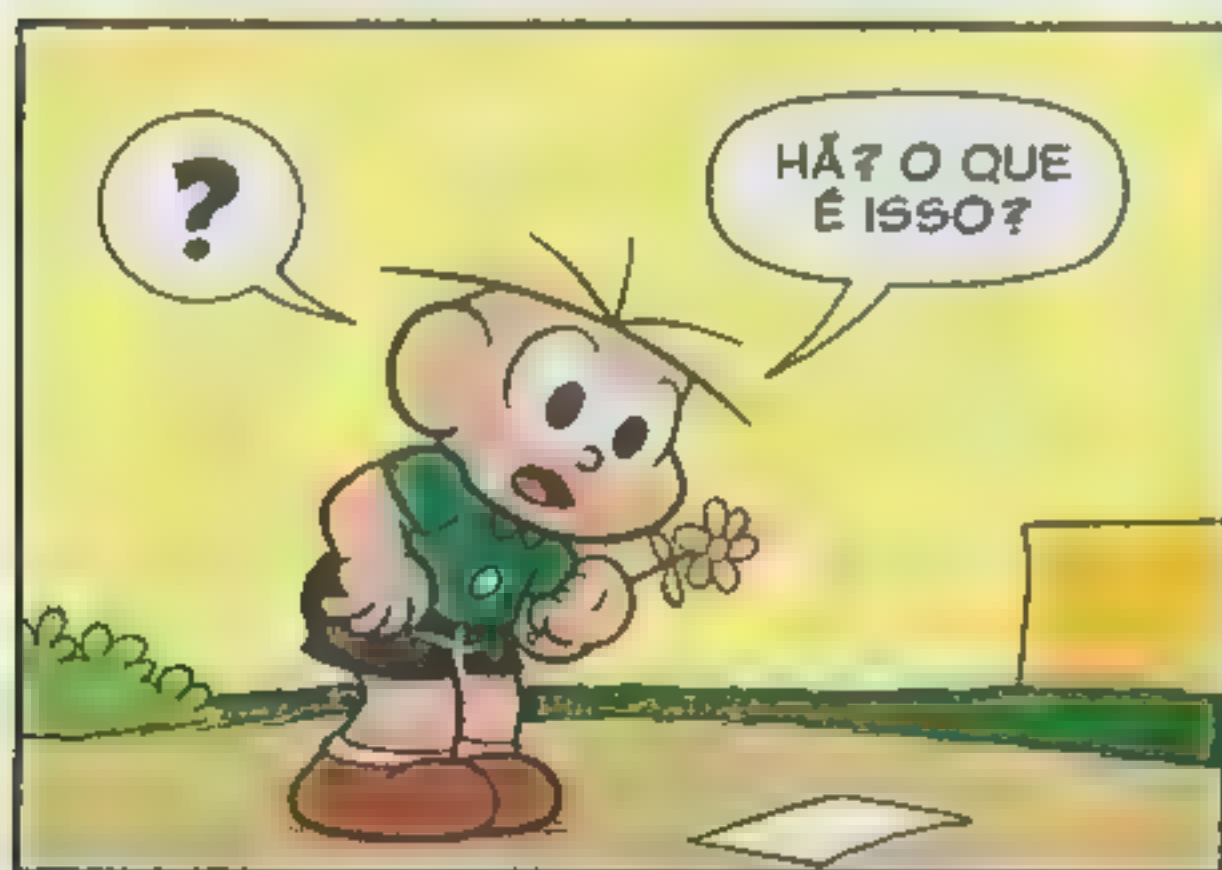
Tina em ENCONTROU?

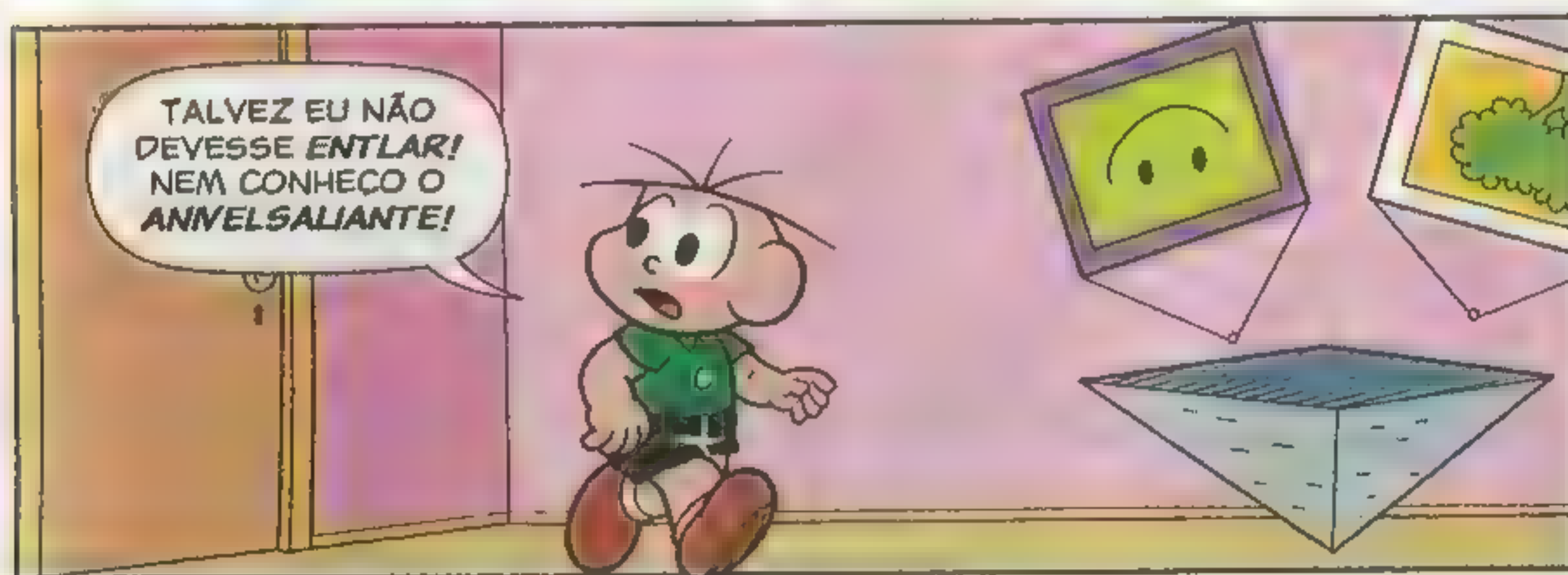
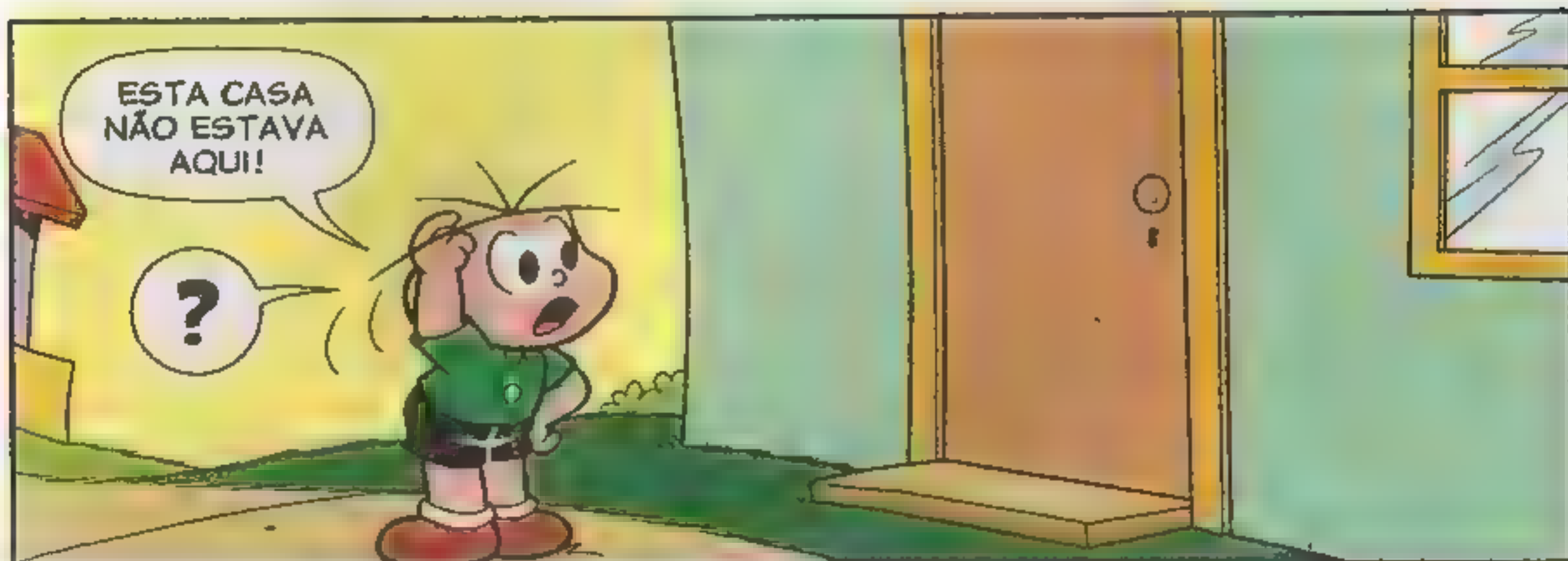


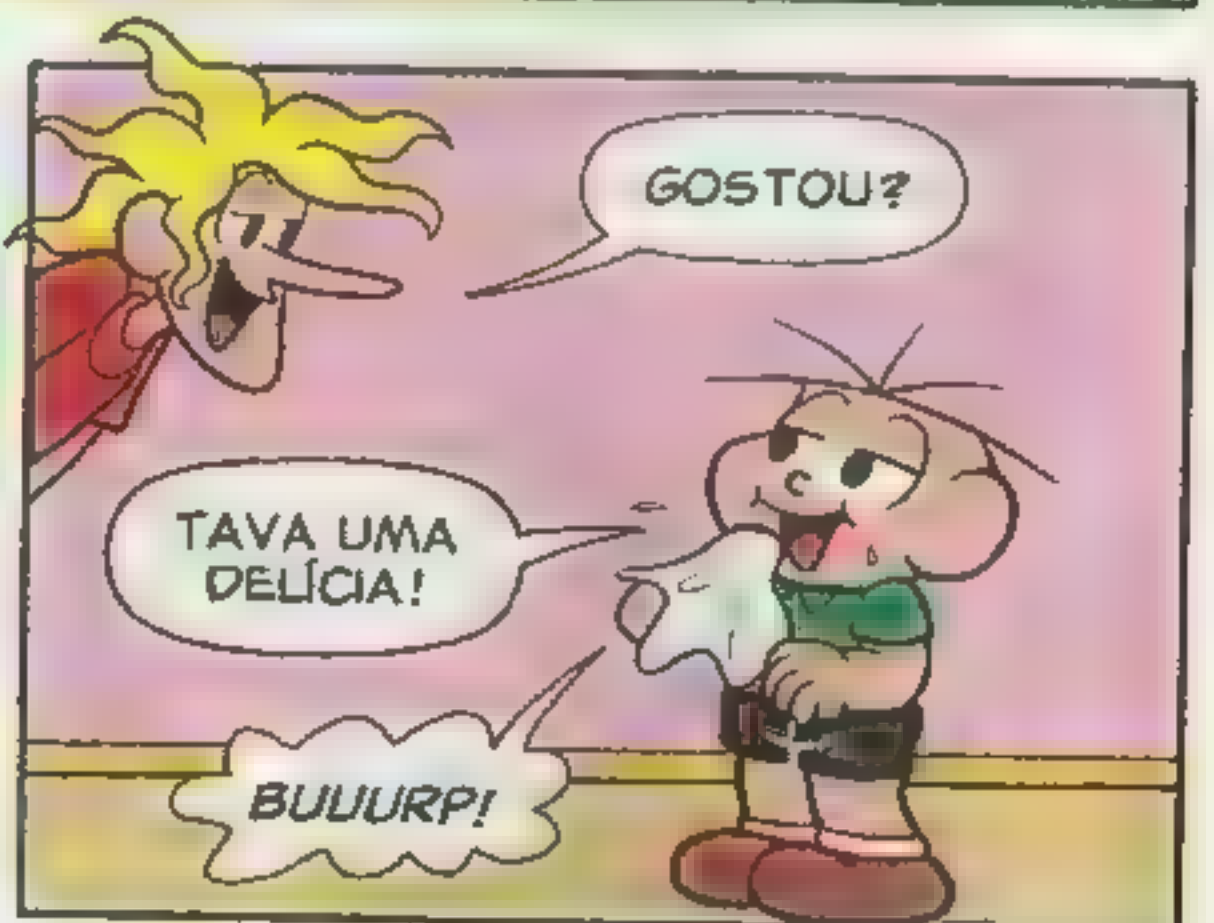
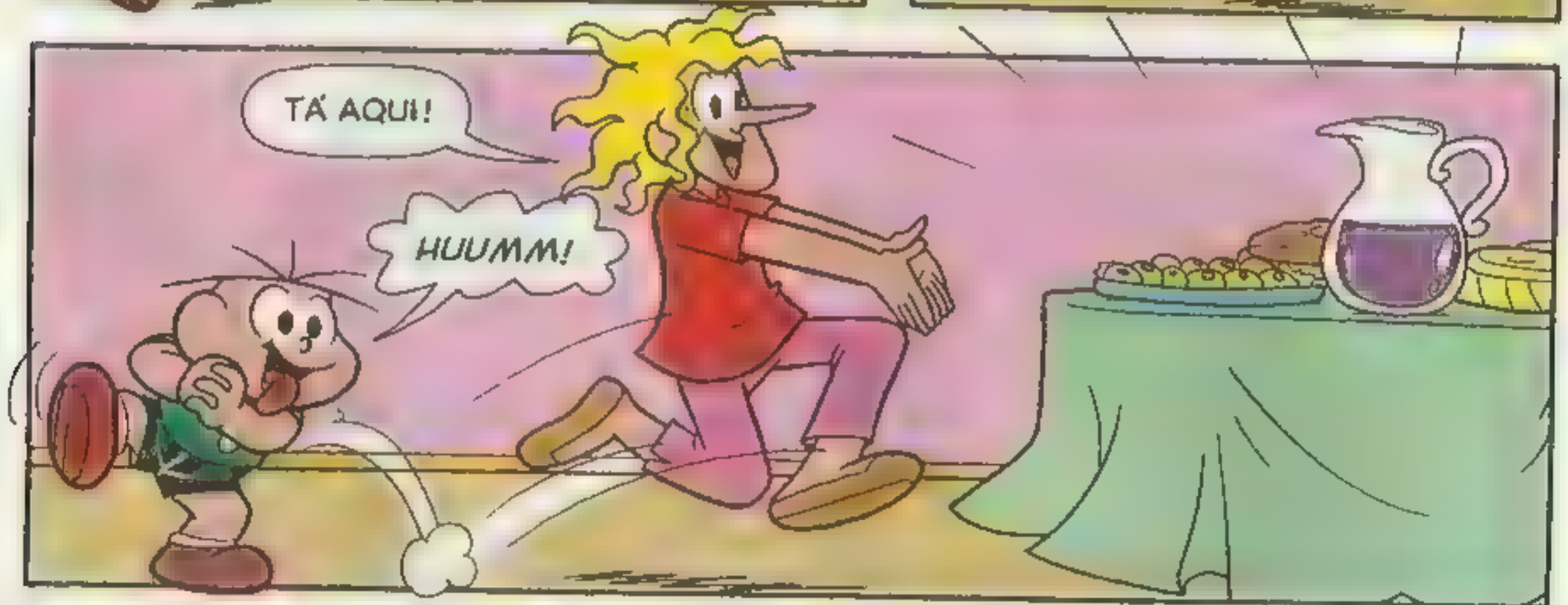
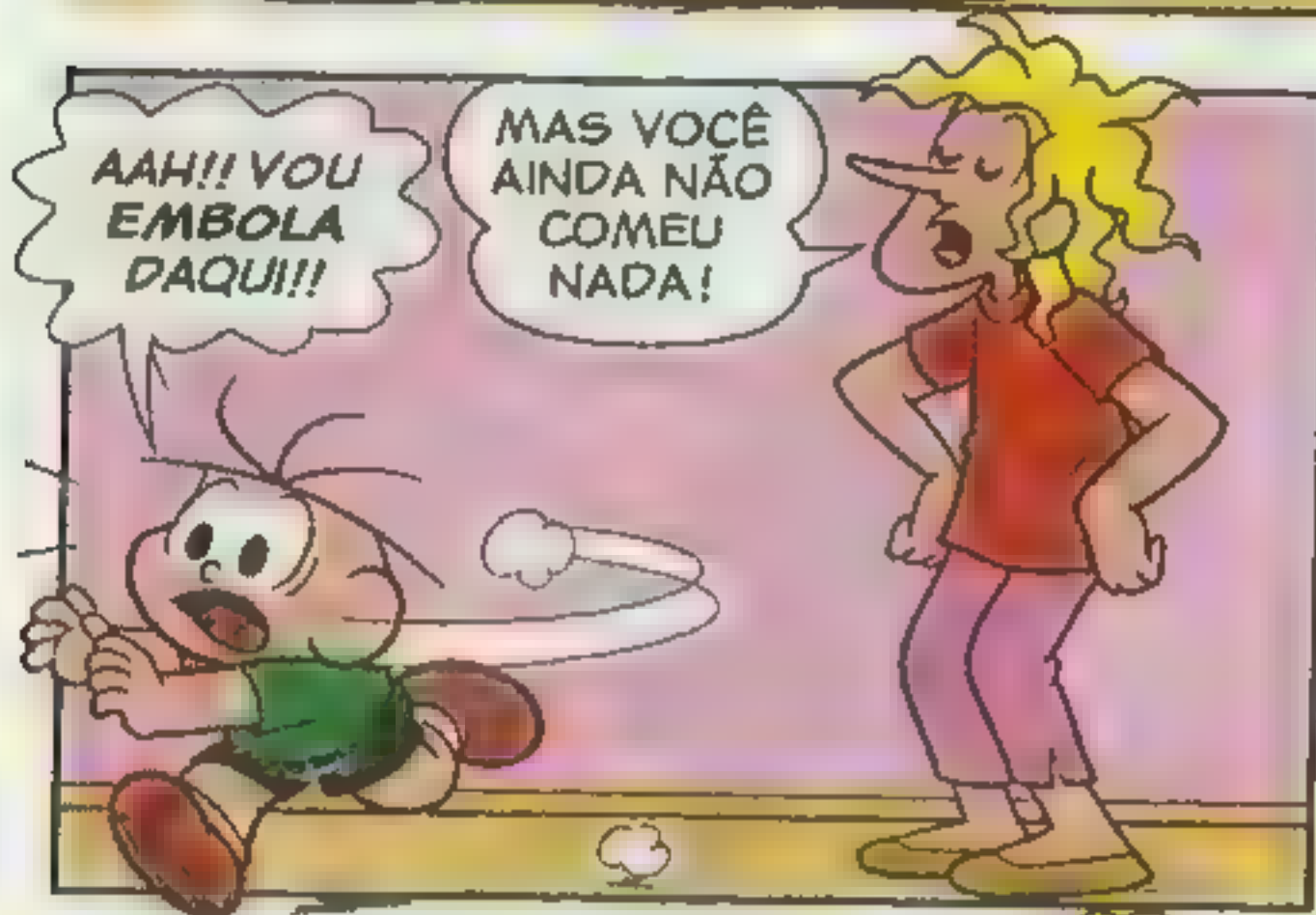
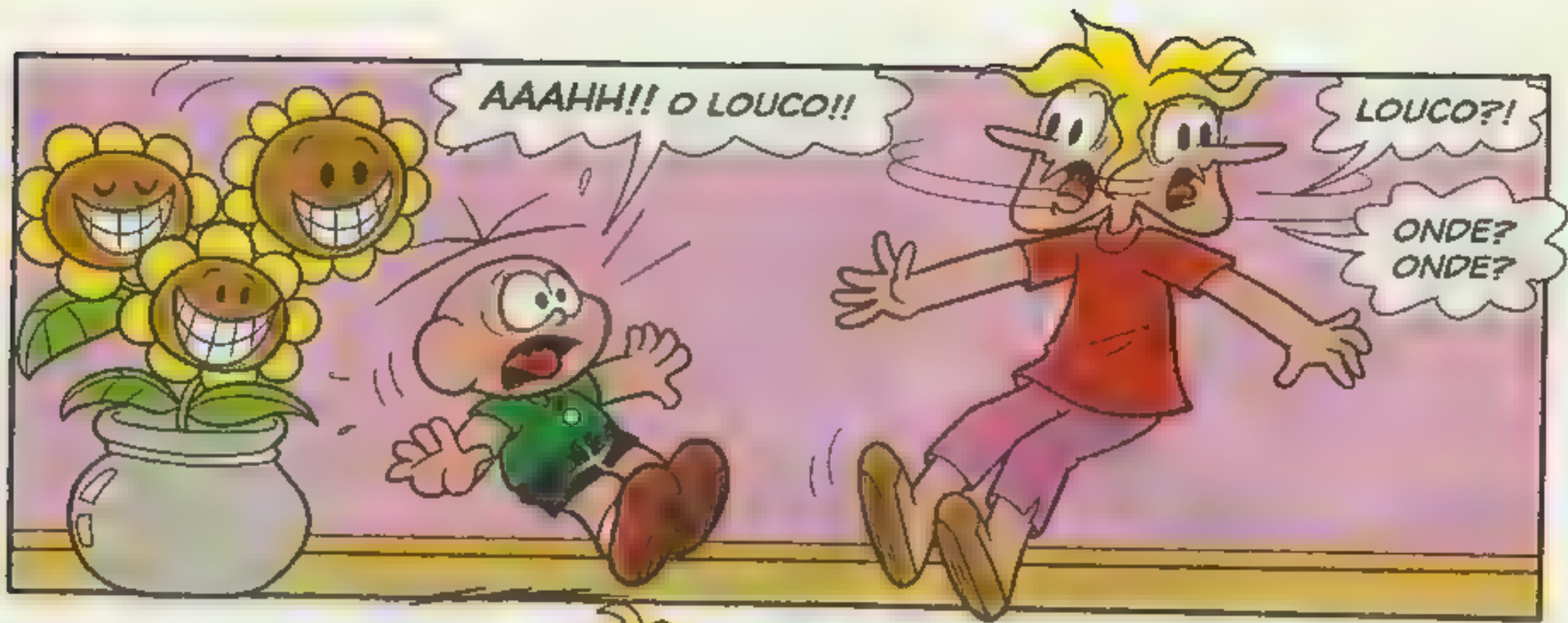


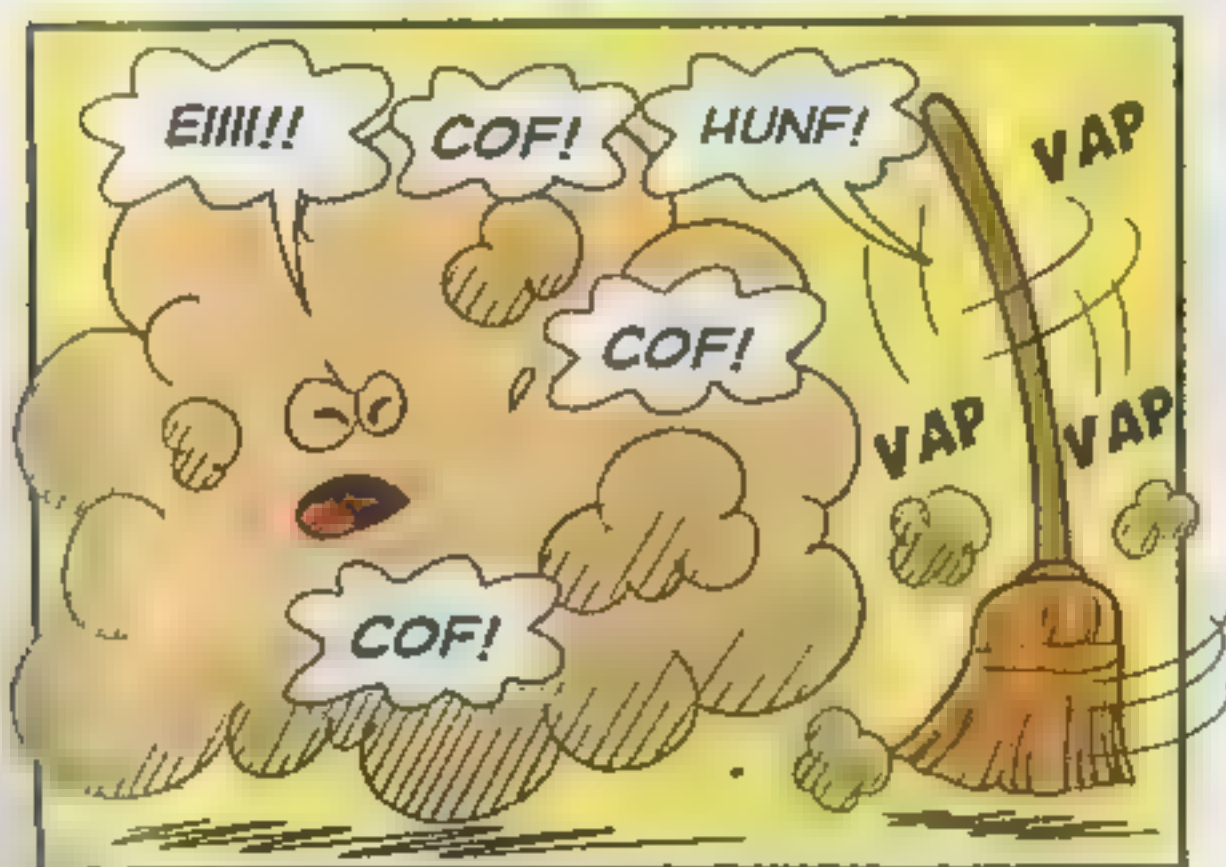
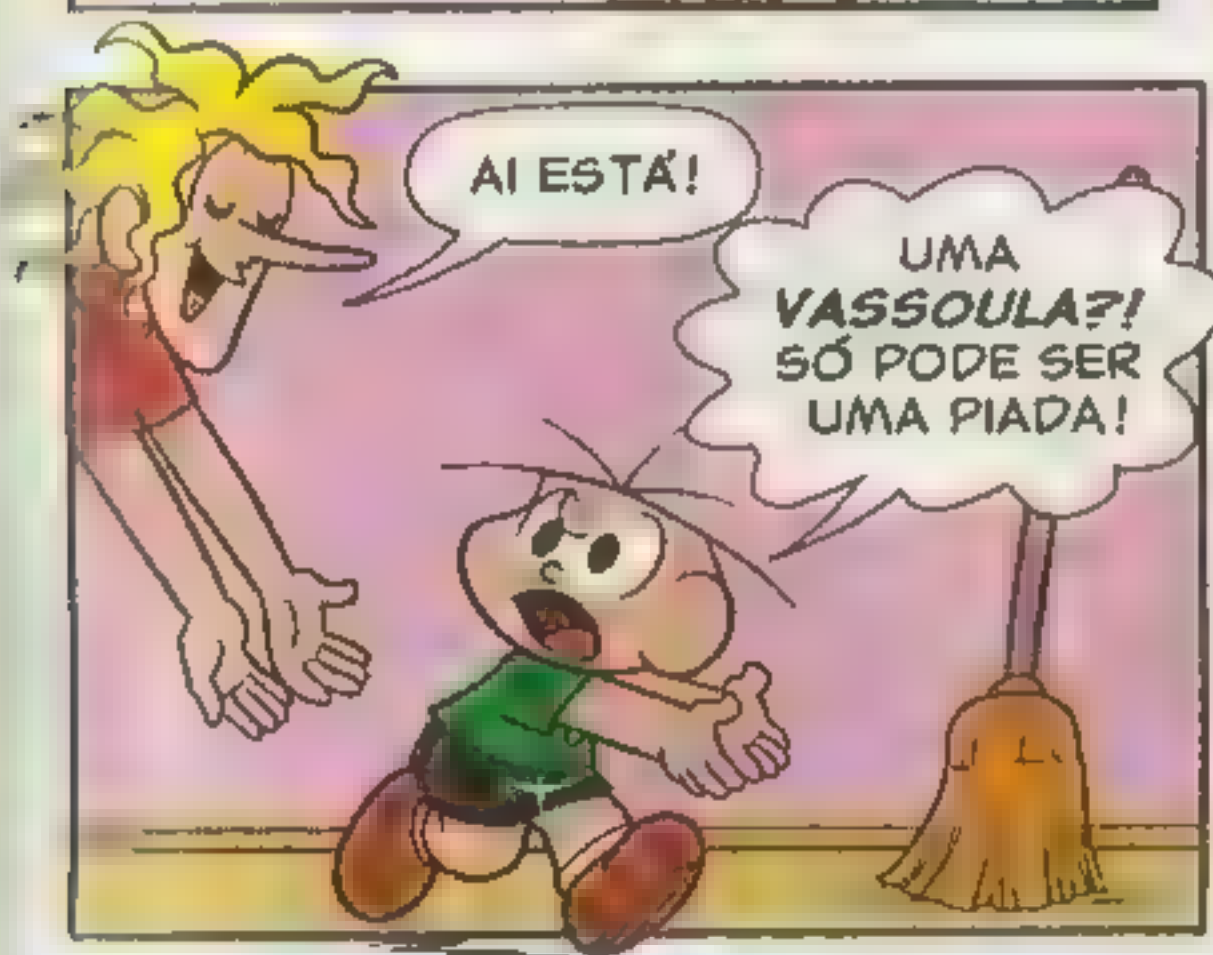
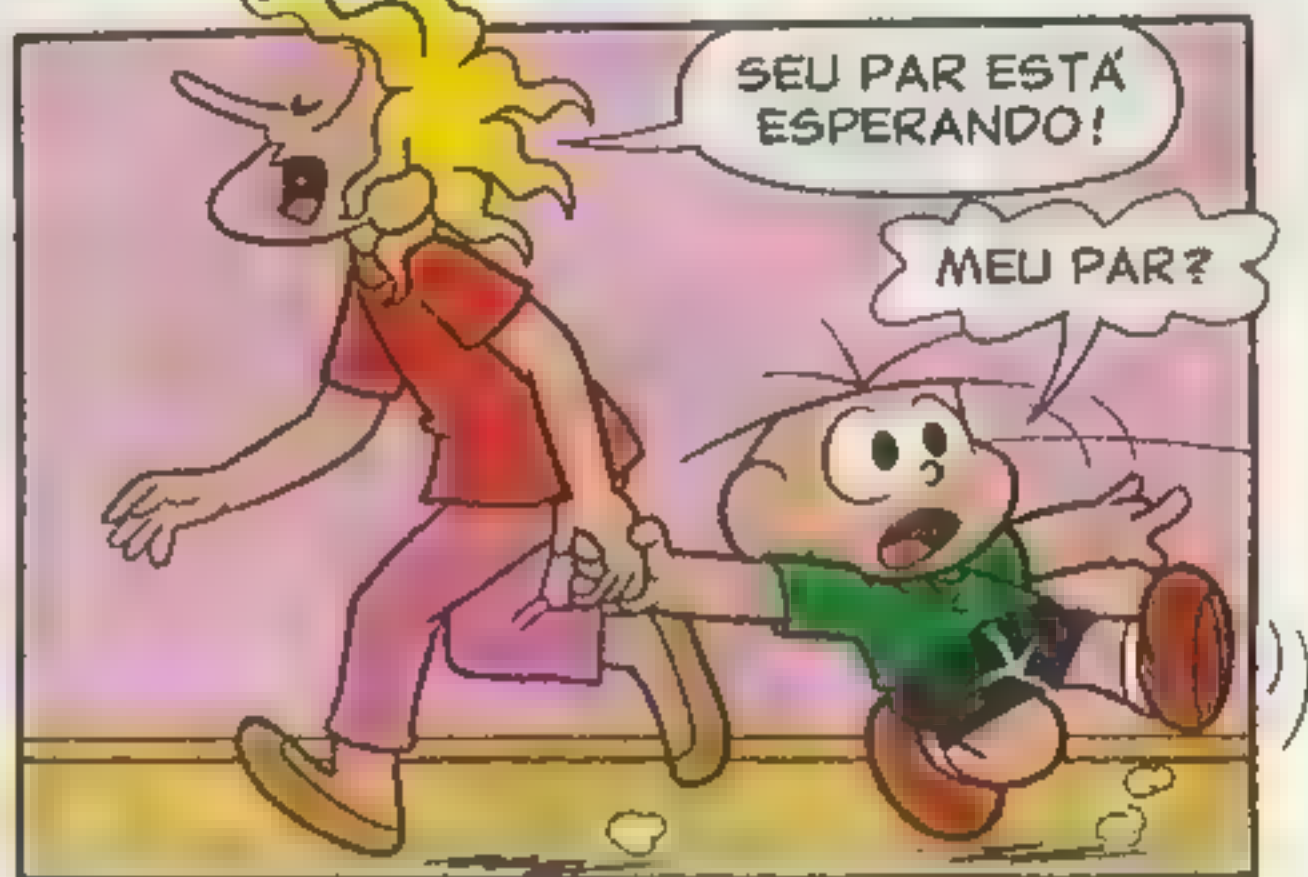
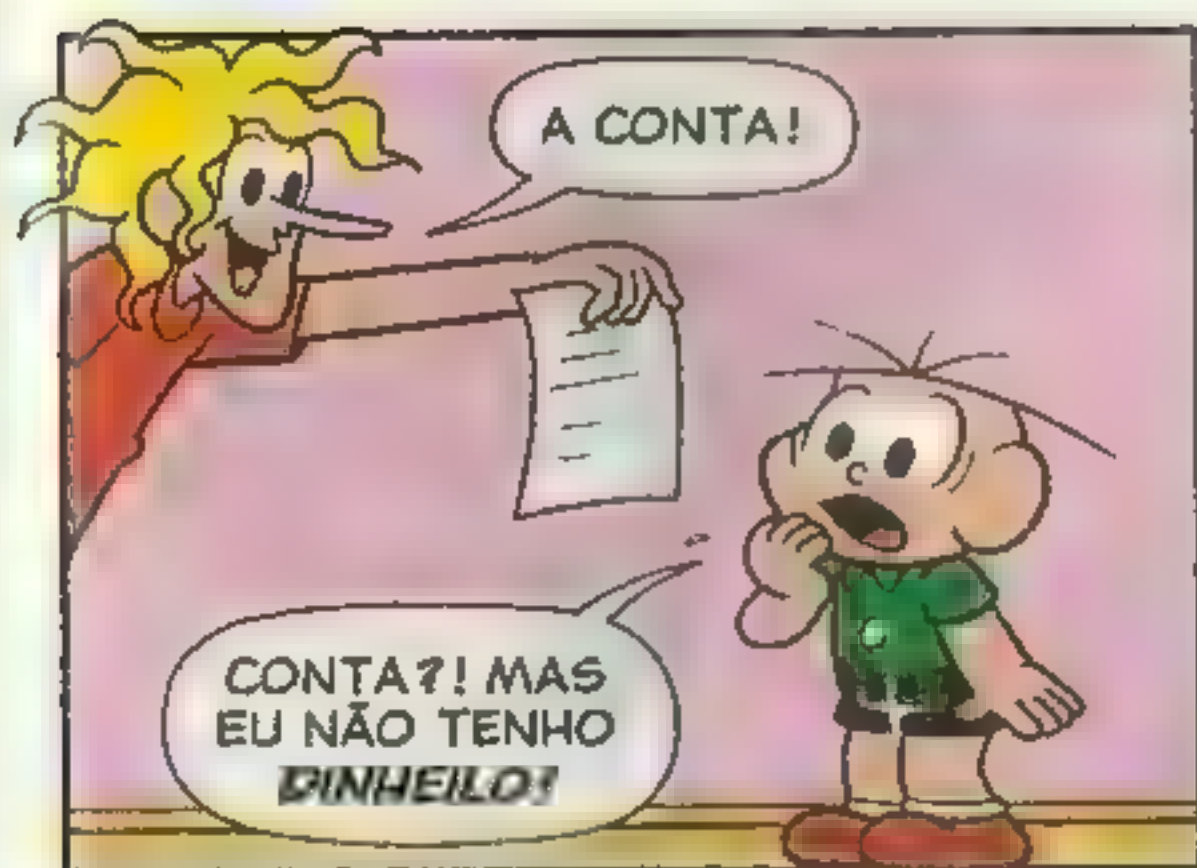


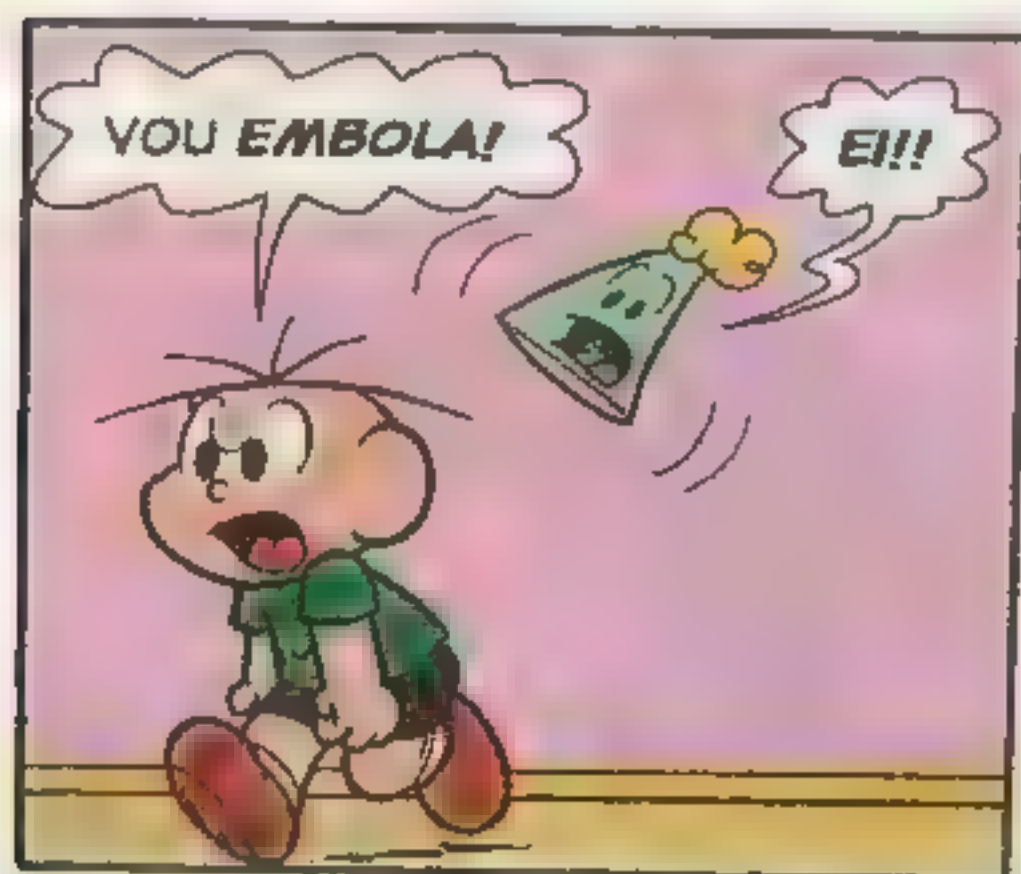
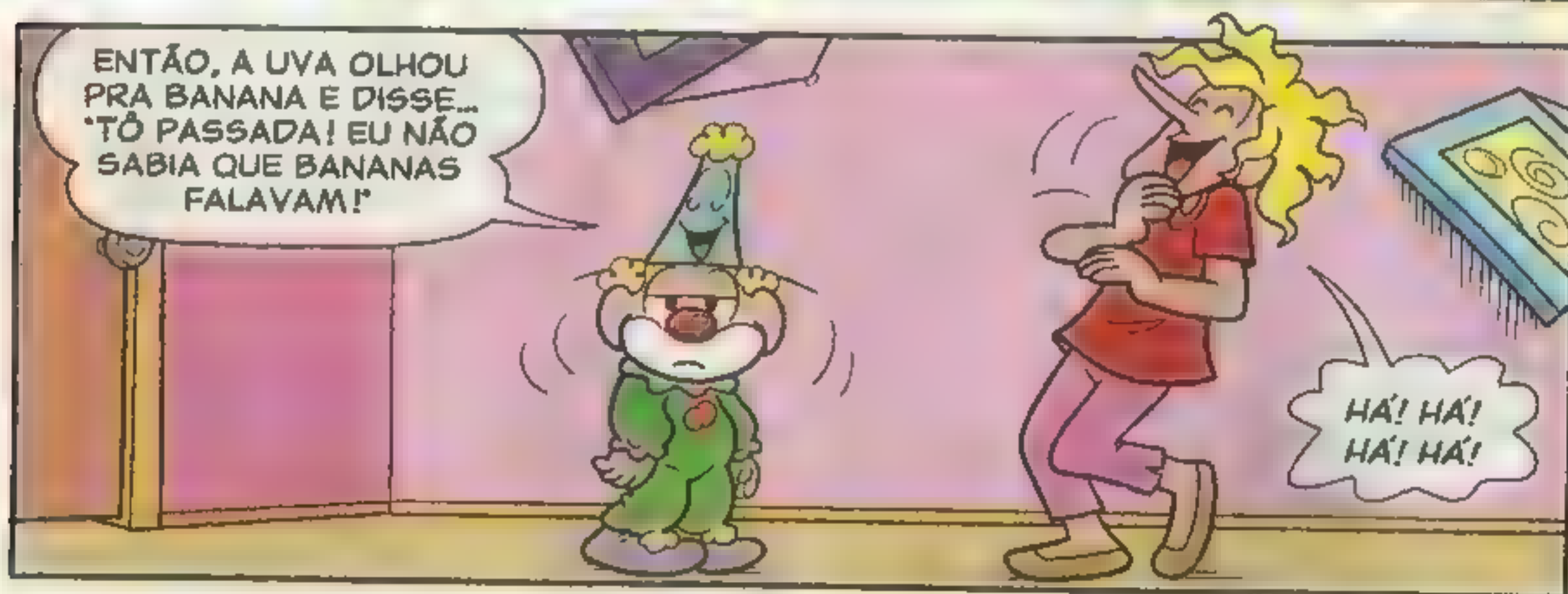
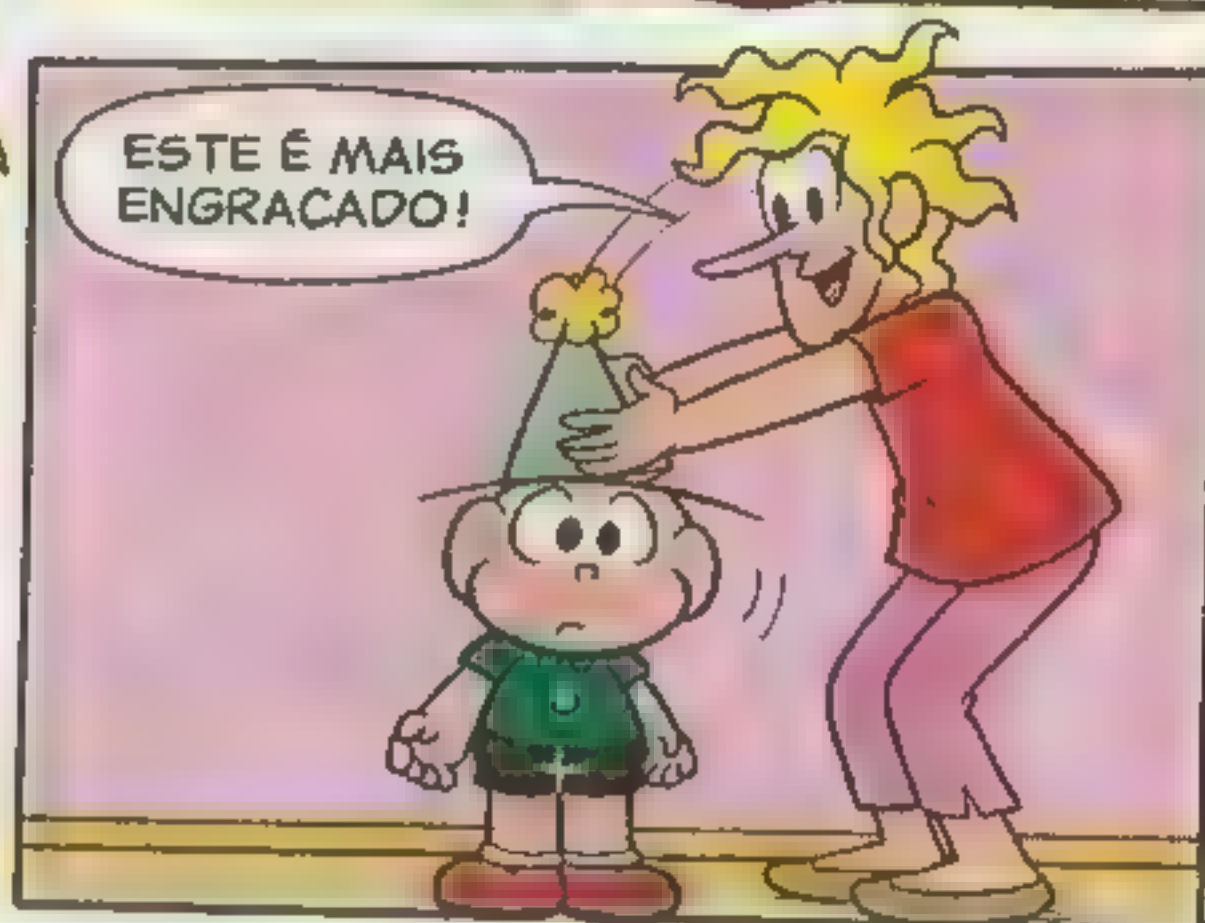
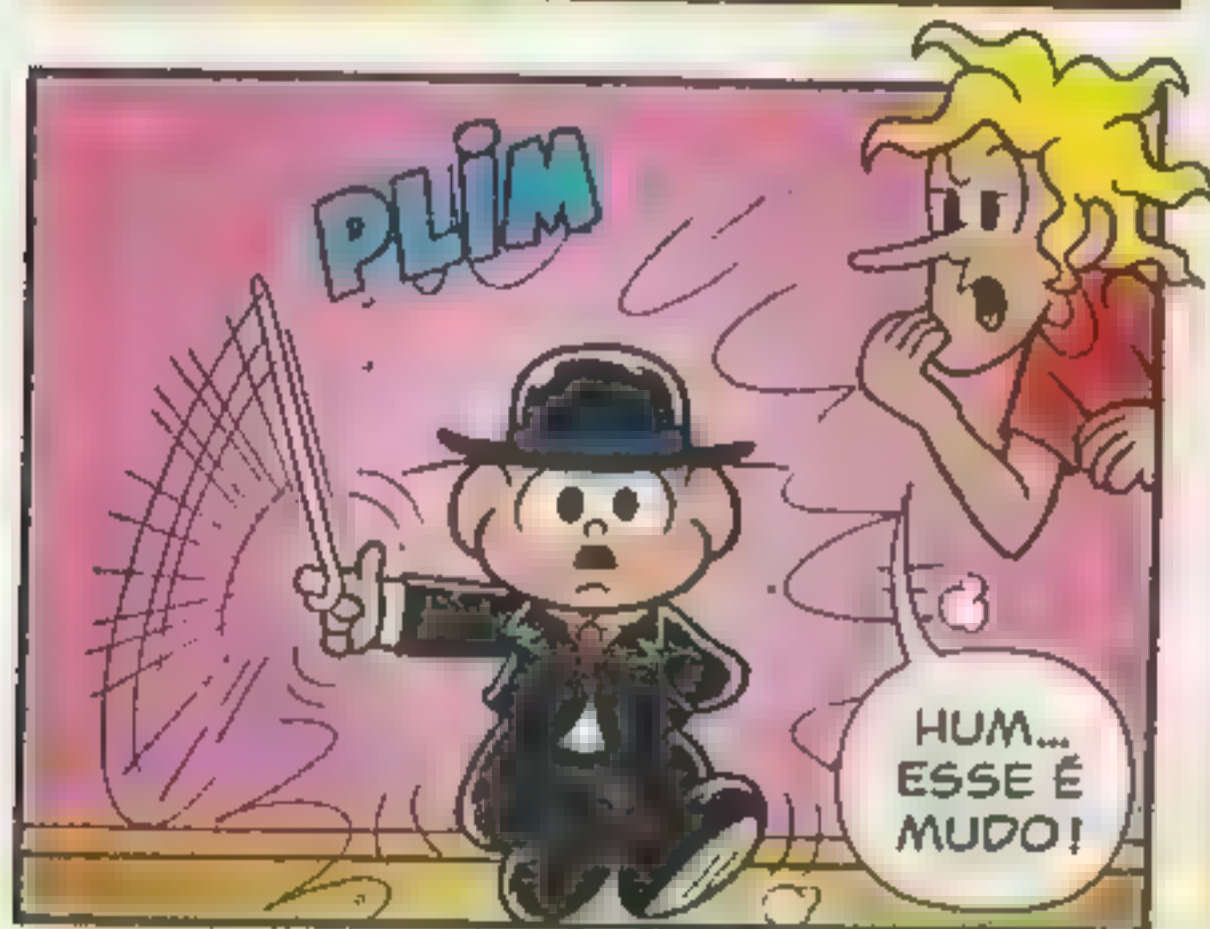
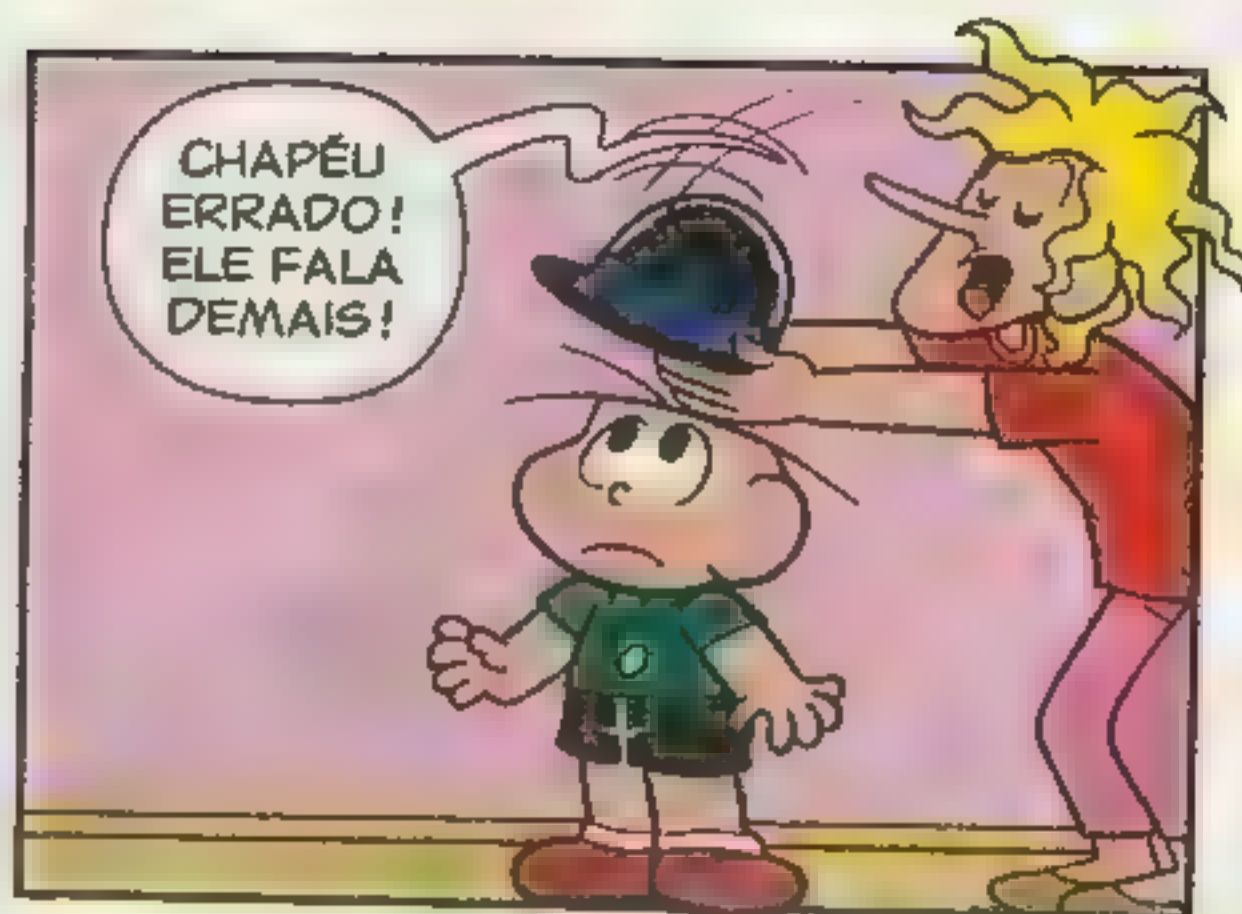


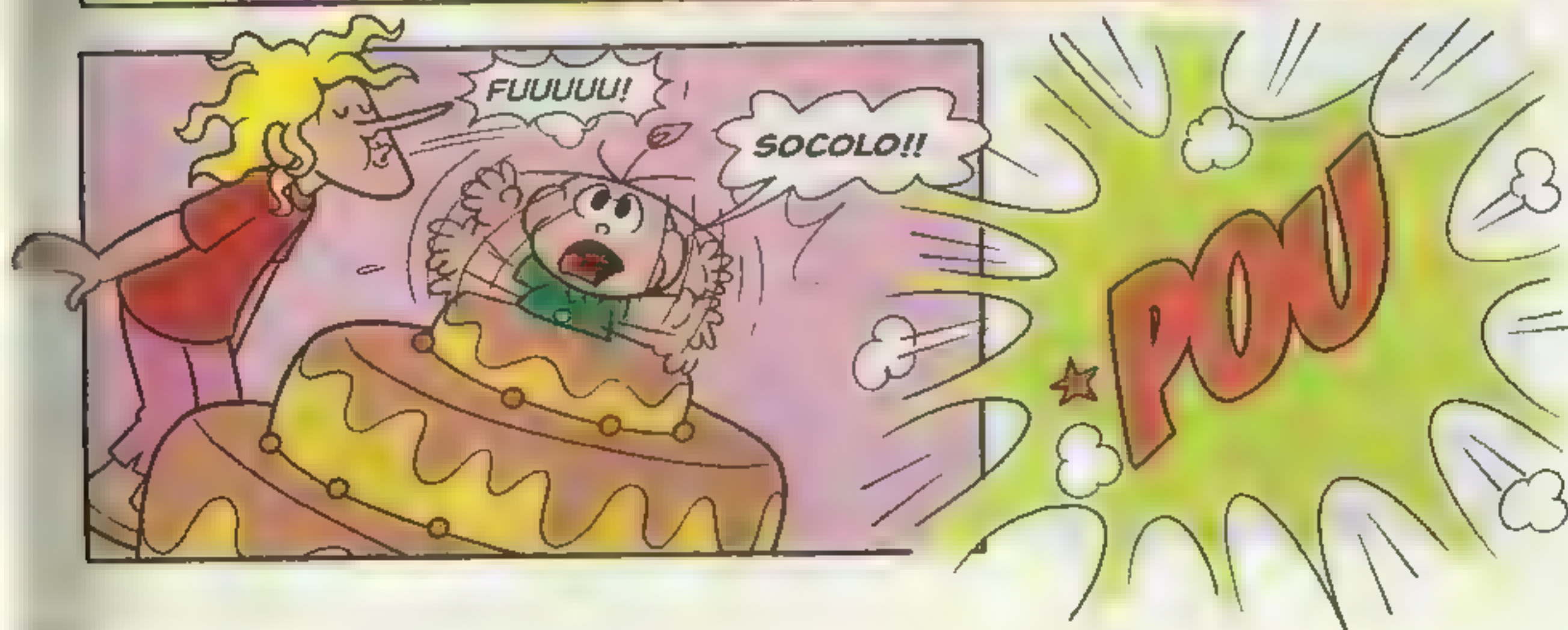


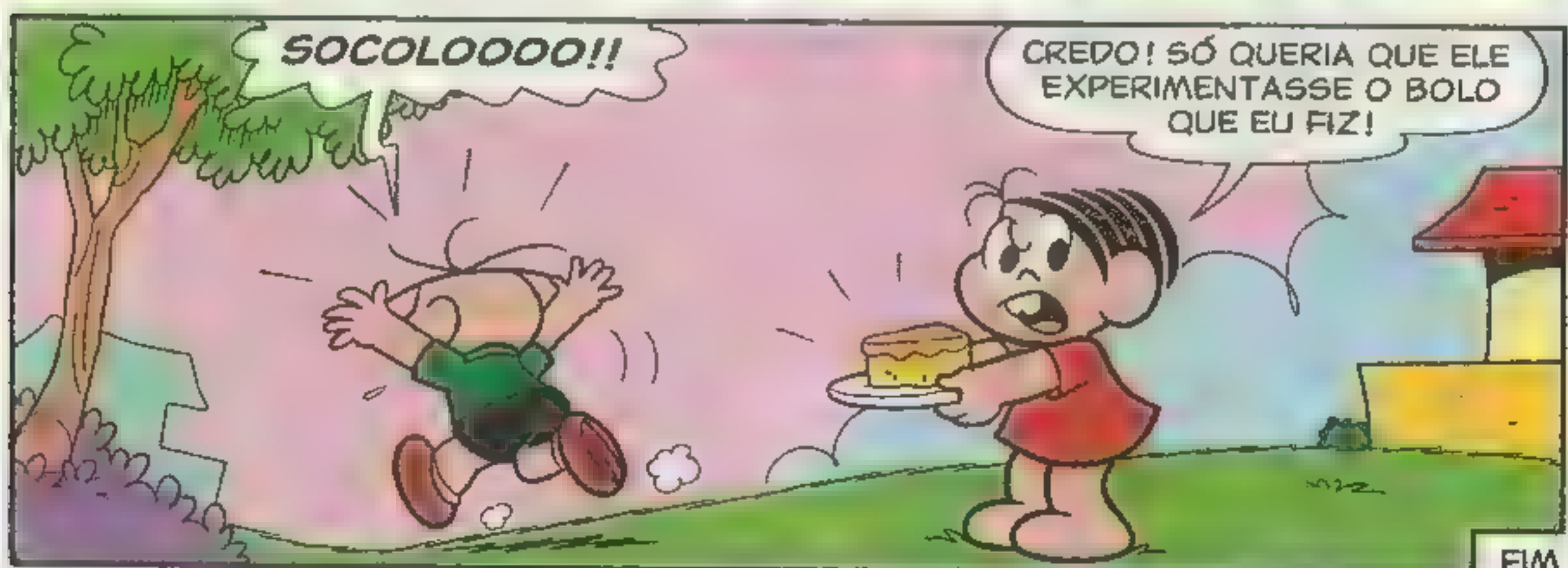
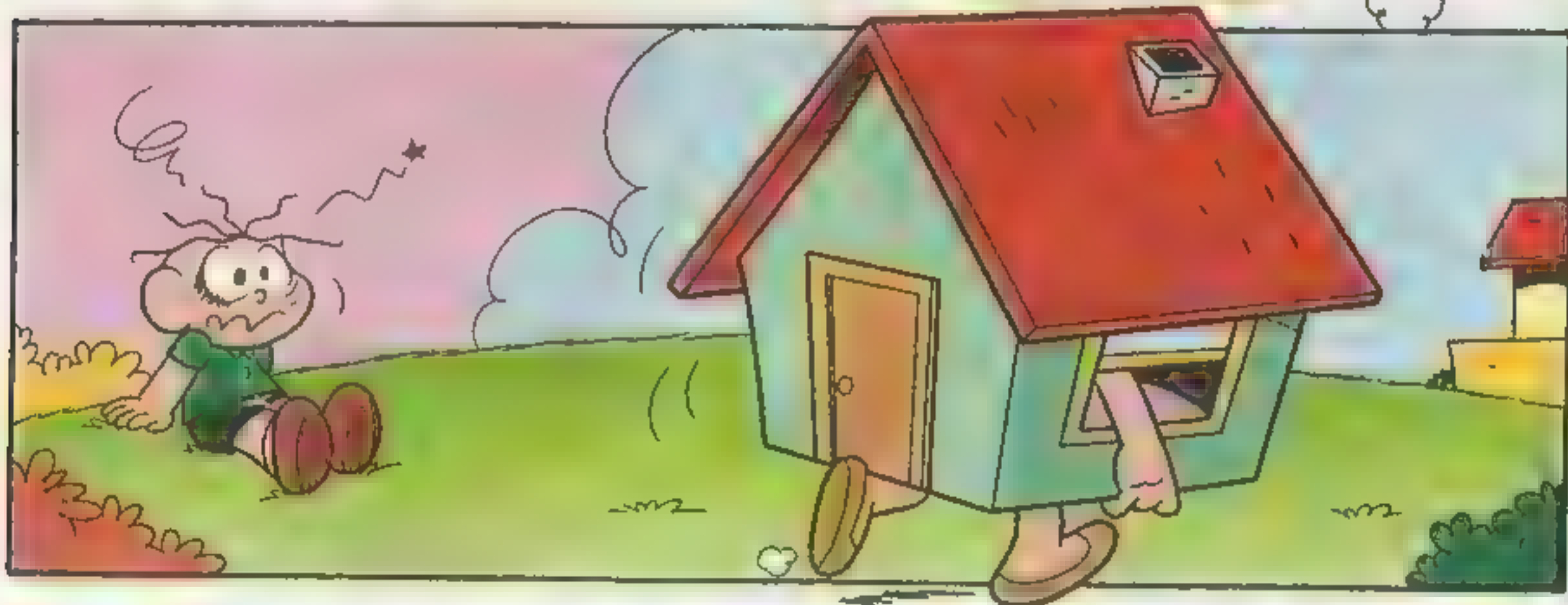
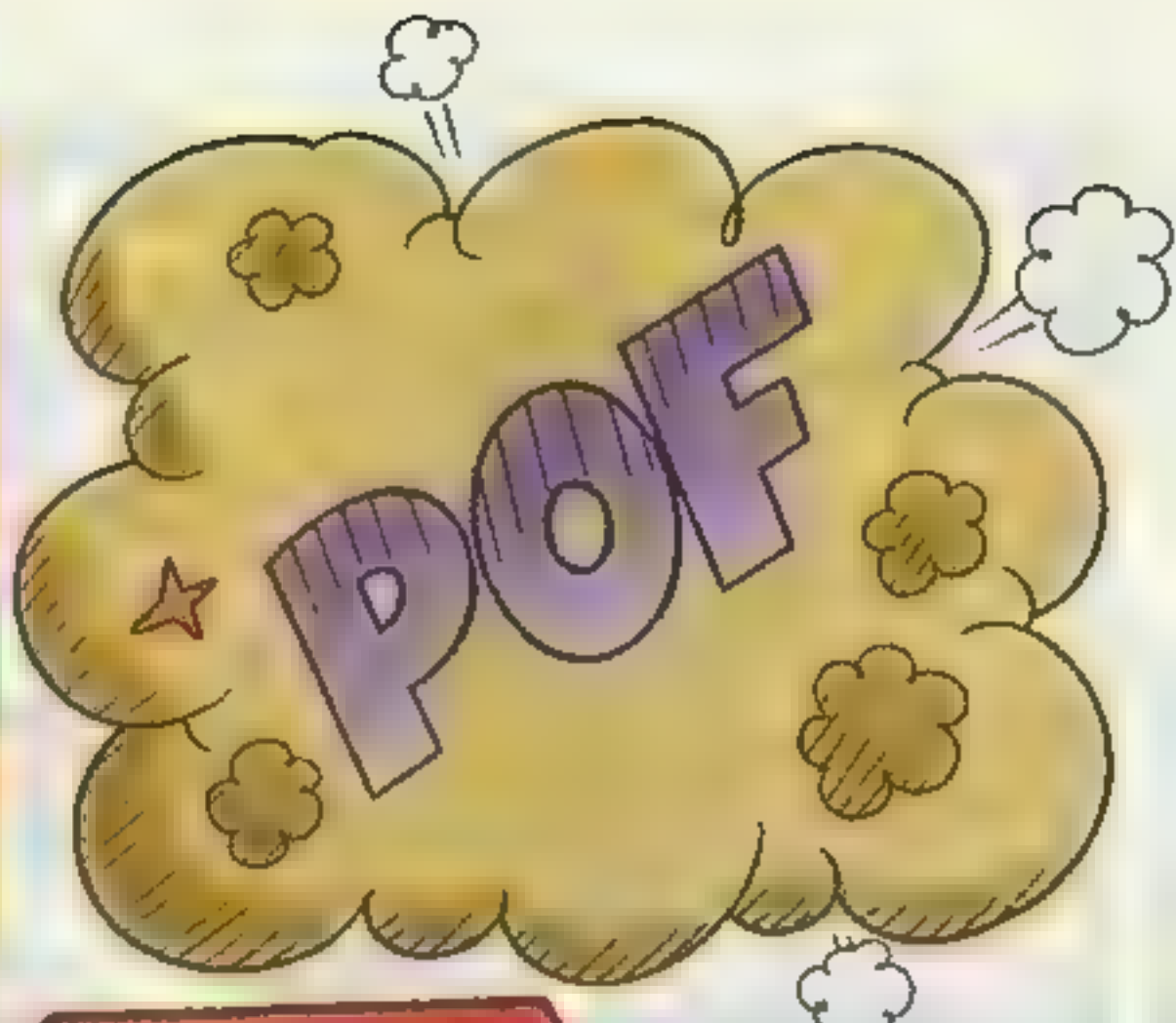
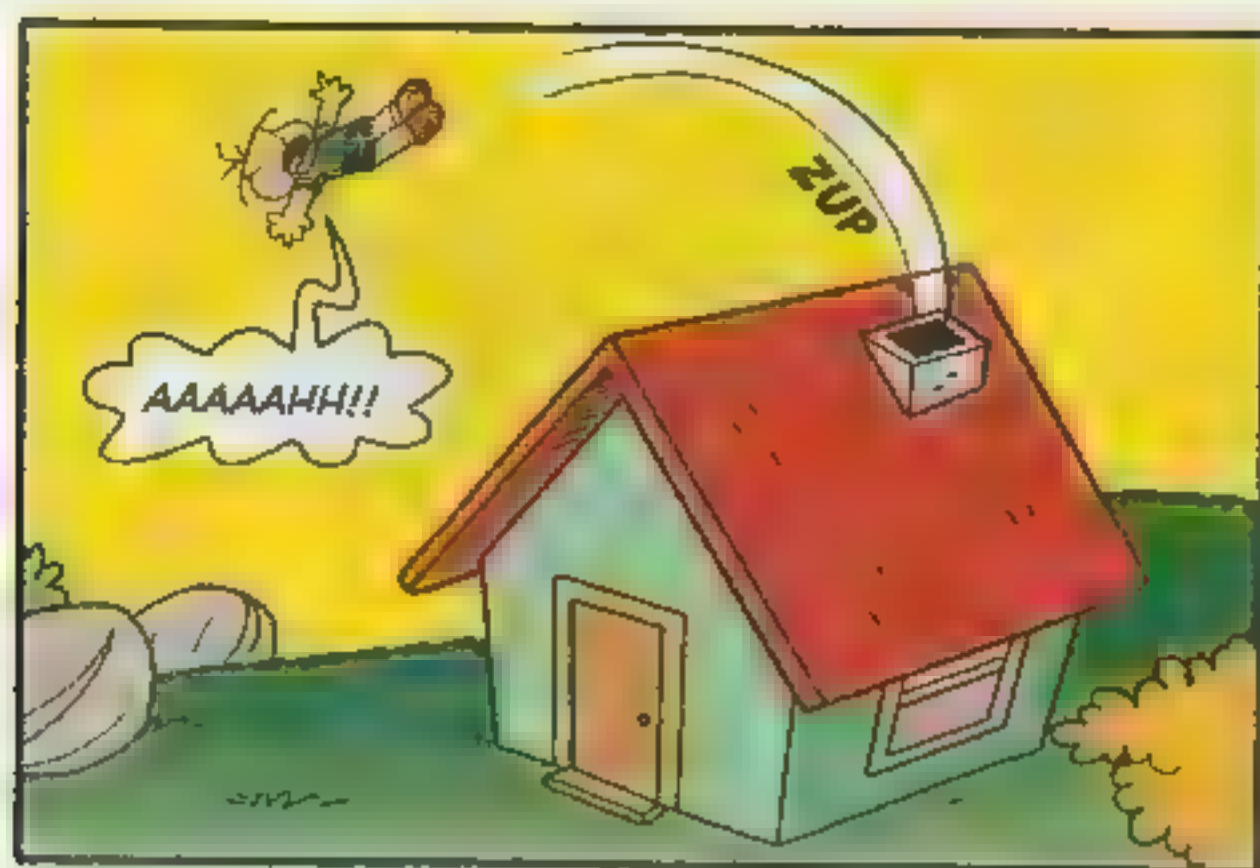










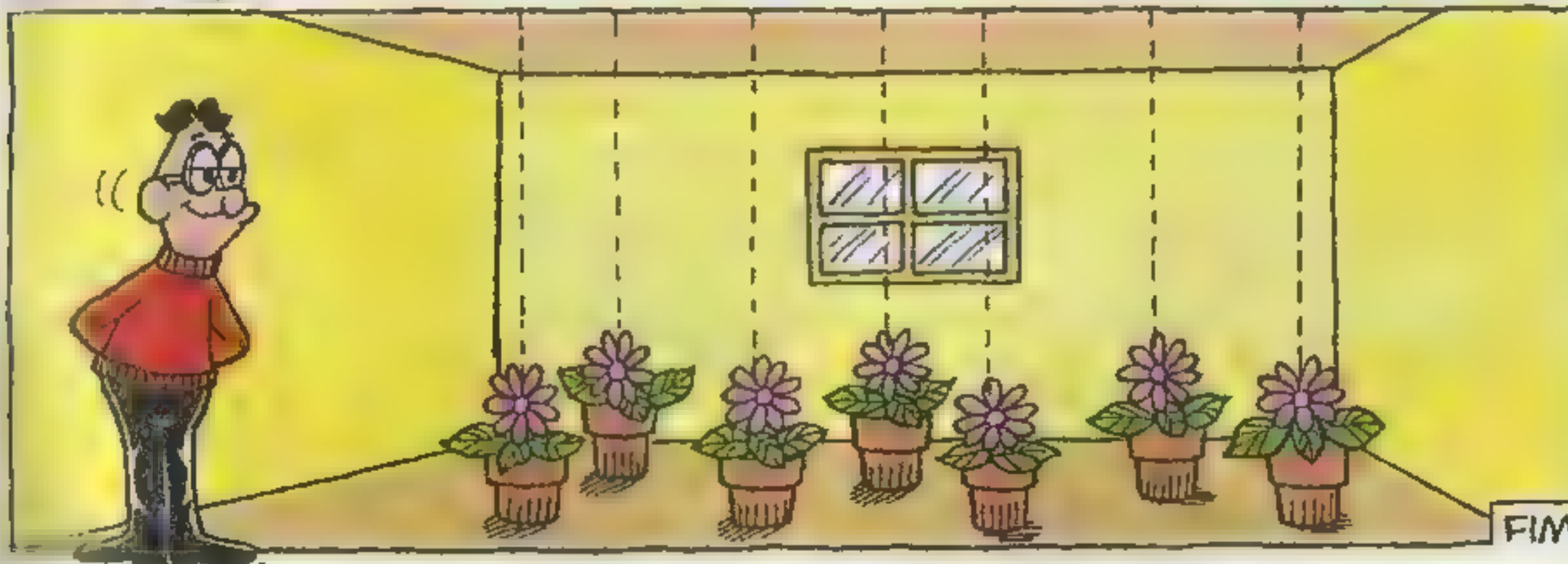
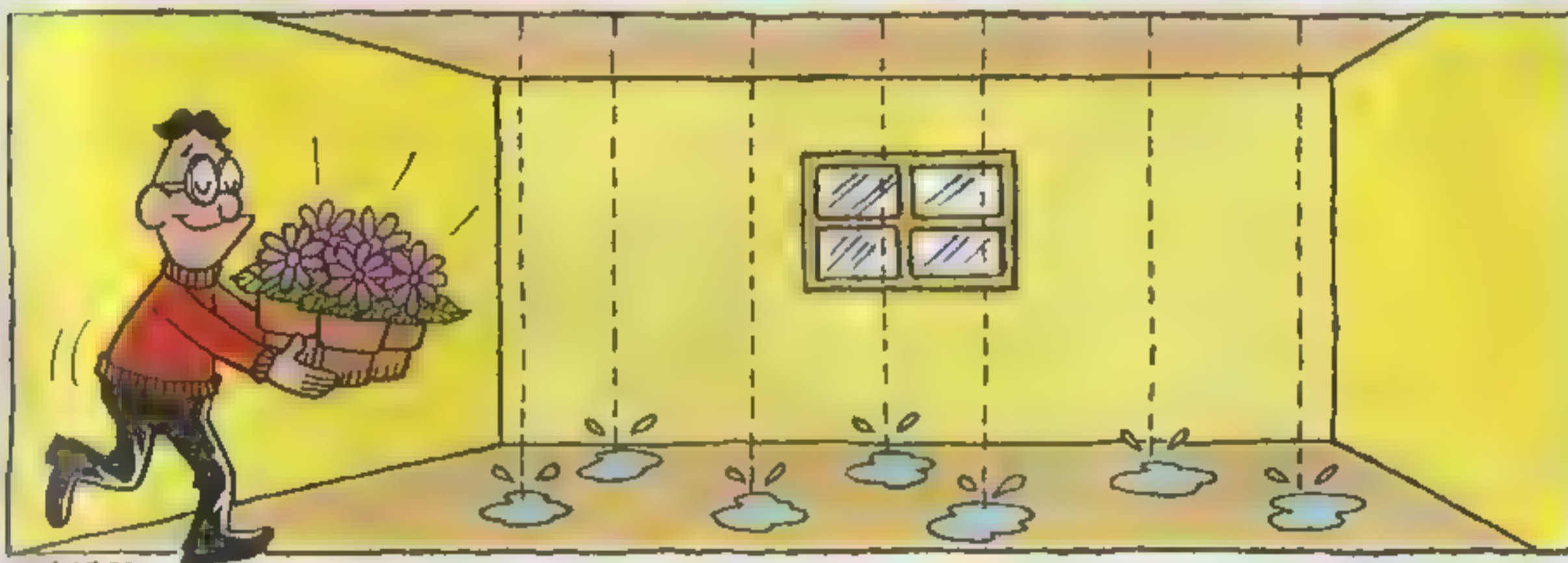
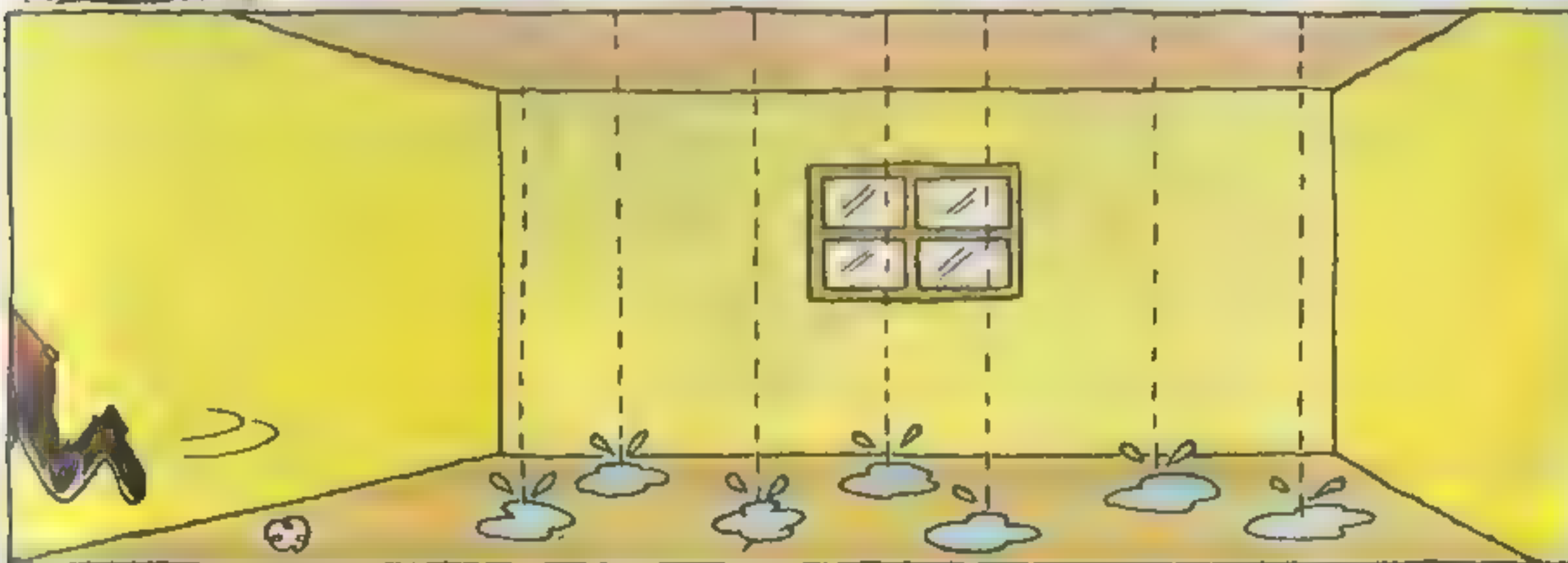
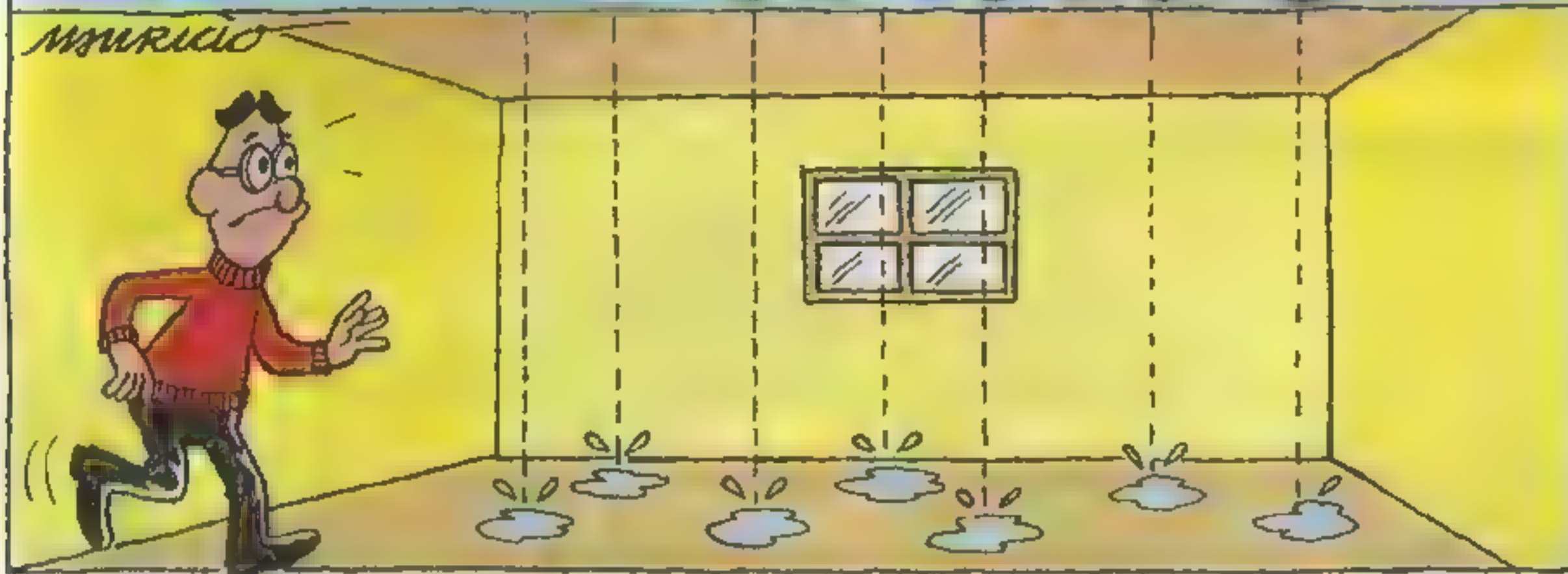


FIM

Ze' Munheca em GOTEIRAS

MSF0313/TM075 10

MURICIO

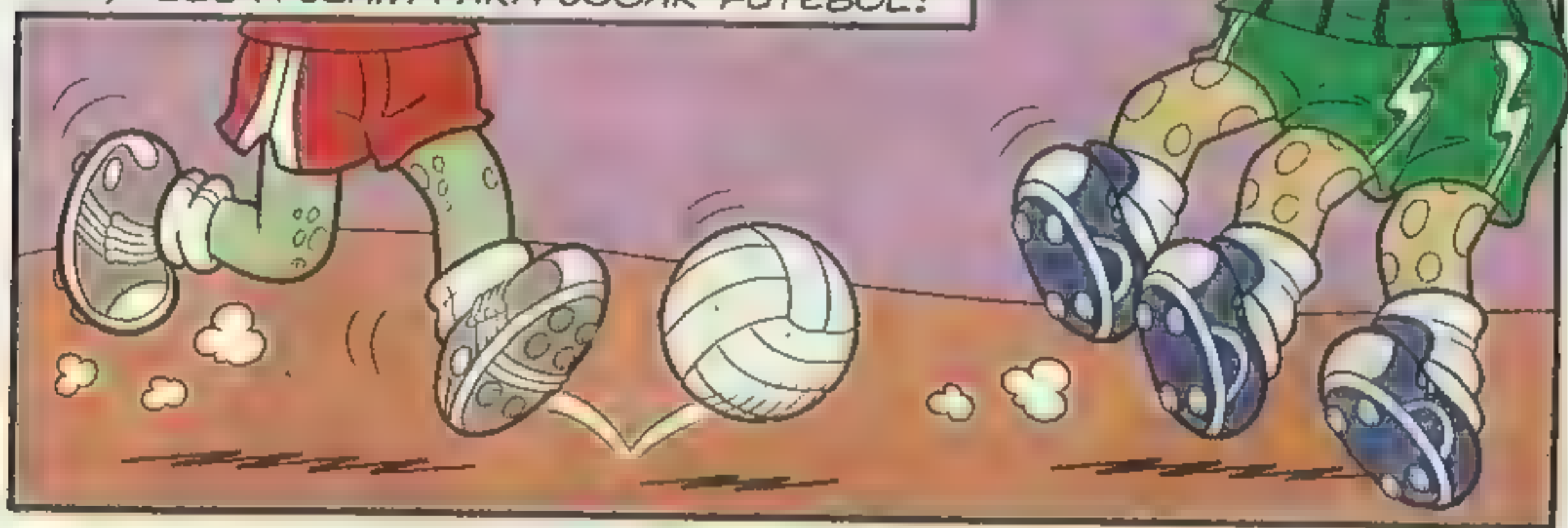


"EXISTE UM PLANETA ONDE
A BOLA É UM OBJETO
ADORADO POR TODOS!"

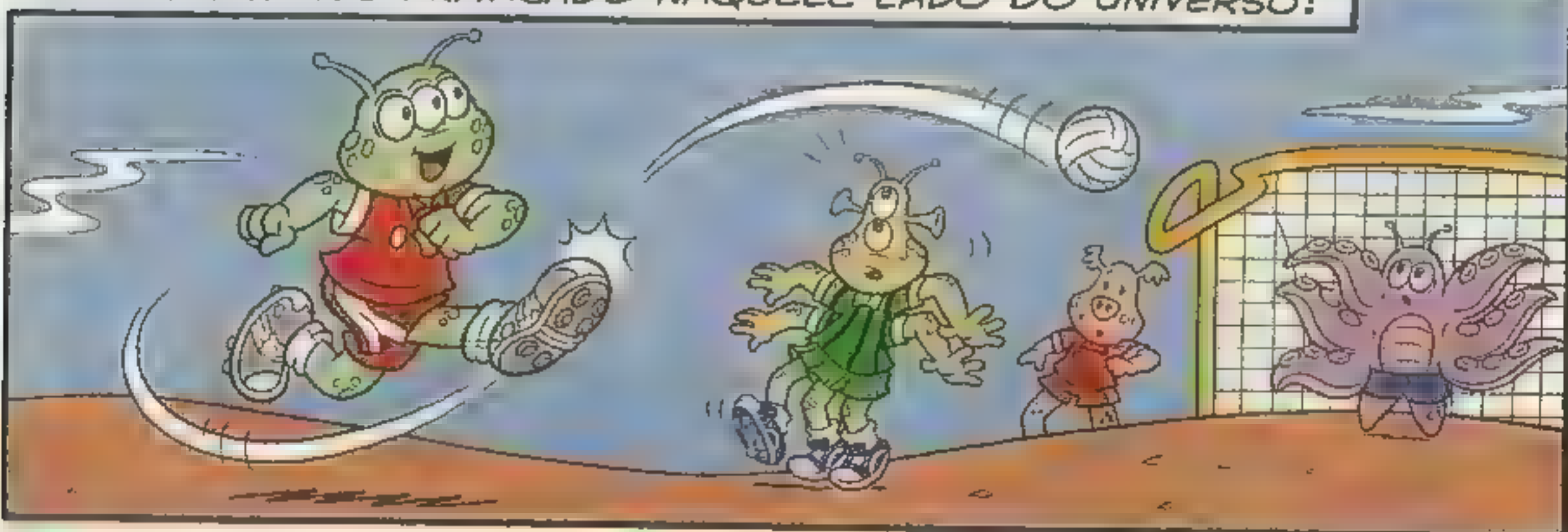
MSPD3 3 TMD75 11

MAURICIO

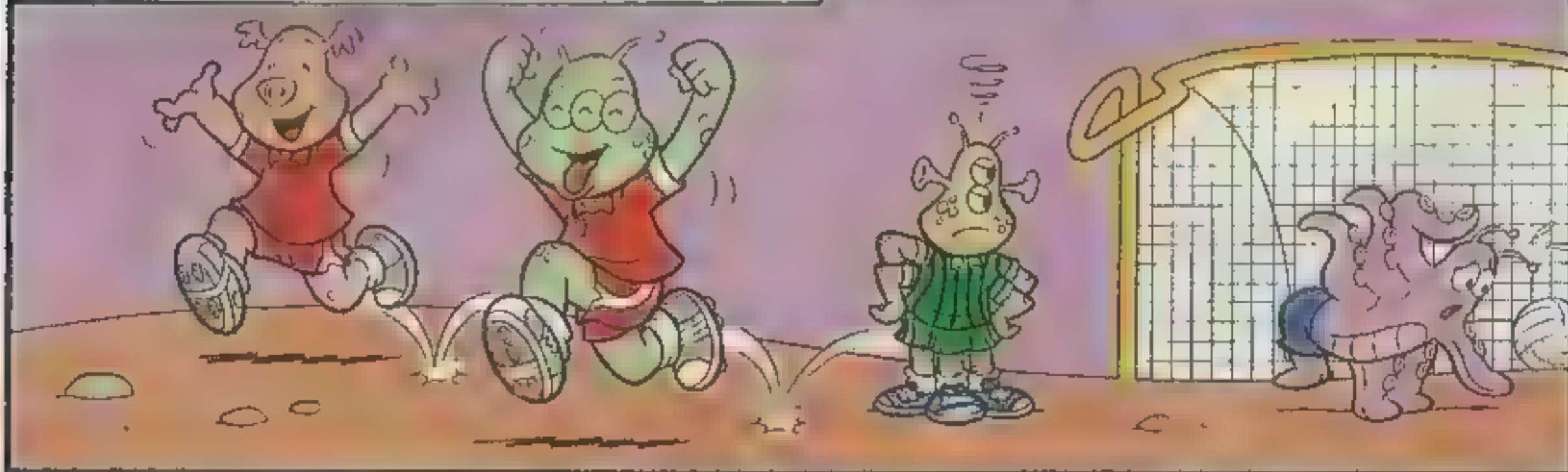
"LÁ, ELES A USAM PARA JOGAR FUTEBOL!"



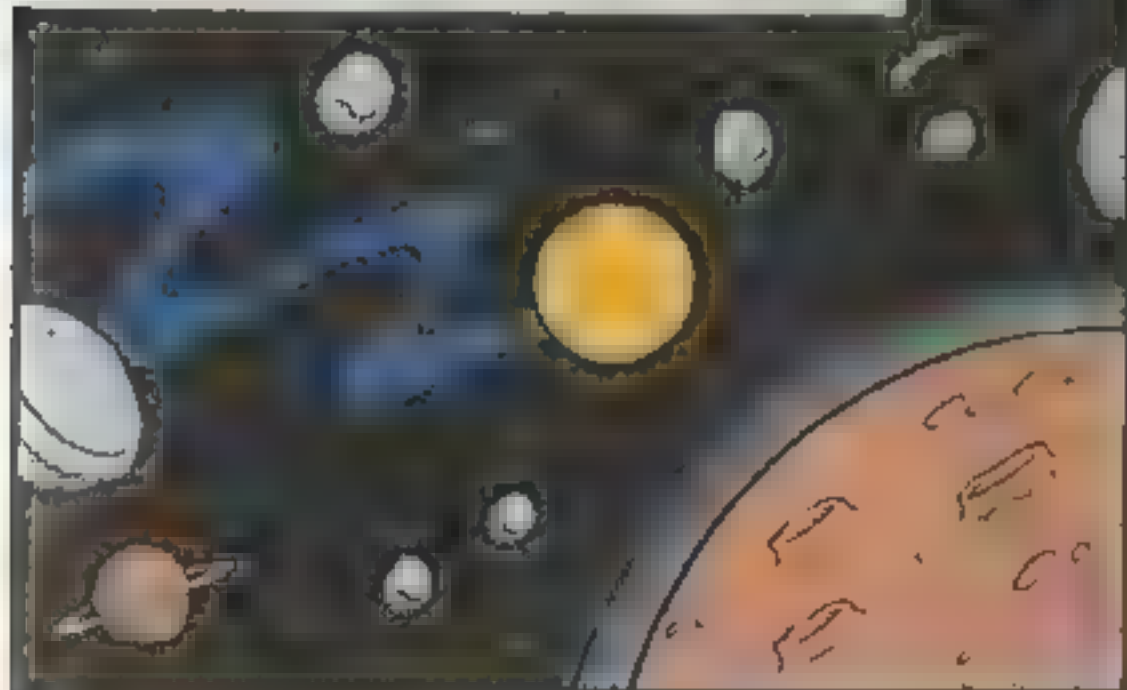
"ESPORTE MUITO PRATICADO NAQUELE LADO DO UNIVERSO!"



"QUEREM SABER COMO O FUTEBOL FOI PARAR DO OUTRO LADO DO UNIVERSO?"



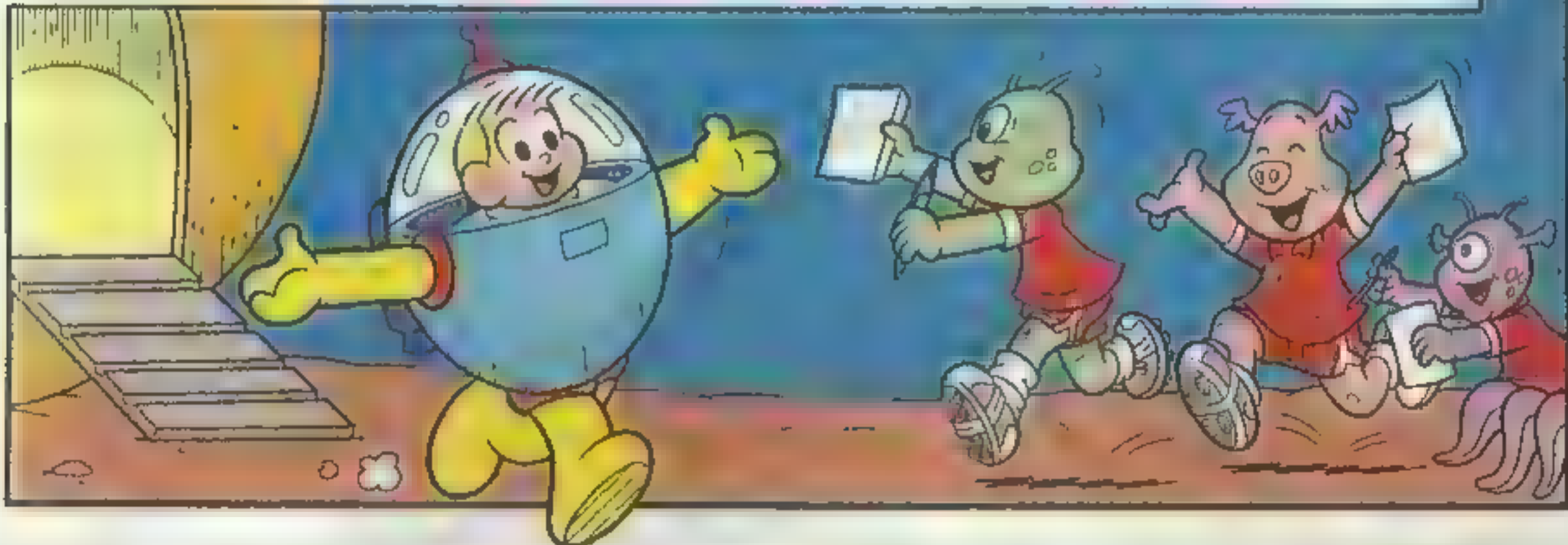
"DIGAMOS QUE DEI UM EMPURRÃOZINHO... OU MELHOR... UM CHUTINHO!"



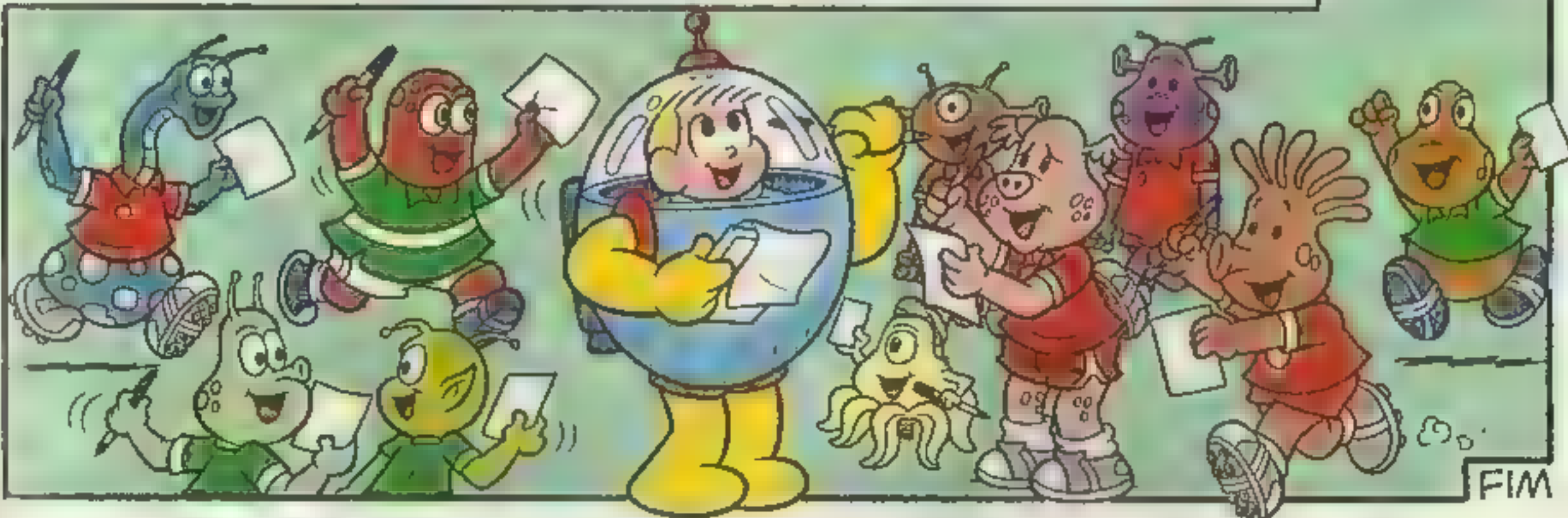
"SIM! ENSINEI A ELES O FUTEBOL!"



"ACHO QUE É POR ISSO QUE CONQUISTEI MUITOS FÃS POR LA!"

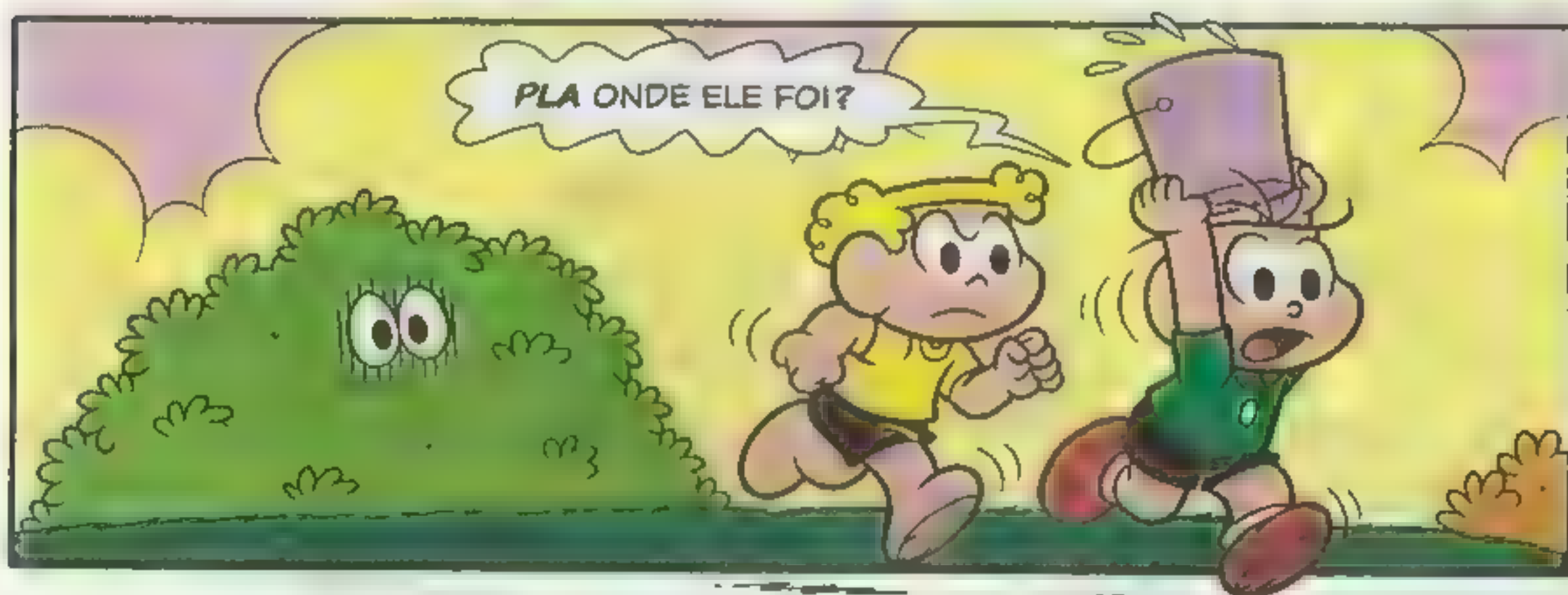


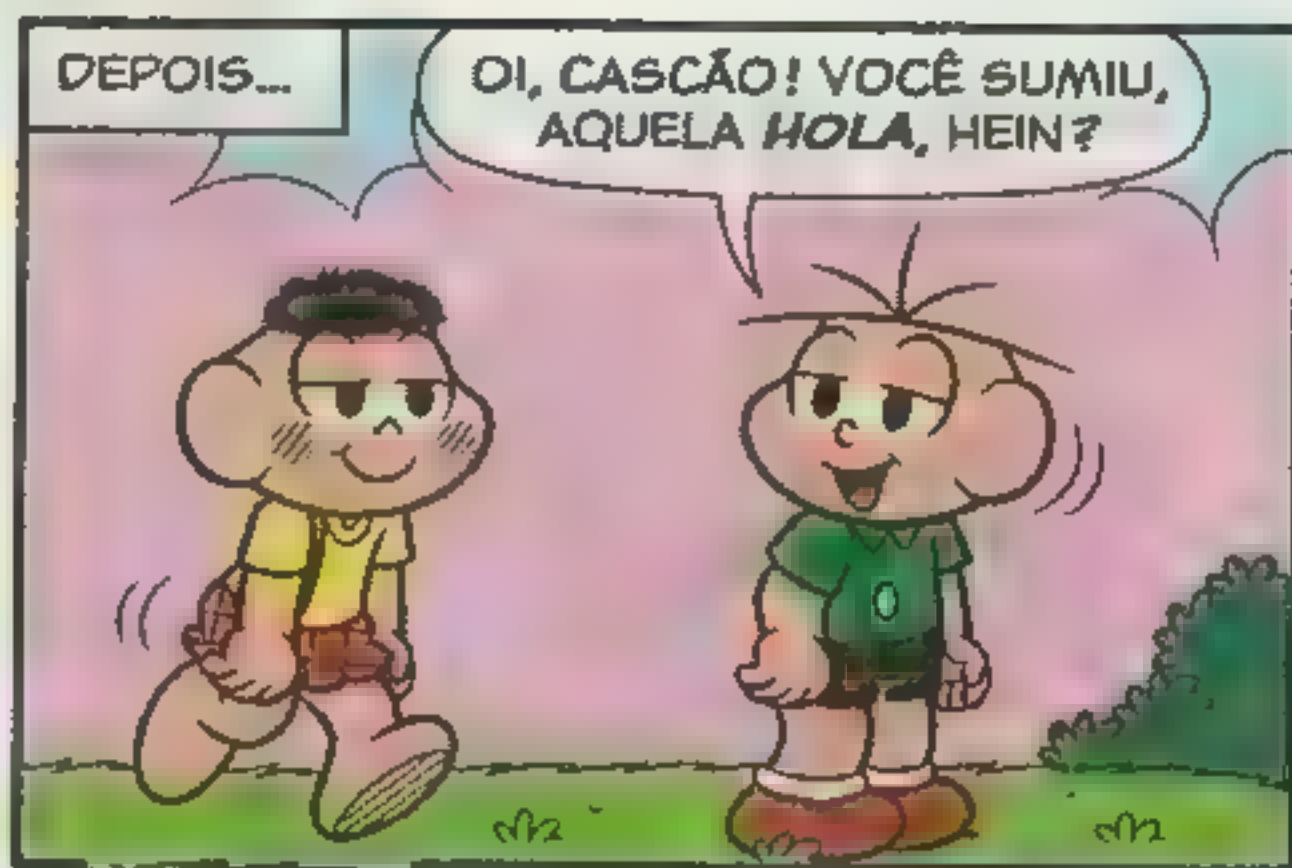
"OU SERA' QUE É PORQUE ME PAREÇO COM UMA BOLA?"

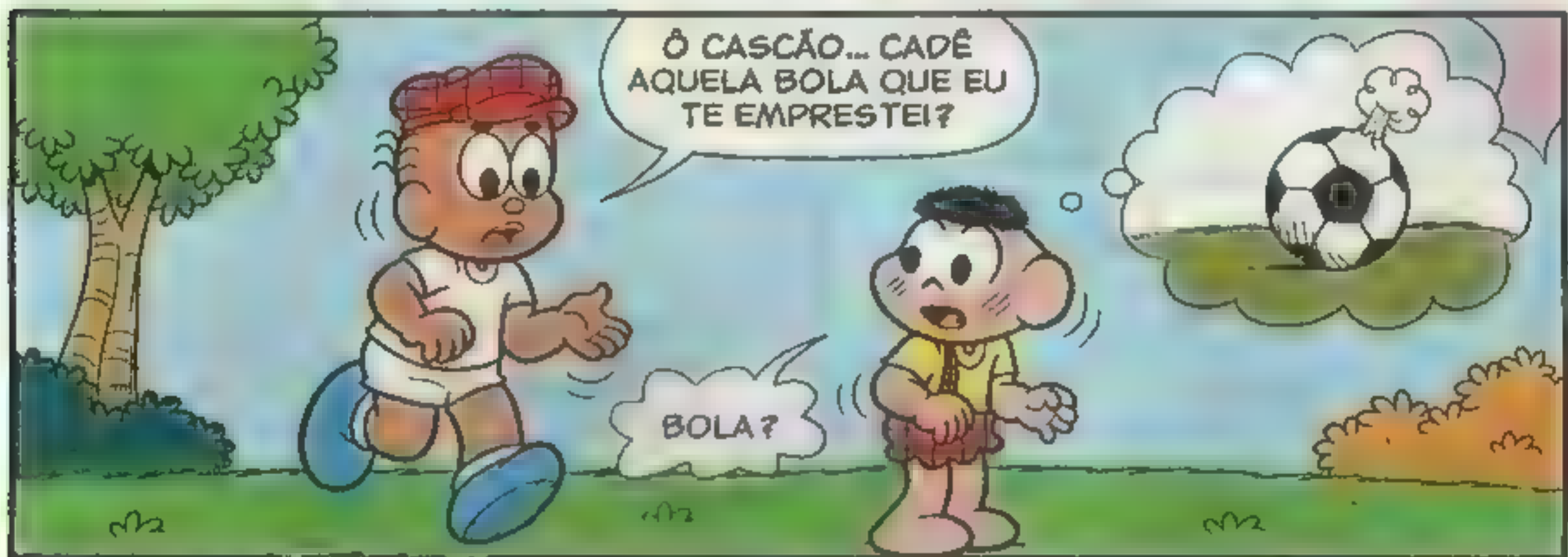


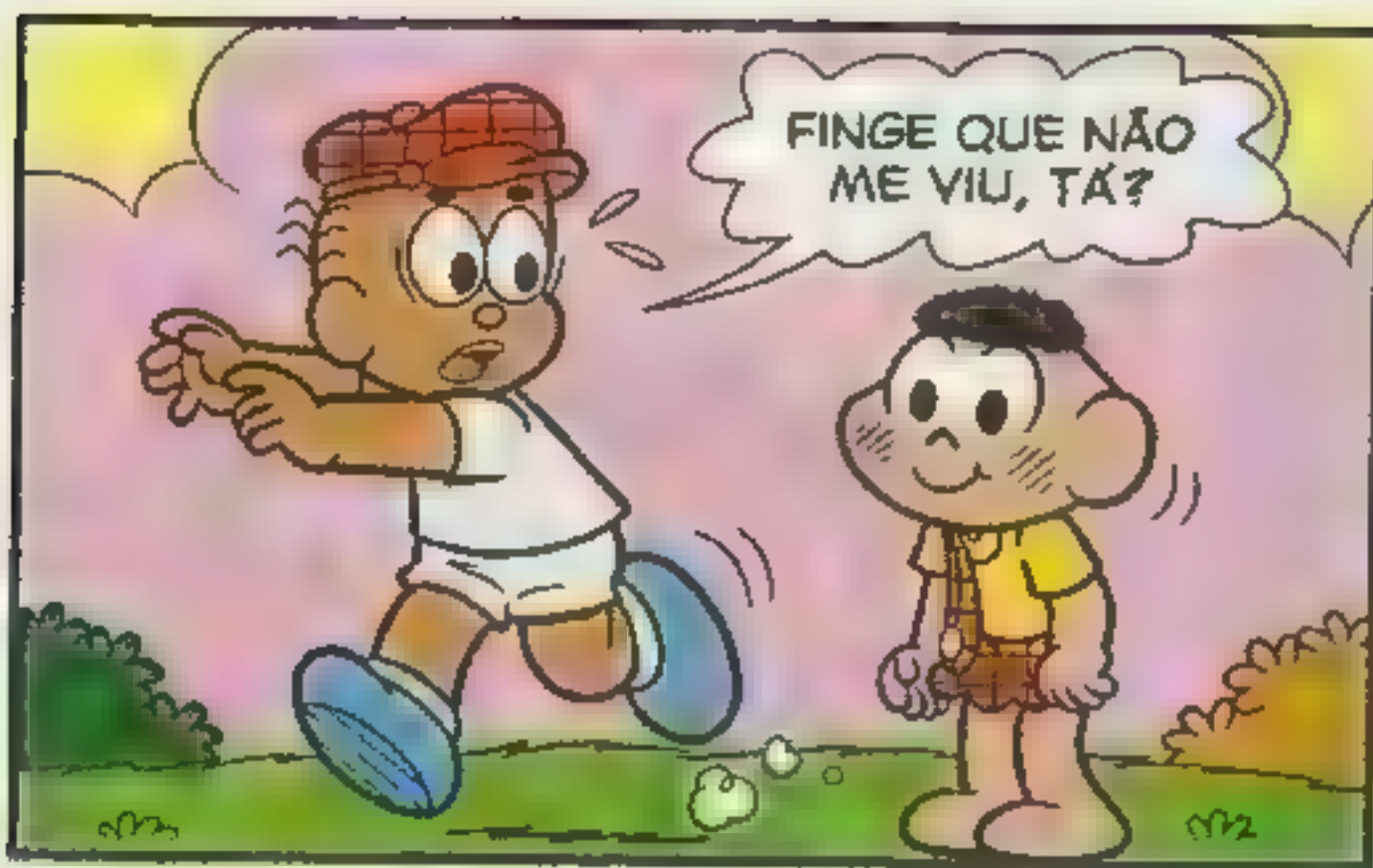
Cascão em
TEM ALGUÉM TE PROCURANDO

MSPO313. TM075-12











TURMA DA Mônica



MAURICIO



Digitizado por

FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



TURMA DA Mônica

Nº 75 - Março de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline da Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@riffs.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenji Shimomoto, 1878, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Jollii Marcos P. Mendonça, Lancaster Mola, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Matoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Albino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roêdo, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. Arte-final: Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabelo, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão: textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamboni. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Não se esqueça de pedir
seu cartão de crédito
com o seu jornalão, haverá
estoque disponível pelo
preço da última edição.

530263108075

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

| | |
|----------------|----------------|
| São Paulo | (11) 3512-9444 |
| Rio de Janeiro | (21) 4062-7988 |
| Belo Horizonte | (31) 4063-9489 |
| Curitiba | (41) 4063-8355 |
| Florianópolis | (48) 4052-8636 |
| Porto Alegre | (51) 4063-8869 |
| Brasília | (61) 4063-7889 |
| Goiania | (62) 4053-8851 |
| Salvador | (71) 4062-9340 |

Fax: (11) 3645-0399

INFORME PUBLICITÁRIO

CHEGARAM OS NOVOS VENTILADORES
DE TETO SPIRIT TURMA DA MÔNICA.



www.ventiladorspirit.com.br

monica.com.br

[f mspoficial](#) | [turmadamonica](#)

[@mspoficial](#) | [@turmadamonicaTM](#)

SPIRIT

TURMA DA
Mônica

FELIZ ANIVERSÁRIO, DENTUCINHA!



mônica
50 ANOS



Uma homenagem da Panini,
editora dos quadrinhos
da Turma da Mônica.

